

Le désir de vivre

quand Josiane Balasko incarne Françoise Dolto

Dans un téléfilm diffusé en octobre 2008 sur TF1, [Josiane Balasko](#) joue un personnage loin de ses rôles les plus connus : elle incarne la célèbre psychanalyste pour enfants Françoise Dolto. Pour Doctissimo, l'actrice revient sur son rôle et sa vision de la psychanalyse.

Doctissimo : Vous connaissiez bien le travail de Françoise Dolto avant de jouer ce rôle ?

Josiane Balasko : Je ne suis pas une spécialiste, mais j'ai lu [Françoise Dolto](#), comme la plupart des mamans de mon époque, dont l'incontournable "Lorsque l'enfant paraît". J'ai également lu plusieurs livres sur la psychanalyse.

Pour le film, je me suis plongée dans la vie de Françoise Dolto et j'ai découvert beaucoup d'autres aspects de son travail et de sa personnalité. J'ai vu des vidéos, j'ai écouté ses séminaires. J'ai également lu le livre d'entretiens avec sa fille, dans lequel les échanges sont très intéressants.

Doctissimo : Comment êtes-vous entrée dans la peau de Françoise Dolto ?

Josiane Balasko : J'ai été très heureuse d'incarner un personnage si important, qui a tant apporté par son travail à la cause des enfants. Mais cela n'a pas été facile effectivement de devenir Françoise Dolto, même si, dans le film, j'aborde surtout son travail, et moins sa vie privée. J'ai cherché à exprimer son énergie et son empathie avec les enfants.

Doctissimo : Qu'a apporté selon vous le travail de Françoise Dolto sur les enfants ?

Josiane Balasko : Elle a énormément apporté. Certes, elle n'était pas la seule à avoir travaillé sur la psychologie des enfants, mais elle a été la première à lui donner un tel retentissement, à redonner une place essentielle aux enfants. C'est elle qui a diffusé la notion selon laquelle "le bébé est une personne". Il n'y a pas si longtemps, on envoyait les enfants chez la nourrice à la naissance, et on les reprenait quand ils savaient parler !

Doctissimo : Vous-même, avez-vous utilisé les enseignements de Dolto pour l'éducation de vos enfants ?

Josiane Balasko : Je suis une mère, je ne suis pas une psychanalyste ! Les mamans n'élèvent pas leurs enfants selon les principes psy de tel ou tel spécialiste... En général, elles font ce qu'elles pensent être le mieux pour leurs enfants ! Mais le fait de lire Dolto peut rassurer et aider à comprendre certaines situations.

Doctissimo : Lui avez-vous trouvé des points communs avec vous ?

Josiane Balasko : Nous sommes différentes. Elle a eu une enfance très dure, dont elle a su tirer une force énorme. Elle a réussi à affronter toutes les difficultés sans élever la voix, à résister dans un monde où elle n'avait pas sa place au début : un monde d'homme (la psychanalyse) alors que ses idées n'étaient pas reconnues. Jamais elle ne pique une colère ! Moi, dans les mêmes situations, je ne serais jamais restée aussi calme. Mais, s'il y a un point commun entre elle et moi, c'est que je ne supporte pas le conflit et que je l'évite toujours.

Doctissimo : On voit dans le film que son travail auprès des enfants fait parfois délaissé à Françoise Dolto sa propre famille. N'avez-vous pas eu le même problème pour concilier vie professionnelle et personnelle ?

Josiane Balasko : Je n'étais pas une mère au foyer, certes, et je partais parfois en tournage plusieurs semaines. Mais j'ai toujours essayé d'être présente auprès de mes enfants et de les intéresser à mon métier, à ce que je faisais... Et très honnêtement, je pense que le métier de comédienne n'est pas le plus difficile pour concilier vie professionnelle et vie familiale : une femme qui travaille dans une usine par exemple à beaucoup plus de difficultés qu'une actrice pour être présente auprès de ses enfants.

Doctissimo : Aujourd'hui Dolto est remise en cause, jugée d'avoir été à l'origine d'une éducation trop permissive. Qu'en pensez-vous ?

Josiane Balasko : Ce sont des bêtises ! Les problèmes que l'on rencontre aujourd'hui avec certains enfants viennent de l'évolution générale de la société. Les difficultés seraient les mêmes qu'il y ait eu ou non Dolto. On ne peut pas lui mettre sur le dos les problèmes inhérents au monde d'aujourd'hui !

Propos recueillis par Alain Sousa, le 7 octobre 2008.

Françoise Dolto : le désir de vivre, de Serge Le Péron, avec Josiane Balasko, sur TF1 le 20 octobre 2008

