

Le Yi Jing par lui-même

Pierre Faure

Venu des premières cours royales de l'antiquité chinoise, le Yi Jing est la vraie grammaire du Yin-Yang. Le présent ouvrage en propose une exploration simple, grâce à des matériaux fiables car provenant du Livre des Changements lui-même.

Il s'adresse également au lecteur averti, qui y trouvera la traduction commentée de plusieurs textes du Yi Jing peu étudiés jusqu'ici dans notre langue. Il est enfin une invitation à la méditation, qui accompagnera le lecteur soucieux de retrouver le lien entre l'être humain et les forces de la nature : cette approche constitue la partie centrale de l'ouvrage, les Grandes Images.

Ce Yi Jing par lui-même replace le guide du changement dans le contexte historique et philosophique de la pensée

chinoise et le confronte aux évolutions actuelles de notre monde. Il permet de sortir du flou qui entoure les notions de divination et de changement et d'envisager sa lecture comme un véritable outil d'exploration et d'invention de soi.

Construit en trois parties, l'ouvrage s'ouvre sur l'étude des deux principes Yin et Yang, explore ensuite le monde imagé des huit trigrammes, propose enfin une définition simple des soixante-quatre hexagrammes. Il constitue l'introduction idéale à l'une des créations les plus étonnantes de la Chine ancienne, tout en offrant les éléments d'une lecture moderne et d'une pratique actuelle.

Éditions Alphée - 427 pages

Pierre Faure

Il étudie les philosophies orientales et le Yi Jing depuis 1973. Il assure des formations de groupe et propose une activité d'accompagnement individuel à partir des descriptions et conseils du Yi Jing : www.cercle-yijing.net

► Pierre Faure est co-auteur du Yi Jing, le Livre des Changements

