

Un exemple de synchronicités collectives

Michelle Nahon

Nous avons l'habitude d'utiliser le principe de causalité qui nous dit que le lien entre la cause et l'effet est un lien nécessaire. Le principe de synchronicité que Carl Gustav Jung a mis en évidence et développé affirme que les termes d'une coïncidence signifiante sont liés eux aussi mais d'une autre façon : par la simultanéité et le sens. Ainsi vous pensez à quelqu'un et cette personne téléphone. Simple coïncidence ou synchronicité ? C'est votre perception de la situation qui va nous donner la réponse : si vous y percevez un sens important pour vous car, par exemple, vous n'osiez plus téléphoner à cette personne après une dispute et ce coup de fil va vous permettre de renouer les liens, alors nous pouvons répondre qu'il s'agit d'une synchronicité.

Simultanéité et sens : le premier terme est facile à comprendre mais en quoi consiste le deuxième facteur ? Comment définir le « sens » sinon comme une interprétation anthropomorphique mais tellement importante dans notre vie. Si nous ne pouvons pas donner sens aux événements de notre vie, elle est vide. C'est le sens qui la remplit et l'anime.

Inutile d'aller plus loin dans la présentation des synchronicités, ce rappel sommaire suffit pour aborder une question qui s'est présentée à moi un jour : comment ont été choisis les noms des planètes découvertes successivement entre 1781 et 1930 et qui ont été nommées Neptune, Uranus et Pluton ?

Pendant des millénaires et jusqu'au XVIII^e siècle, l'astrologie a reposé sur cinq planètes, Mercure, Vénus, Mars, Jupiter, Saturne auxquels s'ajoutent les deux luminaires, le Soleil et la Lune, et des étoiles fixes. Et puis bouleversement du ciel, en un siècle et demi, trois planètes nouvelles ont été découvertes : Uranus en 1781, 65 ans après, Neptune en 1846 et enfin, Pluton fut découverte en 1930. Nous sommes en présence d'une transformation du ciel qui s'élargit, qui prend une ampleur considérable. Passer de 7 données, de 7 symboles, à 10 symboles n'est pas sans signification et sans conséquences ! Ce qui m'a intriguée, ce sont les noms de baptêmes que ces nouvelles planètes ont reçues qui semblent faire une unité et j'ai recherché les circonstances connues à l'origine de ces choix.

- Rappel rapide des découvertes de ces planètes :

Moins de 7 ans après la découverte d'Uranus, il était devenu patent que la planète ne suivait pas l'orbite déterminée par les calculs. Peu à peu, s'est imposé l'idée qu'un corps céleste inconnu influait sur sa trajectoire et l'hypothèse d'une planète perturbatrice a été posée. C'est ainsi que l'on a découvert, d'abord par les calculs puis au télescope, Neptune et ensuite Pluton, car toutes les irrégularités d'Uranus n'étaient pas expliquées par la découverte de Neptune. Si bien que, d'une certaine façon, ces trois planètes ne sont pas indépendantes les unes des autres déjà dans leurs découvertes.

Je précise : je continue à classer Pluton dans les planètes car, même déclassée par les astronomes récemment -et je crois que les discussions sont relancées-, elle reste un objet du système solaire. Elle a été très rapidement intégrée dans la conscience collective car ses effets ont été perceptibles à chaque changement de signe et je ne suis pas certaine que la décision des astronomes ait changé quelque chose à cette perception.

Les astrologues se sont assez rapidement situés face à ces nouvelles planètes. Ils les ont différenciées des planètes rapides car leur temps de gravitation autour du soleil est nettement supérieur à celui des planètes jusque là connues. Il dépasse la durée d'une vie humaine excepté pour Uranus qui met 84 ans environ à effectuer son cycle complet et qui donc peut être revu dans la position du jour de naissance...par certains. Neptune a un cycle de 156 ans et Pluton, de deux siècles et demi. Ce sont les trois planètes dites lentes.

- Historique : je vais rappeler brièvement la ou les découvertes de chacune des 3 planètes et l'histoire de leur baptême autant que j'ai pu retrouver les sources.

1) Découverte d'Uranus

Lorsque l'observateur britannique William Herschel, passionné d'astronomie (1738-1822) découvre le 13 mars 1781 une planète dans la constellation des Gémeaux, il décide de la nommer Georgium Sidus en hommage au roi d'Angleterre, George III (qui l'a aidé à financer son dernier télescope) puis elle fut nommée au cours de cette année-là Herschel. En France, on l'associe à la naissance du Dauphin qui va naître 7 mois après cette découverte, en octobre 1781¹. Finalement un astronome prussien (Johann Bode, 1747-1826) propose que l'on nomme cette planète « Uranus » en référence à la personnification du Ciel de la première théogonie grecque, Ouranos, et la proposition est acceptée.

2) Découverte de Neptune

Le Français Urbain Le Verrier (1811-1877), quant à lui, espère que la planète qu'il a découverte par le calcul et dont il a déterminé la position hypothétique en 1845 portera son nom. Mais ce n'est pas lui qui la découvre dans le ciel, c'est un astronome allemand Johann Galle (1812-1910) et surtout, un autre astronome l'a aussi déterminée par le calcul, c'est un Anglais John Couch Adams (1819-1892). Une polémique naît sur la priorité de la découverte entre Le Verrier et l'astronome anglais. La contestation fait rage et pendant ce temps le bureau des longitudes de Paris (qui a envie, me semble-t-il de la parrainer, même si c'est au détriment de Le Verrier) choisit le nom de « Neptune » qui aurait été proposé par Johann Galle qui ne serait pas en fait le véritable découvreur. Quelques jours avant Galle, un astronome anglais l'aurait déjà repérée.

2^e baptême : Après Uranus, Neptune, baptisée elle aussi par un concours de circonstances qui ne paraît pas obéir à un projet global.

3) Pluton

Clyde Tombaugh identifie une nouvelle planète le 18 février 1930, trouvée déjà depuis 1915 par les calculs de Percival Lowell. Il cherche à honorer son collègue dans le nom qu'il proposera pour cette nouvelle planète. La solution lui aurait été donnée par une écolière qui aurait proposé le nom de « Pluton » commençant par les initiales de Percival Lowell. Proposition retenue.

Ainsi par diverses circonstances qui paraissent bien indépendantes les unes des autres, toutes les trois font référence aux dieux de l'antiquité gréco-romaine, comme les autres planètes, ce qui est déjà à souligner.

¹ Né le 22 octobre 1781, Louis-Joseph, fils aîné de Louis XVI mourra dans la nuit du 3 au 4 juin 1789.

Or, hasard, coïncidence signifiante, intuition, ces trois noms forment une certaine unité.

Uranus porte le nom d'une personnification du Ciel en tant qu'élément fécondant, bien antérieure aux Olympiens. Ouranos (ou Uranus) est le fils et l'époux de Gaïa, la Terre.

Neptune, dieu romain, est totalement identifié au Poséidon grec qui règne sur les mers, les océans et l'élément humide.

Pluton, surnom rituel d'Hadès, est l'un des trois frères de la fratrie des Olympiens, Zeus, Poséidon et Hadès, qui se partagent l'univers après leur victoire sur les Titans. Zeus obtient le ciel, Poséidon, la mer, et Hadès, le monde souterrain. Ce monde, c'est le royaume des morts, les Enfers, mais c'est aussi le monde de la richesse souterraine. D'ailleurs, Pluton signifie le Riche et notons qu'Hadès signifie l'Invisible.

Les noms empruntés à la mythologie semblent construire une unité et donner un sens entre les trois planètes. Leur découverte réunit le Ciel, l'Eau et la Terre, la terre souterraine, dans une nouvelle perception et peut-être compréhension du monde car leur existence ne peut être effacée.

Pouvons-nous même aller plus loin que hasard, coïncidence et intuition ? Pouvons-nous dire que, lors de leurs découvertes, ces planètes avaient un nom qui s'est imposé aux hommes, même si ces derniers pensent qu'ils ont été libres de le choisir ? Pourrait-on envisager là une synchronicité collective qui s'est faite par l'intermédiaire de différents individus à différentes époques mais qui a été déclenchée lors de l'activation de l'archétype de la planète découverte ? Un temps de tâtonnement avant que le nom, j'allais dire attribué, se présente et là la décision est immédiate et non remise en question ce qui est curieux tout de même.

On trouve une théorie chez Aristote et aussi chez Jung qui reprend le même exemple dans le règne végétal qu'Aristote : l'idée d'un processus qui existe dans les règnes qu'il soit végétal, animal ou humain, un processus où se réalise la forme pleine et accomplie de l'entité étudiée : de la graine au chêne, de l'embryon à l'animal adulte capable à son tour d'engendrer, de l'embryon humain à l'adulte individué. C'est ce que Jung appelle le processus d'individuation. Peut-on dire que le même processus existe aussi pour toute chose ? Y aurait-il un ordre dont les synchronicités font partie et qui émerge du chaos ?

Je tente d'aller plus loin dans cette réflexion.

Il est difficile de ne pas s'apercevoir que, de façon relativement concomitante à la découverte de ces trois planètes, les hommes sont partis à la conquête des dernières terres inconnues, ont exploré les mers aussi bien en surface qu'en profondeur, ont commencé à conquérir le ciel et à exploiter les ressources intérieures de la terre avec une explosion de nouvelles technologies permettant des explorations de plus en plus lointaines et une exploitation de plus en plus importantes des richesses de la terre.

Les astrologues cherchèrent à déterminer quelles qualités pouvaient être associées à ces planètes, comme les anciens l'avaient fait au cours des ères précédentes pour les cinq astres « errants » qu'ils connaissaient. Ils s'étaient par exemple aperçus qu'un enfant né sous une forte influence de Mars était courageux, actif ; sous l'influence de Jupiter, il était aimable, débonnaire, avec le sens de la justice ; sous l'influence de Vénus, gracieux, aimant, avec le sens de la diplomatie.

Avec ces nouvelles planètes, les astrologues s'aperçurent que les qualités devenaient moins concrètes, touchant plus l'esprit que le corps, plus le psychisme que le comportement et plus le collectif que l'individuel. Ils ont fini par conclure dans un accord assez unanime que ces planètes lointaines ont une influence de type général sur la collectivité plutôt que sur les individus eux-mêmes.

Quant aux kabbalistes, qui travaillent depuis longtemps sur le rayon de la création manifesté en dix niveaux, dix émanations ou « séphiroth », ils ont rapproché ces trois nouvelles planètes des trois premières émanations manifestées. Et précisément, dans la présentation graphique de l'arbre des séphiroth, ces trois premières émanations forment une unité, sous la forme d'un triangle, pointe en haut, bien différencié des sept séphiroth suivantes. Ces trois premières séphiroth sont Kether, Chohmah ou hockmah et Binah que l'on traduit en français, dans leur ordre de manifestations : Couronne, Sagesse, Intelligence, ou, autre traduction : Couronne, Sapience et Prudence souveraine.

Les découvertes de ces nouvelles planètes rapprochent de façon quasi spectaculaire deux « sciences » traditionnelles qui se trouvent l'une et l'autre maintenant construites sur une décade, l'astrologie, par l'apport des 3 planètes découvertes, et la Kabbale, traditionnellement bâtie sur le nombre 10.

Etude rapide des événements contemporains ou concomitants à ces 3 découvertes :

- Uranus - 1781 : (Diapo 9)

Dans la deuxième moitié du XVIIIe siècle, les mouvements spiritualistes fleurissent en même temps que s'affirment le siècle des Lumières et les mouvements rationalistes représentés par les Encyclopédistes. Les hommes commencent à s'intéresser de façon autre, de façon différente, au psychisme humain. Au niveau des soins, Mesmer traite des maladies d'une façon nouvelle, en utilisant ce qu'il appelle le magnétisme animal et il applique des méthodes qui sont proches de ce que l'on appellera un peu plus tard l'hypnose. S'agit-il d'une coïncidence ou d'une « affinité élective » entre la découverte d'Uranus et les travaux de Mesmer ? Pourquoi cette question ? La nouvelle planète a été vue alors qu'elle traversait le signe des Gémeaux qui est considéré comme le signe de l'intellect, du psychisme...et des nerfs et qui a comme planète associée Mercure. Or que soignait Mesmer ? Les maladies nerveuses liées au psychisme.

Deux ans après la découverte d'Uranus, dont le nom évoque le Ciel, les frères Montgolfier feront s'élever les premiers aérostats qui seront appelés plus tard « montgolfières » en leur honneur...

Autre coïncidence, cette fois avec la Kabbale : le signe des Gémeaux est donc associé à la planète Mercure, la planète de l'intellect, de l'intelligence, et quel nom ancien, très ancien, trouvons-nous associé à la troisième séphire de la triade supérieure de l'arbre de la Kabbale, c'est Binah que l'on traduit par intelligence.

Neptune 1846 :

Le 23 septembre 1846, Neptune est découverte dans le signe du Capricorne, dont la planète maîtresse est Saturne. Saturne, dans ses aspects négatifs, signe l'égoïsme, l'immobilisme ; dans ses aspects positifs, il est le vieux sage, le philosophe. Or la deuxième séphira, Hokmah, signifie sagesse.

A la période de cette découverte qu'observe-t-on, en Europe, par exemple ? A la fois, des aspirations libérales et nationales, des mouvements humanitaires, des revendications sociales, des réalisations positives mais aussi des retours en arrière violents. Ainsi en France, en 1848, la IIe République est proclamée par des hommes tels que Lamartine qui préconise une politique libérale². Des lois importantes sont votées comme l'abolition de l'esclavage et des châtiments corporels ou la limitation de la durée du travail. A la même époque, des mouvements révolutionnaires éclatent dans plusieurs pays d'Europe : Allemagne, Autriche, Italie où la république est proclamée à Rome en 1849. Le besoin de libertés, de reconnaissance de l'individu en tant que personne éclate, mais c'est trop tôt, et les répressions vont reprendre. En 1848, *Le Manifeste communiste* de Marx et d'Engels paraît mais il ne suscite pas encore d'intérêt.

Tous les mouvements sociaux de cette période échouent et sont suivis par quelques années d'immobilisme ou même de régression, comme si se manifestaient les deux aspects du Capricorne et de sa planète Saturne, activés par la découverte de Neptune dans ce signe astrologique.

D'autre part, le Capricorne et Saturne sont associés à une certaine solitude entraînant un travail d'introspection, une tendance à l'introversión. Amiel est le meilleur représentant de cette période, lui qui a écrit son journal intime commencé en 1839, interrompu et repris en 1847 jusqu'à sa mort en 1881. 16500 pages point encore toutes publiées ! Cet accent mis sur la vie intérieure, sur les profondeurs de la psyché sera largement poursuivi par les travaux de Charcot puis plus tard par Freud qui fera lui-même son analyse.

Pluton 1930 :

Enfin, est découverte en 1930 Pluton, annoncée depuis quelques années déjà par les calculs. Pluton est maître des richesses cachées souterraines, or vont renaître les trois sciences dites traditionnelles.

Vers les années 1920-1930, l'**astrologie** est en train de renaître d'abord en Angleterre, puis rapidement s'étend à d'autres pays. En 1666, Colbert avait interdit aux astronomes de s'occuper d'astrologie, comme ils le faisaient jusque-là et, de ce fait, l'astrologie était tombée dans le discrédit, puis était devenue l'objet de moqueries en particulier tout au long du XIXe siècle, ridiculisée par les rationalistes. Et voici qu'elle réapparaît, oh ! Pas encore acceptée, mais moins tournée en dérision et surtout présentée de façon sérieuse, faisant l'objet d'écrits documentés et explicatifs et surtout intéressant des milieux divers jusqu'à certains scientifiques.

L'**alchimie** est redécouverte elle aussi. Jung la révélera dans une approche nouvelle, sous l'angle de la psyché et de son fonctionnement. Il est intéressant de reprendre les étapes de son approche dans *Ma Vie*. En 1928, Richard Wilhelm lui envoie le texte du *Secret de la Fleur d'Or* qui fait partie de l'alchimie chinoise et Jung écrit : « *J'ai pu approcher l'essence de l'alchimie* ». Il passe commande à un libraire de lui réserver tous les livres d'alchimie qui arrivent dans sa librairie. Il reçoit un premier livre « *qui demeurera, écrit-il, presque 2 ans à l'écart* » jusqu'à ce qu'enfin, il se décide à l'étudier sérieusement. Nous sommes en 1930....

² Déjà en 1830, il avait écrit l'*Ode contre la peine de mort*.

Quant à la **magie**, comme l'astrologie, elle a aussi été étudiée de façon nouvelle, scientifiquement. Mais elle allait être bientôt visible dans ses aspects les plus négatifs : 1929-1932, l'ascension d'Hitler ! Inutile d'insister...

Pluton, au moment de sa découverte est dans le signe du Cancer qu'il ne quittera qu'en 1939, date qui évidemment a été soulignée ! Le signe du Cancer est le signe de la mère, du passé, du sens de la famille, de la patrie. L'astre qui le « gouverne », selon le terme employé par les astrologues, est la Lune, planète féminine, mystérieuse, nocturne, ce qui stimule la sensibilité et l'imagination créatrice, les valeurs féminines. En négatif, nous trouvons l'excès de sensibilité, les émotions qui l'emportent sur la volonté, un certain infantilisme, une prééminence trop grande du principe maternel.

Que se passe-t-il à l'époque de sa découverte ? C'est la grande crise économique mondiale avec l'effondrement des monnaies de plusieurs Etats. Je ne peux m'empêcher de souligner que l'argent est le métal de la Lune, alors que l'or est attribué au Soleil, me permettant de jouer sur les sens du mot « argent ». Cette crise économique entraîne un ébranlement moral, la confiance dans le progrès matériel, la prospérité. L'efficacité du système capitaliste est compromise. C'est une remise en question sérieuse des valeurs liées au progrès qui avait été l'axe du XIX^e siècle. Pluton, rappelons-le, signifie le riche, et les richesses sont en train de changer de mains au propre et au figuré.

Peut-on faire un lien avec le nom de la sephira la plus haute, la première émanée, Kether ? Alors que pour les deux autres la traduction souligne des concepts : sagesse, intelligence, ici, nous trouvons un terme concret : couronne. Une couronne, c'est un cercle destiné à ceindre la tête. Lorsqu'elle est faite de métal précieux et de pierreries, elle symbolise l'autorité, la dignité, la couronne de la royauté. Qu'est-ce qui couronne l'intelligence et la sagesse ? Je pense à la conscience qui émerge peu à peu de l'inconscient par des prises de conscience précisément. Souvent la conscience est assimilée au soleil, avec sa couronne bien visible lors des éclipses. J'irais même plus loin, car la forme ronde de la couronne évoque la totalité, que les uns appellent la conscience supérieure, les autres, le Soi, et d'autres encore, Dieu. Dans la Kabbale, il est dit que Kether symbolise la divinité inconnaissable que l'on pourrait appeler la déité.

D'aucuns me diront que l'apparition de Pluton dans le ciel ne paraît pas pourtant bien positive. Ce qui semble en tous les cas, c'est que le dieu argent a été sérieusement ébranlé au moment de l'apparition de Pluton dans le Ciel et que des valeurs ont été mises en question et d'autres activées comme les valeurs du féminin. Le rôle des femmes dans la société s'est trouvé modifié. En concomitance avec la découverte de Pluton dans le signe gouverné par la Lune ?

Il semblerait, lorsque l'on observe le passage de Pluton dans les différents signes, que l'aspect négatif du signe est d'abord activé ou perçu, puis des prises de conscience surviennent, des volte-face positives s'opposent au mouvement négatif perçu le premier et les humains intègrent alors les valeurs positives du signe. Parfois, malheureusement, il faut vraiment que le négatif devienne si catastrophique qu'un mouvement d'inversion se produit et un basculement vers l'autre pôle se fait. La découverte n'est pas nouvelle. Déjà Héraclite avait observé cette course en sens opposé, l'énantiomorphie, la fonction régulatrice des contraires.

Pluton, en 1939, arrive dans le signe du Lion. L'aspect négatif de ce signe est l'orgueil, le besoin de domination brutale, l'agressivité, l'égoïsme.... La

guerre a mis en évidence tous ces aspects négatifs. Mais les valeurs positives ont fini par gagner : fierté, dignité, noblesse, prise de conscience des valeurs individuelles.

Arrivons à une époque plus récente : Pluton vient de traverser le signe du Sagittaire. Il y est entré en novembre 1995.

Le signe du Sagittaire est représenté par un Centaure qui tient un arc, prêt à tirer. Un centaure est un être, certains disent un monstre, dont le haut du corps est humain et le bas du corps animal, c'est un mi-homme, mi-cheval.

Et depuis 1995, la barrière entre les espèces est à l'ordre du jour. Nous ne sommes plus seulement à la contamination sexuellement transmissible (Pluton en Scorpion – sexualité- de novembre 1983 à novembre 1995) mais à la contamination de l'homme par l'animal. Le problème de la barrière entre les espèces a été clairement posé comme il fallait s'y attendre si le mythe-clé du Sagittaire, le Centaure, est activé par le passage plutonien. Il est même expérimenté par les hommes eux-mêmes qui modifient des organismes vivants.

Nous en sommes aussi à nous apercevoir que notre existence dépend de notre capacité à protéger les espèces animales qui disparaissent actuellement de notre planète de façon accélérée.

En Sagittaire gouverne Jupiter, ou Zeus dans la mythologie grecque, le plus grand des dieux dans le Panthéon hellénique. C'est le dieu de la lumière, du ciel pendant le jour, de la foudre et de la pluie. C'est le roi des hommes et des dieux. Tension et lutte entre les énergies fossiles (Pluton) et les autres sources d'énergie dont l'énergie solaire.

Le Sagittaire est un signe mutable ce qui renforce l'hésitation entre les deux polarités ou l'accentuation de l'une et/ou de l'autre. Pluton peut être la plus grande force dans le bien et dans le mal. Les forces du bien et du mal, nous en avons entendu parler ces dernières années...

Dans la mythologie, les Centaures sont de deux types extrêmes : les « mauvais », qui vivent en bande, qui sont des êtres à la sexualité débridée, le plus souvent ivres, violents, agressifs, abêtis et abrutis (en Sagittaire, Mercure, l'intellect, est en chute). Et les « bons », le meilleur des « bons » étant Chiron. Il a su allier en lui les qualités de l'instinct animal, de la conscience humaine et il sait diriger la force de sa flèche. C'est le sage, l'éducateur, le chirurgien, le magnétiseur, le médecin –il soigne par les plantes- et il enseigne aussi la musique. Je ne développe pas, chacun saura voir les aspects des Centaures qui ont été activés depuis 1995.

Petit détail relevé encore : Jupiter est maître du Sagittaire, nous l'avons vu. La mythologie nous dit que Dionysos a terminé sa gestation dans la cuisse de Jupiter qui est devenu donc « mère porteuse », curieux, non ? Des Centaures d'ailleurs faisaient partie du cortège de Dionysos, dieu de la vigne : lutte contre l'alcoolisme et, pour le vin, hésitation, c'est une boisson sacrée....

Depuis fin janvier de cette année, Pluton est entré en Capricorne, avec quelques rétrogradations en Sagittaire, mais depuis le mois de novembre, il occupe vraiment le signe du Capricorne pour de longues années. (Notons l'élection d'Obama ce mois-là). Il y reste jusqu'en 2023/2024. Je ne vais pas insister sur les choses qui se sont manifestées avec lui comme si elles avaient entre elles des relations sous-jacentes.

La crise financière de 2008, ce n'est pas celle de 1929/30, bien que dans les deux cas, Pluton semble concomitant : en 1930, on le découvre ; en 2008, il change de signe. Mais en 1929-30, c'était le signe du Cancer qui était activé, maintenant, c'est celui du Capricorne. Par exemple le protectionnisme alors mis en place (Cancer, la mère-patrie) ne devrait pas être une mesure à envisager dans cette crise car le Capricorne n'entraîne pas les mêmes valeurs et la même approche des problèmes.

Le passage de Pluton en Capricorne va activer le couple Sagesse et Folie, il va par obligation ou nécessité conduire à la frugalité, à l'ascétisme. En positif, il peut donner de la profondeur et de la structure aux valeurs rigoureuses et abstraites du Capricorne après avoir épuré dans ces valeurs ce qu'elles ont de superficiel ou de « commun », comme les idées préconçues, la « pensée unique ». Il développe un individualisme forcené mais aussi sans doute des individus véritables.

Qu'a-t-on observé jusqu'ici sur les effets de Pluton depuis qu'il a été découvert ? Il commence par détruire pour reconstruire sur de nouvelles bases qui sont en accord, en sympathie avec le signe qu'il traverse.

Ces mouvements et ces changements qu'il semble entraîner lors de son passage dans chaque signe du zodiaque peuvent être considérés, me semble-t-il, comme des synchronicités que les humains vivent collectivement, synchronicités qui sont liées à son passage dans chaque signe. Mais les conséquences sont aussi individuelles car chacun réagit aux circonstances collectives suivant sa personnalité, sa capacité à réagir et son propre thème astrologique. N'oublions que Pluton est maître des richesses de la terre, mais aussi de nos richesses intérieures. Il fait partie de notre ciel intérieur que décrivait Paracelse et qui s'est donc élargi avec l'intégration de trois nouvelles planètes. Le chemin de l'individuation est activé actuellement mais aussi celui de l'égoïsme forcené.

Dernière synchronicité à souligner : la 1^{ère} fois que Jung donne en public la définition des synchronicités, c'est 1930, lors du discours qu'il fait à l'occasion du décès de Richard Wilhelm. C'est Pluton qui semble avoir ouvert la voie du sens...

TABLEAU RECAPITULATIF

Planète, date découverte et mythologie	Qualités et défauts du signe astrologique où elle est découverte	Planète maîtresse du signe de découverte	Kabbale	Dates événements historiques
Uranus 1781 Règne sur le Ciel.	Signe des Gémeaux, + l'intellect, le psychisme, - signe des maladies	Mercure, planète de l'intellect de l'intelligence, du raisonnement, des nerfs. Métal : mercure.	Binah, Intelligence, compréhension	Les Encyclopédistes, Mesmer et les soins aux maladies nerveuses. 1 ^{ère} montée en ballon (1783)

	nerveuses			
Neptune 1848 Règne sur les Mers et l'Eau.	Signe du Capricorne, C'est le solitaire, ascète frugal, le persévérant, parfois l'ambitieux.	Saturne + Sagesse, philosophie - égocentrisme, Immobilisme. Métal : plomb.	Hochmah Sagesse	La IIe République (Lamartine) Abolition de l'esclavage, Révolutions sociales dans plusieurs pays d'Europe suivies d'échecs et d'immobilisme Introspection (Amiel)
Pluton 1930 Règne sur les Enfers et le monde souterrain.	Signe du Cancer, signe de la mère, du passé, de la patrie.	Lune, planète du Féminin, du nocturne, de l'inconscient. + sensibilité, imagination créatrice. - Sensibilité excessive, émotions. Métal : argent -	Kether, Couronne	Renaissance astrologie/Alchimie/Magie. crise économique mondiale, effondrement des monnaies (argent), accentuation des mouvements féministes et de l'étude de la psyché et de l'inconscient

Bibliographie

Collectif (dont Reeves, Solié, Cazenave, M-L. Von Franz), *La synchronicité, l'âme et la science – Existe-t-il un ordre a-causal ?*, Paris, Ed. Poiesis, 1984.

Jung *Ma vie*, Paris, Gallimard, 1973.

Jung *Correspondance 1941-1949 et 1950-1954*, Paris, Albin Michel, 1993 et 1994.

Jung *Synchronicité et Paracelsica*, Paris, Albin Michel, 1988.