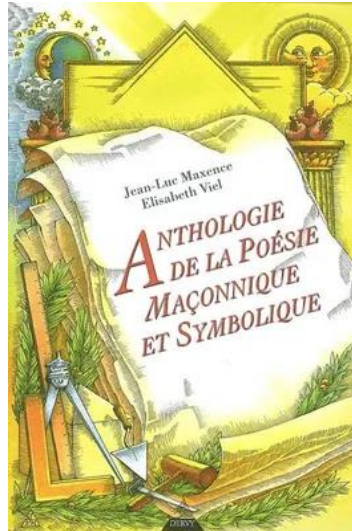


# ANTHOLOGIE DE LA POÉSIE MAÇONNIQUE ET SYMBOLIQUE

Jean-Luc MAXENCE, Elisabeth VIEL

Éditeur : DERVY



Depuis les origines, le fait maçonnique, sa symbolique, ses rituels, ses idéaux sont une source d'inspiration inépuisable pour les poètes, tant issus de son sein qu'extérieurs aux obédiences. Si l'on peut dire que la franc-maçonnerie est une " poétique en action " en ce qu'elle fait appel à l'inconscient et à l'imaginaire, il n'est donc pas étonnant que la puissance et la richesse de la symbolique maçonnique ait inspiré - et inspire encore - des milliers de " versificateurs".

Jean-Luc Maxence et Elisabeth Viel ont sélectionné environ deux cents poètes et chansonniers, francs-maçons ou proches de la franc-maçonnerie et présentent un ensemble de près de quatre cents poèmes, sur près de trois siècles de franc-maçonnerie. De Voltaire à Jean-Pierre Rosnay, de Gérard de Nerval à Pierre Dac, de Milosz à André Lehey, ce sont tous les arcanes de la création poétique et de la franc-maçonnerie qui sont mises à jour.

© <https://www.dervy-medicis.fr/anthologie-de-la-poesie-maconnique-et-symbolique-p-5517.html>