

Culture (éthologie)

La culture, dans une définition large et applicable à l'ensemble des animaux sociaux, se conçoit comme étant un ensemble de savoirs et de pratiques qui se partagent et se transmettent socialement au sein d'un groupe donné et non par héritage génétique. Cette définition large de la culture a longtemps été ce qui permettait de définir spécifiquement l'"Humanité". Mais l'éthologie, la primatologie, la zoologie et plusieurs autres sous-domaines des sciences naturelles font aussi l'étude du comportement des animaux; ces disciplines étudient la "culture animale" et la culture n'est donc plus aujourd'hui considérée comme étant propre à l'Homme.

La "culture" ainsi considérée, peut être observée chez plusieurs espèces animales et notamment chez les insectes. Par exemple, des études sont actuellement menées sur la variété des dialectes utilisés chez les épaulards. L'étude du chant des baleines nous apprend que celles-ci ont des "chants" annuels; on sait que les chimpanzés de certaines régions développent et se transmettent des savoir-faire que d'autres ne connaissent pas : usage d'outils, la fabrication de "tongs" en feuilles, etc., font supposer des facultés cognitives analogues à celles de l'humain. Il existe aussi, chez certains animaux, des comportements d'entraide ressemblant à la morale humaine et des choix esthétiques ressemblant aux choix en esthétique effectués par les humains [1]. Toutefois la culture humaine est définie de façon plus stricte que la culture chez les animaux non-humains.

Culture commune chez les espèces sociales

La connaissance de soi et l'identité

- L'animal de certaines espèces peut se reconnaître dans un miroir et donc il a une certaine conscience de lui-même (Dauphin, Chimpanzé, pie, corbeau) et ainsi, il peut prendre conscience d'apparition de tâches artificielles sur sa peau, tâches qui lui sont visibles seulement sur son image dans le miroir. (éléphant)^[2]
- Les animaux peuvent aussi s'identifier par un nom, le reconnaître et s'appeler. ('Dauphin') (coauteur Vincent Janik de St Andrews University à Londres)^[3]
- Le scanner et la spectrométrie RMN laissent aussi supposer que l'animal pense. Ceci est d'autant plus vraisemblable que des zones semblables peuvent être excitées de façon semblable chez l'homme et ses cousins primates et que les "phases cérébrales" sont identifiées et reconnues des mêmes façons.
- L'animal souffre.

L'apprentissage

- L'animal apprend surtout par imitation (surtout mais pas seulement, des comportements de transmission intentionnelle ont été observés chez les chimpanzés de la forêt de Taï. Ces techniques pédagogiques restent cependant un "épiphénomène"). La pieuvre trouve rapidement la façon de retirer un bouchon de liège d'un bocal enfermant un crabe.^[4]
- L'animal peut mémoriser un chemin dans un labyrinthe. (rat).
- L'animal peut apprendre des centaines de mots et probablement les "comprendre". Il peut apprendre le nom et retrouver un objet non connu dans une collection d'objets appris. Le bonobo Kanzi en est un excellent exemple.

Culture (éthologie)

- L'animal peut faire preuve d'un *savoir faire* et d'une *intention d'enseignement* au travers de véritables comportements *culturels* et *collectifs*. (Frédéric Joulian)

La sexualité

- L'animal peut avoir des mœurs homosexuelles (dauphins, baleines, girafes, etc)^[5].
- L'animal peut participer à des jeux sexuels. (Bonobos)
- L'animal peut être monogame (tel le gibbon) ou polygame (comme le sont les autres singes)^[6].

La société et ses problèmes

- L'animal peut vivre en "sociétés". (fourmis, abeilles, termites) ou en communauté union-fusion (Chimpanzé).
- L'animal peut faire une distinction entre des baisers d'amitié et de sexualité (chimpanzés).
- L'animal peut sembler t'il se suicider, que ce soit pour le bien collectif ou non. (insectes, bovidés, rats)
- Le rire semble exister chez d'autres espèces que l'homme.
- L'animal peut faire preuve de compassion. (éléphant?)
- L'animal peut être fidèle ou infidèle.

Techniques - Logique et lois physiques

- L'animal peut utiliser des outils. (singes, oiseaux) Que cela soit au sol ou dans les arbres les singes utilisent en Afrique des pierres pour casser les noix et des bâtons pour soutirer le miel des ruches naturelles. Et créer des outils; certaines corneilles savent sculpter et découper des feuilles qui leur servent de cannes à pêche dans la chasse aux vers.
- L'animal comme l'enfant à partir de 3 ans sait reconnaître des actions impossibles logiquement ou physiquement. (macaque)^[7]

Langages

- Les animaux sociaux communiquent entre eux.
- Les animaux peuvent à l'instar des fourmis ou les abeilles avoir un langage extrêmement évolué à base d'expressions corporelles ou d'odeurs (phéromones) et de sons modulés pour les dauphins.
- Certains animaux comme le bonobo^[8] arrivent à communiquer avec les chercheurs en maîtrisant des centaines de mots humains.

Notes et références de l'article

- ↑ [Georges Chapouthier](#), Kant et le chimpanzé, Editions Belin, 2009
- ↑ Dépêche de l'AFP du 2006-10-31 14:53:37 WASHINGTON
- ↑ Dépêche de l'AFP du 2006-05-09 11:25:38 WASHINGTON
- ↑ Exposition au [palais de la découverte](#), Paris
- ↑ Dépêche de l'AFP du 2006-10-26 10:59:12 OSLO
- ↑ LE MONDE.fr du 8 août 2006
- ↑ La Recherche du 6 juin 19xx *le Macaque, logique et physique*
- ↑ [Lexigramme du bonobo](#) ^[archive]