

C'EST À QUEL SUJET ?

sommaire du numéro 22 - 2009

Argument

Ce numéro de la revue Essaim se propose de questionner ce que recouvre le terme de « sujet » en psychanalyse. Contrairement à ce qu'induisent certains discours actuels, le sujet en psychanalyse n'est pas celui des discours politique, économique ou sociologique, un sujet qui serait transparent à lui-même et aux autres, se résumant à une somme d'informations qui l'objectivent dans une représentation : l'hyperactivité, l'anorexie, la dépression, etc. Le sujet de l'inconscient n'est pas sujet dans l'inconscient, il n'y a pas de « faux » sujets sans subjectivation et de « vrais » sujets avec subjectivation. L'enjeu de la psychanalyse est d'entendre le désir singulier d'un sujet, articulé logiquement mais pas articulable par un « je ».

Table des matières

Franck Chaumon

Sujet de l'inconscient, subjectivité politique

Erik Porge

Un sujet sans subjectivité

Patrick Faugeras

Politique du sujet

Thierry Longé

Parcours de la Sehnsucht dans l'oeuvre de Freud :
au commencement

Christian Fierens

Le dire du pastout

Rodrigo Toscano

Lacan avec Sade :
objet a et jouissances sadique et masochiste

Simone Wiener

De vains secrets

LECTURES

Emmanuel Brassat

Alain de Libera, Archéologie du sujet

Christine Chaumon

Henri Rey-Flaud, L'enfant qui s'est arrêté au seuil du langage

Michel Plon

Fernand Cambon, De quoi est fait l'inconscient

Erik Porge

Philippe Porret, La Chine de la psychanalyse

Dominique Simonney

Nestor A. Braunstein, Depuis Freud, après Lacan

Philippe Porret

Fernand Deligny, L'arachnéen et autres textes

Daniel Koren

François Perrier, La Chaussée d'Antin

La revue Essaim est éditée par les éditions érès