

BABEL

*Bulletin Apériodique de la Bibliothèque
de l'École de Lacan-ECF*

Numéro 18



Janvier 2013

© Athos99

Sommaire

Éditorial.....	1
Le séminaire de la bibliothèque de l'ECF.....	1-2
Première soirée - Trieste : porte de la psychanalyse en Italie.....	2
Le fonds de la bibliothèque.....	2
Infos pratiques.....	2

En 2013, la bibliothèque vous propose de vous joindre à son séminaire de travail, « Portes d'entrée de la psychanalyse », dont vous pourrez lire ici l'argument. La première soirée, le 24 janvier 2013, nous conduira à Trieste, sur les pas d'Edoardo Weiss dont le parcours, entre les lieux et les langues, en passant par Vienne et Rome et jusqu'à Chicago, esquisse aussi le portrait d'une partie du XXe siècle. La courte bibliographie, certes non exhaustive, que nous vous proposons à cette occasion, fait résonner les noms de revues indissociables de l'histoire même de la psychanalyse, l'Internationale Zeitschrift für Psychoanalyse, l'International Journal of Psycho-analysis, le Psychoanalytic Quarterly ou le Bulletin de la Menninger Clinic. Toutes sont disponibles, depuis leur premier numéro, à la bibliothèque de la rue Huysmans et constituent un trésor pour qui veut s'y plonger.

Le séminaire de la bibliothèque de l'ECF Portes d'entrée de la psychanalyse

**les jeudis 24 janvier, 21 février, 18 avril et 16 mai 2013
à 21h15**

**à la Bibliothèque de l'ECF
1, rue Huysmans 75006 Paris**

Directeur de publication
Jean-Daniel Matet

Directrice de la rédaction
Sophie Gayard

Équipe rédactionnelle
Cinzia Crosali, Laure De Bortoli,
Susana Elkin, Myriam Mitelman,
Federico Ossola, Romain-Pierre
Renou, Herbert Wachsberger
(conseiller de la bibliothèque)

Conception graphique
Thierry Jacquemin

newsletterbabel@yahoo.fr

Sous le titre « Portes d'entrée de la psychanalyse », la bibliothèque de l'ECF propose un séminaire de travail conçu tout d'abord comme un séminaire de lectures de textes.

La porte d'entrée de la psychanalyse, c'est toujours le texte : celui de l'inconscient bien sûr, celui de Freud qui pour nous continue de faire « événement »¹, celui de Lacan, et ceux de tant d'autres encore, psychanalystes ou non, dont la fréquentation nous est nécessaire.

Un texte, c'est aussi une langue, qui à la fois le constitue et le porte. Et c'est aussi dans le passage d'une langue à une autre que la psychanalyse s'est diffusée, toujours au gré des rencontres.

Nous avons donc choisi un thème de travail qui se prête à quelques explorations, comme des coups de sonde, dans ce qu'il est convenu d'appeler le fonds de la bibliothèque, afin d'en extraire certaines références propres à soutenir notre réflexion. Au travers de quelques soirées de travail, nous voudrions par exemple explorer comment la psychanalyse est arrivée en Italie, par la porte de Trieste ;

suite p. 2

suite de la p. 1

comment elle a traversé l'océan jusqu'en Argentine ; comment les premiers analystes ont passé la porte d'entrée des premières sociétés analytiques ; comment les termes de Freud ont passé la barrière de la langue dans les premières discussions à ce sujet en France, pays que Freud trouvait pourtant bien réfractaire à la psychanalyse...

Il ne s'agira pas de faire œuvre d'historien, nous n'en avons ni les compétences ni le désir. Il s'agira plutôt de faire part de nos étonnements, de nos trouvailles, des résonances des questions qui dès les débuts de la psychanalyse se sont posées, avec celles qui nous occupent aujourd'hui.

Une de nos préoccupations est de contribuer à faire connaître cette bibliothèque et donner idée à qui s'intéresse à la psychanalyse de l'usage que l'on peut en faire. Pour cela, comment procéder autrement que par l'exposition, et donc la mise à l'épreuve, de nos propres lectures ? Car si la bibliothèque est certes un lieu de recueil de textes, elle ne vaut pas seulement par l'importance de leur accumulation. Il s'agit d'une bibliothèque de psychanalyse qui témoigne d'une orientation.

S'intéresser aux « portes d'entrée » de la psychanalyse s'inscrit aussi dans une dimension politique dans un moment où certains voudraient lui indiquer la sortie.

Ainsi la bibliothèque se devrait-elle d'être aussi, pour ceux qui en franchissent le seuil, une porte d'entrée vers la psychanalyse.

1 Cf. Lacan J., « L'événement Freud », *Le Séminaire*, livre XVI, *D'un Autre à l'autre*, Paris, Seuil, 2006, p. 188.



Première soirée

Trieste : porte de la psychanalyse en Italie

Jeudi 24 janvier à 21h15
École de la Cause freudienne
1, rue Huysmans 75006 Paris

avec Cinzia Crosali et la commission de la bibliothèque

Trieste, ville frontière, ville déchirée par les guerres et par les invasions, Trieste croisement de langues, de cultures et de religions, fut la porte d'entrée de la psychanalyse en Italie dans les années vingt, après la Grande Guerre. C'est grâce à un homme singulier, Edoardo Weiss, que Trieste est devenue la première ville italienne où le vent de la psychanalyse a commencé à souffler et à influencer les intellectuels du début du siècle dernier. Comment ce pionnier de la psychanalyse et ses élèves réussirent-ils à résister à l'opposition de l'Église catholique et à celle du fascisme, qui, en Italie, lancèrent leurs anathèmes contre la nouvelle peste descendue de Vienne ? Nous verrons comment la détermination de ces quelques hommes a permis à la psychanalyse de s'affirmer dans la péninsule, et cela malgré l'hostilité du gouvernement, du Pape et de l'intelligentsia universitaire de l'époque. Une hostilité qui n'est pas loin de celle qui voudrait aujourd'hui, en Italie comme ailleurs, se débarrasser de ce qu'a produit d'inconfortable et d'intranquille, depuis plus d'un siècle, la découverte de l'inconscient.

Le fonds de la bibliothèque

Edoardo Weiss

- « Totemmaterial in einem Traume », *Internationale Zeitschrift für ärztliche Psychoanalyse*, 1914, 2.
- « Zum psychologischen Verständnis des arc de cercle », *Internationale Zeitschrift für Psychoanalyse*, Band X, 1924.
- « Über eine noch nicht beschriebene Phase der Entwicklung zur heterosexuellen Liebe », *Internationale Zeitschrift für Psychoanalyse*, Band XI, 1925.
- « Der Vergiftungswahn im Lichte der Introjection und Projektionsvorgänge », *Internationale Zeitschrift für Psychoanalyse*, Band XIII, 1926.
- « Agoraphobia and its relation to hysterical attacks and trauma » (based on a paper read at the thirteenth Psycho-analytical Congress, Lucerne, 1934), *International Journal of Psycho-analysis*, vol. 16, 1935.
- « La théorie des instincts », *Le Bloc-notes de la psychanalyse*, n°14, 1996. Il s'agit de la 4ème leçon extraite des *Éléments de psychanalyse*, Milano, Hoepli, 1937, traduite de l'italien par Esther Bitton.
- « The psychic presence », *Bulletin of the Menninger Clinic*, 1939, vol. 3, number 6.
- « Emotional memories and acting-out », *Psychoanalytic Quarterly*, 1942, II.
- Médecine psychosomatique, L'application de la psychopathologie aux problèmes cliniques de la médecine générale*, E. Weiss, Delachaux et Niestlé, 1952.
- « Vissitudes of internalized objects in paranoid schizophrenia and maniac-depressive states », *Psychoanalytic Review*, vol. 50, n°4, 1963.
- Lettres sur la pratique psychanalytique, précédées des souvenirs d'un pionnier de la psychanalyse*, E. Weiss, S. Freud, Privat, 1975.
- La psychologie du moi et les psychoses*, Paul Federn, Introduction d'Edoardo Weiss, PUF, 1979.
- Elementi di psicoanalisi*, E. Weiss, Ed. Studio Tesi, 1985.
- « Psychanalyse d'un cas d'asthme nerveux », *L'Archive*, Bulletin de la Section Clinique d'Angers, 10/1997, n°4.
- Edoardo Weiss, The House that Freud built*, Paul Roazen, Transaction Publishers, 2004.

Infos pratiques

La bibliothèque de l'ECF, 1 rue Huysmans, 75006 Paris, est ouverte à tous, lecture sur place, du lundi au samedi :

- Lundi et vendredi : 13h-18h
- Mardi, mercredi, jeudi : 10h-18h
- Samedi : 10h-17h

La bibliothèque de l'ECF vous présente ses meilleurs vœux pour l'année 2013