

Le président Thomas Woodrow Wilson, portrait psychologique

Sigmund Freud et William Bullit (1967)

Rédigé pour l'essentiel entre 1930 et 1935, ce livre écrit en collaboration avec William Christian Bullit, un haut diplomate américain, est une sorte de mal-aimé dans les milieux analytiques. Publié en 1967 après le décès de la deuxième épouse du président Wilson, soit près de trente ans après la mort de Freud, ce livre est considéré comme étant surtout l'oeuvre de Bullit et n'est même pas inclus dans les différentes éditions des oeuvres complètes de Freud.

Il est vrai que le style et le ton du livre ne sont pas typique des écrits de Freud. De plus, le vocabulaire psychanalytique est parfois employé avec peu de rigueur, ce qui correspond bien aux connaissances assez élémentaires que possédait Bullit. Pourtant nous disposons de divers documents prouvant bien l'implication de Freud dans ce travail dont la rédaction a pu surtout être le fait du jeune et enthousiaste diplomate.

Le sujet du livre n'est pas sans intérêt. Après avoir écrit sur Léonard de Vinci, Freud rêvait depuis longtemps de se livrer au même exercice en s'intéressant à un grand homme contemporain. L'occasion lui en est donnée en 1930 lorsqu'il rencontre à Berlin William Bullit qui avait été un proche conseiller du président Wilson que Freud voyait non sans raison comme le grand responsable du traité de Versailles qui allait être un facteur déterminant dans le déclenchement de la seconde guerre mondiale.

Utilisant le matériel biographique colligé par Bullit, les auteurs y démontrent comment les conflits psychiques d'un homme ont pu contribuer à faire l'Histoire.

Un livre à lire en tenant compte des réserves déjà exprimées.

Référence: Ce livre n'est généralement pas intégré dans son ensemble dans les oeuvres complètes de Freud. On le trouvera en livre de poche dans la collection 10/18.

©<http://eric.bizot.pagesperso-orange.fr/desgros/freud/oeuvres/wilson.html>