



L'équitation par le rythme : Cheval et cavalier au diapason

Auteur : Xavier Delalande

Éditeur : Belin

Un couple est formé de deux entités distinctes dont le but ultime est l'unité dans l'harmonie. Grâce à l'utilisation d'un métronome, le cavalier peut apprendre à monter dans le rythme, et donc de façon positive, en avançant, sans combats ni violence. Au pas, au trot, au galop, quel que soit le niveau, le métronome permet de dynamiser la propulsion et de conduire avec précision et équilibre. Ce livre est écrit pour tous les cavaliers, amateurs ou professionnels qui veulent assouplir et muscler leurs chevaux. Chacun pourra, selon son niveau, développer sa sensibilité et son tact équestre en percevant les nuances de chaque équilibre en fonction des différents rythmes du métronome. Pour les enseignants toujours en quête d'innovations intéressantes, l'équitation par le rythme apportera une alternative à la méthode d'apprentissage traditionnelle. Basée sur la sensation d'harmonie équestre, elle leur permettra de se renouveler et de rafraîchir leur enseignement.

© <http://www.equicleverh.com/bibliographie>