

L'interprétation des rêves.



Publié en 1899 mais daté par l'éditeur de 1900, ce livre constitue la pierre angulaire de la psychanalyse. Oeuvre imposante, l'Interprétation des rêves a été l'un des livres auxquels Freud s'est montré le plus attaché puisqu'il y a ajouté des notes à plusieurs reprises, au gré des ré-éditions et des développements de sa pensée.

L'Interprétation des rêves est une volumineuse monographie sur laquelle Freud a travaillé durant plusieurs années. Il est important de bien saisir que ce livre est l'aboutissement d'un intense travail sur lui-même, appelé depuis l'autoanalyse, poursuivi par Freud au cours de la deuxième moitié des années 1890 et dont on retrouve la trace dans la correspondance avec Wilhelm Fliess (cf.: La naissance de la psychanalyse). Un grand nombre des rêves rapportés dans le livre sont de l'auteur lui-même et témoignent, pour le lecteur averti, de la dynamique conflictuelle de Freud en ces années d'effervescence, ce que plusieurs n'ont pas manqué d'étudier par la suite.

Écrit dans le style riche propre à Freud, style qui lui vaudra éventuellement le prix Goethe, ce livre constitue une étude du rêve et reprend, pour les discuter et en montrer les faiblesses, les différentes approches faites à ce jour du phénomène onirique. Ce n'est que par la suite qu'il consacre plusieurs chapitres à la question de l'interprétation des rêves et qu'il jette les bases théoriques et métapsychologiques de toute son oeuvre (travail du rêve, l'accomplissement de désir, le complexe d'Oedipe, la première topique, etc.).

Un livre à lire absolument.

Référence: En général, nous conseillons au lecteur de se référer à l'édition française des oeuvres psychanalytiques complètes de Freud qui constitue la traduction la plus récente de ce texte. Les textes étant présentés par ordre chronologique, il sera facile de le trouver s'il est dans un des volumes déjà parus. Ce texte se trouve aussi dans une autre édition aux Presses Universitaires de France.

©<http://eric.bizot.pagesperso-orange.fr/desgros/freud/oeuvres/interpr.html>