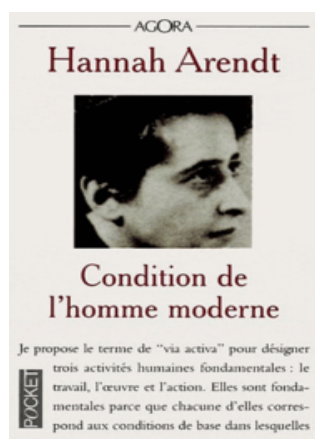


CONDITION DE L'HOMME MODERNE



Résumé

Comparé à son premier grand livre, "les origines du totalitarisme", le second chef-d'œuvre de Hannah Arendt, semble marquer un changement de registre inexplicable. Le premier ouvrage avait consacré d'emblée son auteur penseur politique de premier ordre. Voici maintenant une œuvre de philosophie fondamentale dont le lien avec la théorie politique paraît ténu. Le rapport entre "Condition de l'homme moderne" et "Les origines du totalitarisme" résulte de l'inversion de la question posée par le totalitarisme; si l'hypothèse: tout est possible conduit à la destruction totale, quelles barrières et quelles ressources elle-même oppose-t-elle à cette hypothèse terroriste? C'est ainsi qu'il faut lire "Condition de l'homme moderne" comme le livre de la résistance et de la reconstruction.

Auteur : Arendt, Hannah (1906-1975)

Traducteur : Fradier, Georges (1915-1985) ; Ricoeur, Paul (1913-2005)

Éditeur : Paris, Presses Pocket, 1993

Collection : Agora

Genre : Essai

Langue : français ; d'ouvrage original, anglais.

Pays : France.

Traduction de l'ouvrage : The human condition