



## K-PAX : L'Homme qui vient de loin

Réalisé par Iain Softley

Titre original : K-PAX

Long-métrage américain . Genre : Fantastique , Comédie dramatique

Durée : 02h01min Année de production : 2001

Distributeur : United International Pictures (UIP)

Synopsis : Un jour, un homme surgit de nulle part dans la gare centrale de New York. L'air avenant, les yeux dissimulés derrière d'épaisses lunettes noires, cet inconnu prétend être originaire d'une planète lointaine : K-Pax. Sourire aux lèvres, il se laisse embarquer sans résistance par la police, qui le conduit à la clinique psychiatrique de Manhattan.

Le docteur Mark Powell, directeur de l'établissement, est un habitué des cas de dédoublement de personnalité. Mais le patient Prot l'intrigue et il veut en savoir davantage sur cet homme aux affirmations loufoques. Ce dernier s'accroche obstinément à son délire et brosse à qui veut l'entendre un tableau idyllique de K-Pax, ses moeurs pacifiques et son haut niveau culturel. Au fur et à mesure de ses entretiens, le docteur Powell en vient à se demander s'il n'y aurait pas un fond de vérité dans ses histoires d'extraterrestres.

©[http://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=28569.html](http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=28569.html)



K-PAX : L'Homme qui vient de loin (K-Pax) est un film germano-américain de Iain Softley réalisé en 2001 et sorti en 2002.

## Synopsis

L'histoire débute avec un homme qui dit lui-même s'appeler Prot (Kevin Spacey) et qui est apparu mystérieusement dans la gare centrale de New York, dans un rayon de lumière.

Quand il prétend être un étranger d'une planète nommée « K-PAX », Prot est emmené dans un hôpital psychiatrique à New York. Le Dr Mark Powell, un psychiatre de Manhattan, (joué par Jeff Bridges), se voit alors confier la tâche de traiter et de « guérir » Prot de ses prétendus délires. Dès la première session psychiatrique, M. Powell commence à découvrir les étranges capacités et les immenses connaissances de Prot. Au fur à mesure que l'histoire se déroule, M. Powell s'attache de plus en plus à Prot et commence à croire à ses affirmations. Prot impressionne même certains des plus grands astrophysiciens avec ses connaissances des sciences et de l'astronomie.

Un jour, Prot affiche un comportement violent lors d'une visite à la maison de M Powell. Ce dernier décide alors d'effectuer une régression hypnotique sur Prot pour en savoir plus sur son passé. Comme Prot a annoncé qu'il quitterait la terre le 27 juillet, le Dr Powell effectue une course contre le temps afin de découvrir l'identité réelle de l'énigmatique Prot avant son départ. Prot promet également qu'il emmènera un des patients avec lui et encourage un concours de rédaction entre eux en vue de déterminer son choix.

Malheureusement, le Dr Powell est seulement en mesure de s'informer sur l'homme dont Prot occupe le corps. Celui-ci aurait été témoin du meurtre de sa propre famille. Dans le cadre de sa régression hypnotique, il révèle les détails de ce douloureux événement qui s'est terminé en boucherie. Le Dr Powell effectue alors des recherches qui l'amènent au cas de Robert Porter à Pasadena en Californie. Ce dernier aurait vécu exactement les mêmes événements, dans un lieu remarquablement similaire à celui que Prot a décrit en détail.

À son retour à l'hôpital, Powell confronte Prot avec une photo de lui-même avec le nom de « Robert Porter » imprimé en dessous. Prot ne confirme pas être Porter et demande à Powell de « prendre soin de lui » [Robert].

Le jour du 27 juillet, Powell court à sa chambre au moment annoncé et croit un premier temps qu'il a disparu. Après vérification, il le trouve inconscient sous le lit. Au même moment, les patients de l'établissement psychiatrique se rendent compte que Bess, sans doute la plus silencieuse et la moins égoïste d'entre eux a disparu.

Peu après, on voit Powell s'occuper de Porter qui est maintenant dans un état catatonique. Le film laisse le spectateur indécis quant à savoir si Prot est un homme et a subi une dépression nerveuse en raison de son passé tragique, ou s'il a vraiment quitté le corps de son hôte humain et est retourné à son domicile de la planète K-PAX avec Bess.



## Critiques

Certains pensent que l'histoire de K-PAX est calquée du film "Hombre Mirando al Sudeste", par le réalisateur Elisea Subiela (Argentine) qui d'ailleurs pour cette raison a engagé un procès contre Paramount Pictures. Brewer se protège en disant qu'il n'a pas vu ce film avant d'écrire K-PAX, et qu'il a découvert son existence seulement cinq ans après la sortie du livre.

K-PAX montre l'hôpital psychiatrique comme un endroit haut en couleurs, presque magique, où les maladies des patients disparaissent grâce à l'interaction avec Prot. On peut d'ailleurs trouver un motif similaire dans "Vol au-dessus d'un nid de coucou" ou "Docteur Patch". Les critiques pensent que cette vision des hôpitaux psychiatriques fait du tort aux médecins qui y travaillent, qu'elle amoindrit leur rôle et les montre comme des incompetents, incapables de voir que (en citant Prot) : "Chaque être dans l'Univers sait se guérir soi-même".

Pour contrer ces accusations, on peut dire que ces types de films mettent en scène surtout les assez calmes schizophréniques ou catatoniques, ne montrant pas de réelle difficulté de travail dans un hôpital psychiatrique. Aussi, dans K-PAX, Dr. Powell est montré comme l'un de ces

apathiques formalistes qui ne prête pas beaucoup d'attention à ce que disent les patients et qui, en étant fasciné par le cas de Prot, commence à changer son point de vue sur son travail.

## Fiche technique

Titre original : K-PAX

Réalisateur : Iain Softley

Scénario : Charles Leavitt d'après l'œuvre de Gene Brewer

Pays d'origine :  États-Unis et  Allemagne

Genre : Fantastique

Durée : 121 minutes

Date de sortie : 8 mai 2002

## Distribution

Kevin Spacey : Prot / Robert Porter

Jeff Bridges : le docteur Mark Powell

Mary McCormack : Rachel Powell

Alfre Woodard : le docteur Claudia Villars

David Patrick Kelly : Howie

©[http://fr.wikipedia.org/wiki/K-PAX:\\_L'Homme\\_qui\\_vient\\_de\\_loin](http://fr.wikipedia.org/wiki/K-PAX:_L'Homme_qui_vient_de_loin)