

# MARCEL CONCHE la nature d'un philosophe

Documentaire de Christian Girier - France - 2014 - 1h08 - 1,29 Go résolution HD 720p (1280X720)

BONUS : extraits chapitrés d'entretiens avec Marcel Conche (1h06 - 764 Mo résolution HD).

Durée totale : 2h14



avec lui de son enfance paysanne, de sa jeunesse, de ses amours, de sa passion des livres et de la philosophie, de sa tendresse pour les philosophes antiques et pour Montaigne. Aussi de son parcours intellectuel, de sa foi dans l'homme.

« Un film sur un philosophe vivant est chose rare. Avec Marcel Conche, cela signifie avant tout aller à la rencontre d'un homme qui vit sa philosophie. Pétri de sagesse, Marcel Conche se montre tel qu'il est, tel qu'il pense : loin des dogmes et des vérités figées il est en perpétuel mouvement. Son charisme, coloré de malice et d'humour, en fait une personne authentique devant la caméra. Il s'agit d'un film ni pour érudit ni pour spécialiste mais bien d'un film qui s'adresse à tous et à chacun. » (Christian Girier)

Peu d'entre nous connaissent Marcel Conche, il préfère l'ombre à la lumière, la simplicité à la sophistication. Pas étonnant qu'il ne prononce dans ce film que très peu de termes abstraits tels que « rationalité », « subjectivité » ou « représentation ». Mais à foison des mots concrets comme « châtaignes », « champs », « manger », « se promener »... Marcel Conche a aujourd'hui 93 ans, des yeux qui n'ont pas oublié de pétiller et des neurones qui carburent au renouvelable. C'est un plaisir de l'entendre, de le voir bouger. Moderne – mais à l'écart des modes – Marcel Conche nous convie à une méditation philosophique enracinée chez les plus anciens penseurs. Sa métaphysique s'ouvre à une Nature qui ne se réduit pas à ce que l'on croit voir. En cheminant dans les paysages de son enfance corrézienne, il nous livre avec délice une sagesse vécue au plus près de sa vie.

Marcel Conche est agrégé de philosophie, Docteur ès lettres, a été membre de l'Académie d'Athènes, lauréat de l'Académie française pour l'ensemble de son œuvre, et est professeur émérite à la Sorbonne. Il est l'auteur de nombreuses publications.

Si les livres nous permettent de connaître, d'appréhender l'œuvre des philosophes, le cinéma joue-t-il également ce rôle et nous en rapproche-t-il même davantage ? Quoi qu'il en soit, avant ce film nous ne connaissions pas Marcel Conche, c'est une découverte, une belle, et le documentaire de Christian Girier est la preuve que oui, le cinéma est un bon moyen pour se rapprocher de l'œuvre du philosophe. Surtout quand il s'agit comme l'a fait le réalisateur d'aller le rencontrer, en chair et en os, chez lui, dans sa maison natale d'Altillac en Corrèze. De le filmer au plus près, mais sans indiscretion, sans intrusion, dans son quotidien, à table en train de manger, peu et sans sel, en balade... De parler