

LISTE DES HEXAGRAMMES

1. K'ien : le créateur
2. Khouen : le réceptif, celui qui reçoit
3. Tchouen : le commencement difficile
4. Mong : le chaos juvénile
5. Su : la nutrition, l'attente, la résistance
6. Song : le conflit
7. Shi : l'armée
8. Pi : la concorde, la solidarité
9. Siao T'shou : le pouvoir d'attraction du petit
10. Lî : choisir son chemin
11. T'ai : la paix, la prospérité
12. P'i : la stagnation, la décadence
13. Thông Jên : Union et rassemblement avec autrui
14. Tae Yeou : La grande puissance
15. Khien : la modestie
16. Yu : la liaison enthousiaste
17. Souei : suivre en se soumettant
18. Kou : réflexion et soucis
19. Lin : l'approche de ce qui est fort
20. Kouan : la vue au loin
21. She Ho : détruire l'obstacle
22. Pi : la forme, la classification
23. Pô : la destruction, l'éclatement
24. Fou : le changement, le tournant
25. Wou Wang : la voie rationnelle
26. Tac T'sou : le pouvoir d'attraction de la grandeur
27. Yi : la nourriture, la mastication, l'alimentation
28. Tae Kuo (ou Ta Kouo) : le grand dépassement
29. K'an : le danger
30. Li : La clarté, le fait de s'attacher
31. Hsien : l'union
32. Hêng : la constance
33. Thouen : le retrait à l'écart
34. Tae Tshâng : la grande force
35. Tsin : l'avancement
36. Ming Yi : la diminution de la lumière
37. Kia Jên : le cercle familial
38. Khouei : l'affrontement
39. Kiên : l'empêchement
40. Kiaê : la délivrance
41. Souên : la décroissance
42. Yi : la croissance
43. Kouaê : la décision énergique
44. Keoû : la rencontre
45. T'souei : le regroupement
46. Cheng : L'ascension
47. Kouen : l'abattement

48. Tsing :le puits
49. Kô : la mutation
50. Ting : la marmite, le vase aux sacrifices
51. Tshen : l'ébranlement
52. Kên : la montagne, l'arrêt
53. Tsien : la progression petit à petit
54. Kouei Mei : la jeune mariée
55. Fong:la grandeur
56. Loû : l'errance
57. Soun : la douceur, le vent
58. Tui : la satisfaction, la sérénité
59. Hoân : la dispersion
60. Tsiê : les limites
61. Tshoung Fou: la confiance du germe et du milieu ou la paix intérieure
62. Siaô Kuô : l'excès dans ce qui est petit
63. Kî Tsî : l'ordre qui s'établit
64. Vi Tsî : la continuité dans la transformation