

Jung - Que sais-je ?

Auteur : Christian Gaillard

Dans la série "Que sais-je?" ce livre ne cesse d'être réédité, il est dans sa 5ème édition aux Presses Universitaires de France et a fait l'objet de nombreuses traductions.

Table des matières

Introduction

Chapitre I - Premières questions et perspective :

- Un presbytère en Suisse
- Les désarrois d'un enfant insolite
- La nécessité de penser
- Interprétation et théorie analytique
- Lire et se risquer

Chapitre II - Trouver sa démarche :

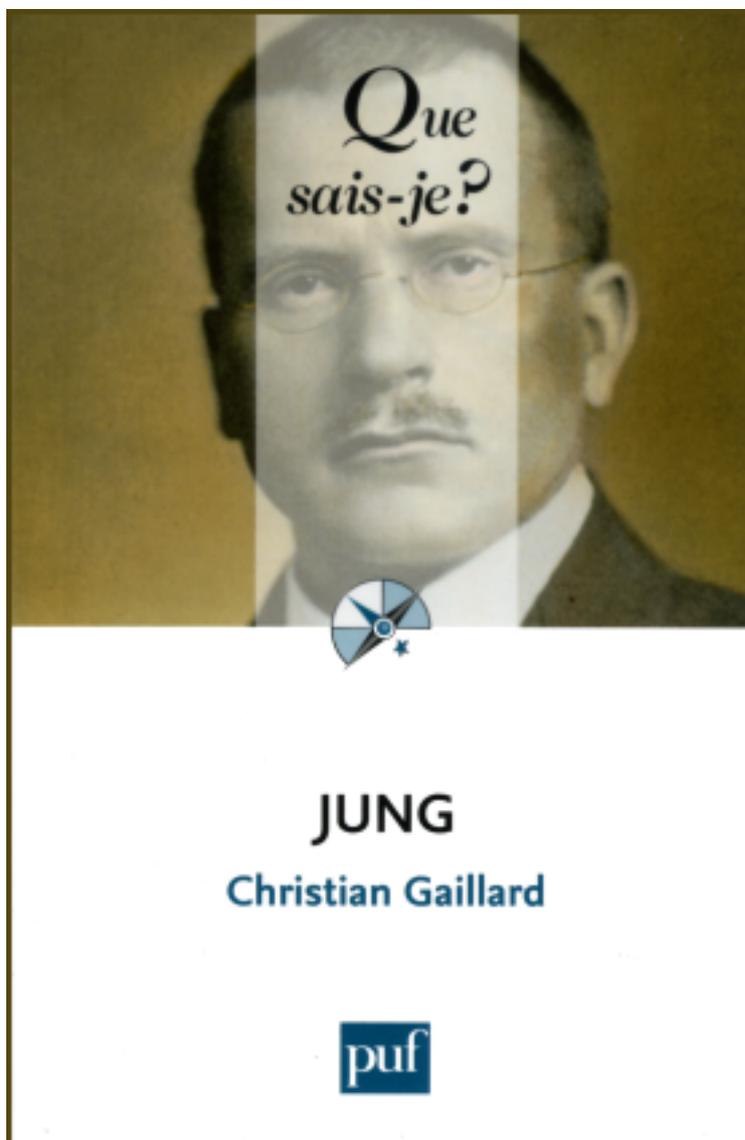
- Regarder
- Le choix des études et les premiers pas d'un singulier structuraliste
- Associations et complexes. De la persona à l'expérience du soi

Chapitre III - La croisée des chemins :

- Dissociation psychotique et structures collectives
- Les phénomènes dits occultes
- La symbolisation et le devenir-conscient
- Avec Freud ?

Chapitre IV - Le rapport aux origines et les conditions d'un nouvel apprentissage :

- Le retour au passé et l'archaïque au présent
- Inceste, séparation, sacrifice et différenciation
- Sous les émotions, l'image



Chapitre V - Acquis et développements de la psychologie analytique :

- Des concepts vivants
- Une interpellation de nuit
- Dynamique et dialectique de la compensation
- Structure et processus

Chapitre VI - Ouvertures et centration :

- Regarder notre monde d'ailleurs et chercher « un mythe » pour aujourd'hui
- Face à l'Allemagne nazie. Action, analyse, faux pas et vrais débats
- La crise de 1944

Chapitre VII et conclusion - Archétypes et histoire :

- La tour de Bollingen et les travaux sur l'alchimie
- Transfert et individuation
- Répondre à Job

Éditions Presses Universitaires de France - Que sais-je ? - Poche - 128 pages

Christian Gaillard est également l'auteur du Musée imaginaire de Carl Gustav Jung.