

LECTURE LACANIENNE DU DENI

Exemple clinique développé, accompagné d'un schéma explicatif, pour illustrer la différence entre refoulement (névrose), dénégation (perversion), et forclusion (psychose) selon la lecture lacanienne du déni.

Exemple clinique : La scène primitive

La "scène primitive" (l'enfant qui imagine ou surprend les parents en train d'avoir un rapport sexuel) est un fantasme central en psychanalyse. Voyons comment chaque structure psychique réagit à cette scène.

Névrose (Refoulement)

- **Ce que fait le sujet** : Il perçoit ou imagine la scène, mais le **désir ou la signification** qui l'accompagne est **refoulé**.
- **Mécanisme** : Refoulement (*Verdrängung*).
- **Conséquences** : L'angoisse surgit, parfois sous forme de rêves, de symptômes (obsessions, phobies, etc.).
- **Position du sujet** : Il est divisé ; il sait inconsciemment, mais ne peut pas le formuler consciemment.

Exemple : Un homme a des troubles érectiles inconscients liés à un refoulement de son excitation infantile face à une scène sexuelle parentale fantasmée.

Perversion (Dénégation)

- **Ce que fait le sujet** : Il **reconnaît la scène**, mais en **nie la dimension symbolique** (ex. : le manque, la castration).
- **Mécanisme** : Dénégation (*Verleugnung*).
- **Conséquences** : Il crée un **fétiche**, un objet de jouissance qui sert à "combler" symboliquement ce manque.
- **Position du sujet** : Il sait, mais il **refuse d'y croire** — « Je sais bien... mais quand même... »

Exemple : Un homme fétichiste sexuel transforme une chaussure (fétiche) en substitut de l'objet perdu (phallus de la mère), déniait ainsi la castration.

Psychose (Forclusion)

- **Ce que fait le sujet** : Il **ne symbolise pas la scène**, car l'élément fondamental du symbolique (le Nom-du-Père) est **forclos**.
- **Mécanisme** : Forclusion (*Verwerfung*).
- **Conséquences** : Ce qui n'est pas symbolisé **revient dans le réel** sous forme de délire ou d'hallucination.
- **Position du sujet** : Il est hors de la structure symbolique qui permettrait d'intégrer la scène.

Exemple : Un patient schizophrène hallucine que des voix parlent de relations sexuelles obscènes entre ses parents, sans comprendre symboliquement ce qu'est la sexualité.

SCHEMA COMPARATIF

STRUCTURE	NEVROSE	PERVERSION	PSYCHOSE
Mécanisme	Refoulement (Verdrängung)	Dénégation (Verleugnung)	Forclusion (Verwerfung)
Attitude face à la scène	Je ne sais pas	Je sais bien mais quand même	Il ne s'est rien passé (symboliquement)
Symptômes	Rêves, angoisse, symptômes névrotiques	Plaisir pervers, fétichisme	Hallucinations, délires
Position du sujet	Sujet divisé (désir inconscient)	Sujet partiellement dans le symbolique	Sujet expulsé du champ symbolique

Interprétation lacanienne

- Dans la **névrose**, le symbolique est en place, mais le sujet lutte avec lui.
- Dans la **perversion**, le symbolique est reconnu, mais **rendu inopérant** pour maintenir la jouissance.
- Dans la **psychose**, le symbolique (le Nom-du-Père) est **absent**, donc aucune médiation symbolique possible.