

Le démon du voyage du Dr Freud

Un documentaire par Henning Burk (52')

De l'Acropole à Rome, les voyages de Freud en Grèce et en Italie, aux sources de la culture occidentale, ont profondément nourri sa pensée visionnaire.

a lire aussi

- Soudain l'été dernier
- Les chemins de l'inconscient

(Allemagne, 2006, 52mn)



Toute sa vie, Freud est particulièrement attiré par la Grèce, la Sicile et l'Italie, berceau selon lui des mythes et des images qui hantent la civilisation occidentale - d'où ses comparaisons récurrentes entre ruines et inconscient et sa définition de la psychanalyse comme une "archéologie de l'âme". Lors de ses voyages, paysages et monuments nourrissent des réflexions essentielles pour la progression de ses travaux.

Il découvre par exemple en visitant l'Acropole, lieu où l'on jouait l'OEdipe de Sophocle, le fameux désir inconscient de "surpasser" le père. Mais c'est surtout à Rome, où il séjourne sept fois, qu'il fait les expériences les plus marquantes, notamment en contemplant le Moïse de Michel-Ange dans l'église Saint-Pierre-aux-Liens.



À partir de sa correspondance - les carnets de voyages ont malheureusement été perdus - Henning Burk a pu reconstituer tous les parcours de Freud, les lieux qu'il visita mais aussi les réactions qu'ils suscitèrent en lui. Un voyage instructif et passionnant ponctué par les commentaires de psychanalystes tels que Riccardo Steiner, élisabeth Roudinesco, Rolf Haubl, Mario Erdheim, ainsi que ceux de Janine Chasseguet-Smirgel, décédée en mars dernier.

Edité le : 03-09-08