

LE TEMPÉRAMENT NERVEUX

ALFRED ADLER

Table des matières

Introduction

1. - Origine et développement du sentiment d'infériorité. Ses conséquences
2. - La compensation psychique et sa préparation
3. - La fiction renforcée, considérée comme l'idée directrice de la névrose

Applications pratiques

1. - Avarice. - Méfiance. - Jalousie. - Cruauté. - Critique humiliante exercée par le nerveux, - Aperception névrotique. - Névroses de la vieillesse. - Changements de forme et d'intensité de la fiction. - Jargon des organes.
2. - L'ascèse, l'amour, la passion des voyages, le crime comme moyens d'amplification de la névrose. - Simulation et névrose. - Le sentiment d'infériorité chez la femme. - Le but de l'idéal. - Le doute comme expression de "hermaphrodisme psychique. - Masturbation et névrose. - Le « complexe incestueux » comme symbole de la soif de domination. - La nature de la folie.
3. - Principes nerveux. - Pitié, coquetterie, narcissisme. -Hermaphrodisme psychique. - Protection hallucinatoire. - Vertu, scrupules de conscience, pédantisme, fanatisme de la vérité
4. - Tendance à la dépréciation. - Indiscipline et sauvagerie. -Valeur symbolique des rapports sexuels des nerveux. -Dévirilisation symbolique. - Sentiment de diminution. - Aspiration à une vie ayant pour programme l'égalité de la femme et de l'homme. - Simulation et névrose. - Les substituts de la virilité. - Impatience, insatisfaction et taciturnité
5. - Cruauté. - Scrupules de conscience. - Perversion et névrose
6. - « Haut-Bas ». - Choix d'une profession. - Lunatisme. -Caractère antithétique de la pensée. - Élévation de la personnalité par l'abaissement des autres. - Jalousie. - Sollicitude névrotique. - Autorité. - Oscillation de la pensée entre deux pôles opposés et manière dont ce fait s'exprime dans la protestation virile. - Attitude hésitante et mariage. - La vie symbolisée par la tendance à l'ascension. - La masturbation comme effet d'un penchant irrésistible. - Curiosité et désir de savoir chez les névrotiques
7. - Ponctualité. - Le désir d'être le premier. - Signification symbolique de

l'homosexualité et de la perversion. - Pudeur et exhibitionnisme. - Fidélité et infidélité. - Jalousie. - Névrose de conflit

8. - La crainte du partenaire sexuel. - L'idéal dans la névrose. - Insomnie et somnolence irrésistible. - Comparaison entre l'homme et la femme dans la névrose. - Forme que revêt la crainte inspirée par la femme

9. - Remords, angoisse du péché, repentir et ascèse. - Flagellation. - Névroses des enfants. - Suicide et idées de suicide

10. - Sentiment de famille chez les nerveux. - Désobéissance et obéissance. - Taciturnité et loquacité. - Tendance au renversement des valeurs matérielles et morales. - Comment un trait de caractère peut être remplacé par des moyens de sécurité, par des mesures de préservation, par une profession, par l'idéal

Conclusion