

UNE PRISE DE CONSCIENCE

Lors d'une corrida tendue, matador Alvaro Munero a fait l'impensable. Alors que la foule applaudissait, voulant le prochain mouvement dramatique, il s'éloigna brusquement du taureau, marcha jusqu'au bord de l'arène et s'assit. La foule rugissante est tombée dans un silence stupéfait.

Dans un post-interview qui lui venait du cœur, Alvaro a partagé ce moment qui a changé sa vie qui l'a amené à prendre sa décision :

"En un moment j'ai oublié l'existence des cornes. Tout ce que je pouvais voir, c'était ses yeux, debout là, non pas avec de la rage mais avec quelque chose de beaucoup plus profond. Il ne m'attaquait pas ; il me regardait juste, suppliant sans mot pour sa vie. C'est à ce moment-là que j'ai pensé que ce n'est pas un animal que je combats ; c'est une chose vivante qui voulait vivre autant que moi. "

Ses yeux avaient cette pureté que seuls les animaux possèdent, et en eux, j'ai vu cette vérité indéniable. J'ai ressenti une accablante vague de culpabilité ; c'était comme si j'étais devenu la créature la plus sans cœur en vie. Je ne pouvais pas continuer. J'ai fait tomber mon épée, quitté l'arène et me suis fait une promesse : je ne combattrais plus les taureaux ; je me battrais contre un monde qui fait un jeu de la torture des autres pour m'amuser.

L'histoire d'Alvaro Munero est un regard rare et puissant sur la force transformatrice de la compassion, même dans les endroits les plus improbables. C'est un rappel qu'un moment de connexion peut changer une vie, inspirer un nouveau but.

Le monde littéraire