



« Autre Monde », 1947, est une gravure sur bois de l'artiste néerlandais M.C. Escher. Architecture en brique. Rendre possible par un dessin génial trois vues simultanément impossibles. En bas de l'image on regarde vers le haut et à travers deux fenêtres (deux arches) un oiseau, une corne et un espace. En haut de l'image on regarde vers le bas et à travers deux fenêtres (deux arches) un oiseau, une corne et une surface lunaire. En face on regarde à travers deux fenêtres (deux arches) un oiseau, une corne, une surface lunaire et un espace.