

PROJET DE MEDIATION ANIMALE POUR ENFANTS POLYHANDICAPES

La Commission des projets Innovants de Thetis-OEA, réunie le 20 Mai 2021 a noté l'excellence de présentation de ce projet de médiation animale, mise en place dès 2008, la pertinence de la médiation animale pour l'éveil de l'enfant, sa sensibilité. Thetis-OEA en qualité d'Organisme gestionnaire de l'EEAP Thetis-Nantes versera annuellement une **subvention de 2000€** (2021 inclus) à l'établissement pour la pérennisation de cette activité de stimulation sensorielle et de relation.



Porteur du projet : Marjorie CHARLAND Educatrice spécialisée
email : educ@isse-nantes.fr **Tel :** 024034909

RÉSUMÉ DU PROJET Répondre favorablement à une prestation de médiation par l'animal en itinérance pour des séances collectives au sein de notre établissement avec une équipe d'animaux préparés

AVEC QUELS ANIMAUX : Chats Chevaux Chiens Divers (petits rongeurs, oiseaux, poissons)

OBJECTIFS RECHERCHÉS : Stimulation sensorielle, meilleure gestion des émotions, Favoriser la communication via le Makaton, Encourager l'apaisement et diminuer les comportements agressifs, Améliorer la motricité fine et répondre à une consigne simple

POPULATION DONT VOUS AVEZ LA CHARGE ? (CONSTATS, OBJECTIFS RECHERCHÉS...)

Force est de constater que face aux animaux, nous avons remarqué que les enfants polyhandicapés, d'une fois sur l'autre, se rappellent du plaisir qu'ils ont eu au contact des animaux et ont des gestes qui les poussent à dépasser les limites de leur corps, dans lequel ils sont enfermés. La mise en lien avec les animaux facilite la relation ; des enfants ayant un regard fuyant avec leurs pairs peuvent être d'entrée de jeu en lien avec l'animal lorsqu'il vient le solliciter. Ainsi transposé, il est plus facile au quotidien pour l'enfant de nouer des relations avec ses camarades. La médiation animale permet également de travailler la coordination et la motricité en générale qu'elle soit fine ou globale via le brossage ou les caresses par exemple. Enfin, la médiation animale, permet l'apaisement des tensions, des périodes d'agitation et des comportements agressifs. Les valeurs de respect et de bienveillance sont aussi travaillées.



QUELLES RESSOURCES AVEZ-VOUS UTILISÉ POUR LE CONSTRUIRE (BIBLIOGRAPHIE, SITOGRAPHIE, PERSONNES RESSOURCES...)

Ce programme de médiation animale a été mis en place depuis plus de dix ans d'abord avec l'association Lien k'nin puis avec l'association Du Poil à Gratter ... La volonté de l'établissement était de travailler avec des chiens provenant de l'école des chiens guides et réformés pour des raisons diverses. Aujourd'hui, nous avons souhaité ouvrir la médiation animale vers d'autres animaux pour diversifier l'activité. Convaincue des bienfaits de la médiation animale, en dehors de mon métier d'éducatrice spécialisée, j'ai été trésorière adjointe de l'association Du Poil à Gratter

COMMENT CE PROJET A-T-IL ÉTÉ PRÉSENTÉ À L'ÉQUIPE DE L'ÉTABLISSEMENT, AUX PARENTS ET PROCHES DES BÉNÉFICIAIRES ?

Ce projet a été présenté lors d'une réunion d'équipe et les professionnels y sont d'autant plus sensibles qu'ils peuvent être associés à l'activité de médiation animale et observent directement les bienfaits de celle-ci et les progrès des jeunes. Quant aux familles, elles peuvent participer avec leur enfant aux séances de médiation et des photos et bilans leurs sont adressés pour rendre compte de l'activité.

DESCRIPTION DU OU DES PUBLIC(S) VISÉ(S) (PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP PHYSIQUE, MENTAL, SENSORIEL..., EN MALADIE LONGUE DURÉE)

Douze enfants et adolescents polyhandicapés âgés de 3 à 17 ans (agrément pour des jeunes de 0 à 20 ans).

QUELLE EST LA FORMATION ET L'EXPÉRIENCE DES INTERVENANTS FAISANT PARTIE DE L'ÉTABLISSEMENT POUR CONDUIRE CE PROJET ?

Titulaire du diplôme d'Etat d'Éducatrice spécialisée, je travaille en collaboration avec une équipe pluridisciplinaire d'aide soignants, une infirmière un kiné, une psychomotricienne et des AES (Accompagnant éducatif et social). Après 9 ans d'expérience auprès d'un public en situation de polyhandicap, j'ai également fait le choix de m'investir au sein d'une association de médiation animale "Du poil à gratter" en tant que trésorière adjointe. Au sein de notre établissement, je suis en charge de toutes les activités éducatives, du travail en partenariat avec les autres associations et les établissements ainsi que du travail d'échange avec les familles.

SI VOUS FAITES APPEL À UN PRESTATAIRE EXTÉRIEUR, QUELLE EST SA FORMATION, SES COMPÉTENCES, SON EXPÉRIENCE ET LA LISTE DES STRUCTURES DANS LESQUELLES IL INTERVIENT ?

Après 13 ans d'expérience en ressources humaines, notre "prestataire" a fait le choix de cœur et de raison de se convertir vers la relation d'aide à travers le métier d'intervenante en médiation par l'animal. Elle a suivi plusieurs formations professionnelles en lien avec le Trouble du Spectre Autistique et la gérontologie. Elle a fait plusieurs semaines de stage en médiation par l'animal. Elle a suivi la formation diplômante de Chargée de projet en médiation par l'animal de l'Institut de formation AGATEA Angers. Elle est également Intervenante PECCRAM (Programme d'Education à la Connaissance du Chien et au Risque d'Accident par Morsure). Enfin, elle est titulaire de l'Attestation de Connaissances pour les Animaux de Compagnie d'Espèces Domestiques (ACACED, anciennement CCAD)

ARGUMENTEZ LE CHOIX DE CE PRESTATAIRE

Notre établissement a fait le choix de ce prestataire, d'une part pour ouvrir notre projet de médiation animale à d'autres animaux et d'autre part la formation initiale de la professionnelle nous semblait gage de sérieux et professionnalisme. Après un premier contact via linkedin, j'ai contacté ce prestataire pour un entretien. Lors de celui ci la personne m'a paru à l'écoute de mes attentes, et respectueuse du bien être de tous ; des enfants comme des animaux. Elle nous a laissé le choix de nos modalités d'intervention tant au niveau des jours que de la durée des séances. Enfin, ce prestataire à déjà eu quelques notions du polyhandicap car elle a travaillé avec des adultes polyhandicapés dans le cadre de séance de médiation au sein d'une ferme pédagogique.



DÉCRIREZ PRÉCISÉMENT ET CONCRÈTEMENT LE DÉROULEMENT D'UNE OU DEUX SÉANCES DE MÉDIATION ANIMALE ?

Dans un premier temps, les enfants installés en groupe prennent individuellement contact avec le chien présent via une caresse, un contact un regard en fonction des potentialités de chacun. Puis un temps de jeux se met en place autour d'un lancé de balles accompagné ou non. Le lien de cause à effet est travaillé ici en plus de l'aspect ludique. Dans un second temps, des plus petits animaux sont proposés aux enfants, l'approche sensorielle est ici privilégiée via les caresses, le brossage, le nourrissage....Le respect des consignes est aussi partie prenante de tous ces moments. Les séances varient régulièrement afin de conserver la nouveauté et la surprise, des moments de jeux autour d'un "cache cache" de friandises pour chien grâce à un tapis de fouille peuvent être proposés. Une observation active des animaux est aussi possible lorsque ces derniers sont installés sur table et qu'ils peuvent évoluer librement sous le regard des jeunes. Lorsque la météo le permet les séances de médiation animale peuvent aussi se dérouler en extérieur pour davantage de liberté et d'espace.

Les Animaux

Deux races de chiens sont associées : Border collie et Bouvier Bernois. L'un pour son côté joueur et dynamique, l'autre davantage pour son côté affectif, calme et esthétique (poils facilitant le brossage). Les chats apportent de la sérénité aux enfants qui peuvent profiter des ronronnements et du contact tactile (chat coucher sur les genoux), idéal quand les enfants ont peu de possibilités motrices. Les petits rongeurs (cochons d'inde et lapins) permettent aux enfants l'apprentissage de

davantage de délicatesse dans leurs gestes, ces animaux peuvent facilement être installés au plus proche des enfants (sur leur tablette par exemple) favorisant ainsi un contact rapproché. Enfin, les chevaux, permettent de découvrir de nouvelles sensations motrices.

Il y a environ 8 animaux associés par séance.

Le dispositif mis en place pour le bien être de l'animal est varié: cages de transport, couvertures pour les manipulations, alimentation équilibrée et mise à disposition d'eau, salle à disposition des animaux qui souhaitent se mettre en retrait, présence permanente d'un adulte avec chaque animal et chaque enfant. Jardin extérieur pour les balades et régulation du chauffage de la pièce.

QUELS SONT LES OUTILS MIS EN PLACE POUR L'ANALYSE DU PROJET ?

Un bilan est fait en chaque fin de séance. D'abord une discussion puis un écrit synthétique est réalisé par l'intervenante. L'évolution des enfants ainsi que les objectifs de chacun sont écrits dans les projets personnalisés d'accompagnement de chaque enfant. Les objectifs des séances sont fixés en chaque fin de séance pour la fois prochaine. Un porte vue d'activités avec des photos est donné à chaque enfant. 20 bis rue la Boétie 75008 Paris contact@apsommer.org

AVEZ-VOUS DÉTERMINÉ UNE DURÉE DE VIE DU PROJET ? D'abord mis en place pour une durée d'un an, ce projet souhaite se pérenniser sur plusieurs années. La médiation animale faisant partie intégrante du projet d'établissement.