

La dynamique du transfert

Sigmund Freud (1912)

Jusqu'au début du vingtième siècle, Freud travaille plus ou moins en solitaire à la création de ce qui deviendra la psychanalyse. Ses travaux constituent s'élaborent dans la solitude en prenant appui sur des amis (Breuer puis surtout Fliess) qui lui servent plus d'interlocuteurs que de collaborateurs. La publication de *l'Interprétation des rêves* en 1900 et des volumes qui suivront suscitera l'intérêt de tout un groupe bigarré de professionnels qui viendra peu à peu chercher auprès de Freud une formation à la pratique de cette jeune discipline.

Freud rédigera dans ce contexte une série de textes portant sur les grands principes directeurs de la pratique analytique. Ces textes sont surtout condensés au cours des années 1904 à 1915 et constituent l'essentiel de ce que Freud nous a laissé concernant la technique. Ces textes, souvent regroupés en français sous le titre général de *La technique psychanalytique*, n'ont été remis en question par Freud qu'à la toute fin de sa vie alors que les questions techniques ont de nouveau attirées l'attention, probablement en raison des avancées audacieuses de Ferenczi et Rank.

Le phénomène du transfert occupe une telle place dans la psychanalyse moderne que l'on a peine à croire qu'il ait fallu attendre en 1912 pour que Freud se penche plus spécifiquement sur cette question. *La dynamique du transfert* représente le premier texte de Freud qui se donne pour but l'étude de ce concept clef de la clinique et de la théorie psychanalytique. Le texte est pourtant bref et risque d'en décevoir plus d'un.

D'abord considéré sous l'angle de la résistance, le concept de transfert s'est élaboré peu à peu au cours de la première décennie du vingtième siècle. Ce n'est toutefois qu'avec les grands bouleversements de 1920 que la question du transfert, puis du contre-transfert, occupera l'avant-scène avec la réflexion sur la répétition et la réaction thérapeutique négative.

Dans ce texte de 1912, Freud donne les grandes lignes de ce qu'est le transfert et en précise les différentes variantes positives et négatives.

Référence: En général, nous conseillons au lecteur de se référer à l'édition française des oeuvres psychanalytiques complètes de Freud qui constitue la traduction la plus récente de ce texte. Les textes étant présentés par ordre chronologique, il sera facile de le trouver s'il est dans un des volumes déjà parus. Ce texte se trouve aussi dans une autre édition dans le livre *La technique psychanalytique* publié aux Presses Universitaires de France dans la collection Psychanalyse.