

Richard von Krafft-Ebing

Richard von Krafft-Ebing (1840-1902) a élaboré une œuvre qui est parfois associée à celle de Freud qui la cite parfois. Krafft-Ebing est surtout célèbre par la publication de son œuvre maîtresse, *Psychopathia Sexualis* (1886), sorte de répertoire des anomalies sexuelles rigoureusement inventoriées et classifiées. C'est Krafft-Ebing qui, le premier, a distingué les anomalies selon l'objet des anomalies selon le but, idée que Freud reprendra par la suite lorsqu'il élaborera sa théorie de la sexualité. C'est aussi lui qui a introduit les termes passés depuis dans le langage courant de sadisme et de masochisme.

Krafft-Ebing a connu une carrière prestigieuse, occupant plusieurs chaires de psychiatrie en Allemagne et en Autriche. Il a, entre autre, pris la succession de Theodor Meynert à l'hôpital général de Vienne.

©<http://eric.bizot.pagesperso-orange.fr/desgros/auteurs/marge.html>