

Quand le rêve dessine un chemin Etienne Perrot

Cet ouvrage s'accompagne d'un cd audio qui comprend des extraits de cinq entretiens d'Etienne Perrot avec Jacques Chancel, diffusés sur France Inter dans le cadre de l'émission "Parenthèses". S'ajoute à ces entretiens plusieurs articles inédits d'Etienne Perrot.



Les entretiens Etienne Perrot / Jacques Chancel

Voici le ton de ces entretiens, ils ont été diffusés sur France Inter du 27 au 31 décembre 1982. Etienne Perrot s'adresse à un large public, dans le cadre d'une émission de grande écoute :

Écoutez l'extrait ci-dessous

Ouvrir le fichier mp3 avec votre lecteur audio

« Jacques Chancel : Etienne Perrot, j'ai choisi de vous inviter en cette dernière semaine de l'année pour offrir à ceux qui nous écoutent une semaine de rêves, car vous êtes écrivain et vous êtes interprète de rêves. Ensemble, pendant toute une

semaine, nous allons entreprendre, en quelque sorte, un voyage dans le monde intérieur, dans le monde des rêves, dans votre monde, dans notre monde, un monde que vous connaissez bien, vous, Etienne Perrot, car vous consacrez votre vie à son exploration. On pourrait même dire que vous êtes à l'écoute du monde intérieur, et c'est un drôle de voyage. Etienne Perrot, si je me mets à l'écoute de mes rêves, que vont-ils me dire ? Et c'est ma première interrogation.

Étienne Perrot : Ils vont vous introduire dans la partie de vous-même qui était ignorée de vous à l'état conscient. Ils vont vous apporter, pourrait-on dire, le contraire de ce que vous avez l'habitude de vivre consciemment. Ils vont ainsi vous procurer un élargissement qui ira croissant. Ils vont, pour ainsi dire, vous donner une clarté qui éclairera l'obscurité qui est en vous. Il est peut-être bon de prendre des repères et d'utiliser les mots savants qui sont ceux du siècle : vous êtes habitué à vivre dans votre monde conscient, diurne, et les rêves vont vous faire passer dans l'inconscient, dans le monde nocturne.

Jacques Chancel : Mais, Etienne Perrot, si je vous dis : «Je ne rêve jamais», qu'allez-vous me répondre ?

Étienne Perrot : Oui, ça, c'est la question habituelle, on pourrait dire la question préalable. C'est la question, ou la réflexion, que nous apporte un bon tiers des personnes qui viennent nous voir pour la première fois et qui ont été adressées à nous à cause des difficultés de vie qu'elles ont. On leur dit : «Nous allons nous pencher sur vos rêves, car vous allez y trouver une lumière et des directives pour votre vie.» Elles nous répondent : «Je ne rêve jamais.» Et à ce moment-là, vous leur dites : «Attendez, dans une semaine, quand nous nous reverrons, nous verrons ce qu'il en sera.» Et, normalement, un rêve est venu, ou plusieurs rêves. On peut même dire beaucoup mieux : la personne sent très bien d'emblée l'engagement, le plongeon que représente la prise de contact avec un interprète de rêves... »

Articles inédits d'Etienne Perrot

Ils ont été sélectionnés par Isabelle Lifran, elle indique en avant propos : "A travers tous les textes de cet ouvrage, nous percevons bien que le propre chemin d'Etienne [Perrot], son mythe pourrait-on dire, est caractérisé par ce don total d'amour à la vie, ce que Jung appelait l'acceptation inconditionnelle de ce qui est. Nous verrons que loin d'être fade ou idéaliste, le chemin d'amour, ce *chemin de la vraie liberté*, inclut l'obscurité, les révoltes, les doutes, les rectifications...".

Ces articles sont classés par ordre chronologique, les deux premiers sont datés de 1982, les autres couvrent la période de 1992 à 1996 :

- Concertino pour la nuit de Noël
- C.G. Jung et le chemin de la vraie liberté
- Sur le Saint Suaire
- Le beau Dieu et le Diable
- Que sera sera
- Sur la terre comme au ciel
- Des guenillons chymiques
- La parole et ses canaux
- La structure, c'est l'amour
- Les nouveaux fils du ciel
- Du bon et du mauvais esprits
- La nouvelle Fontainebleau
- Solificatio
- L'irrécupérable
- L'esprit du sel
- À propos du Sacré-Cœur

- La pluie de roses
- Les guêpes
- Le chemin éclairé
- « De la vie étoilée »
- Le livre d'amour
- Visita interiora terrae
- Étincelles
- Évocations

Dans la préface, Francine Perrot (son épouse) précise : "Je ne saurais dissocier Etienne Perrot de son oeuvre, car elle est le pur produit de son être et de son expérience de vie. Il n'a exprimé, aussi bien dans ses conférences, ses interviews et ses écrits que dans les entretiens privés, que ce qu'il avait profondément vécu jusqu'à la fin de sa vie, sans complaisance, «pour le meilleur et pour le pire» et l'amour de la totalité."

Éditions La Fontaine de Pierre - 296 pages