

# CULTURE JAPONAISE ET PSYCHANALYSE

Par R. J.

Publié le 24 septembre 1982

LA psychanalyse ne s'est jamais vraiment acclimatée au Japon ; pourtant, dès 1912, des psychologues comme Kaïson Otsuki et des sexologues comme Tetsu Takahashi tentèrent d'initier leurs compatriotes aux idées de Freud ; leur audience restera extrêmement limitée. Le premier médecin à se rendre à Vienne, en 1932, pour y être formé selon les règles de l'art, sera le docteur H. Kosawa. Il exercera ultérieurement la psychanalyse à Tokyo, mais il se rendra très vite compte que les sentiments de dépendance de ses patients tant à l'égard de leur mère que du groupe social nécessitent des modifications dans la technique analytique et, notamment, l'abandon d'une attitude " neutre ".

Après la seconde guerre mondiale, la psychiatrie japonaise, qui, jusqu'alors, avait été marquée par l'enseignement d'Emile Kraepelin, le grand aliéniste munichois, va se placer dans l'orbite de la psychiatrie américaine " dynamique ". En 1955, une société psychanalytique nationale sera fondée, sous l'impulsion du docteur Kosawa. L'orthodoxie freudienne n'y sera guère respectée. Ainsi, sur les huit cents psychanalystes actuellement reconnus, une vingtaine seulement utilisent le divan.

Pour comprendre la mentalité japonaise, rien ne remplace la lecture de l'ouvrage exceptionnel de Doï Takeo, psychiatre et disciple de Kosawa. Traduit en français sous le titre : le Jeu de l'indulgence, cet essai, qui date de 1970, a nourri de nombreux débats aussi bien au Japon que dans les pays anglo-saxons. Représentant typique de la jeune génération des psychiatres d'après-guerre, Doï Takeo a travaillé à l'école médicale de Menninger, aux États-Unis. Dans ce livre, il illustre à l'aide de nombreuses anecdotes le " choc culturel " qu'il a subi en Amérique, ébloui tout à la fois par la richesse matérielle du pays et impressionné par la décontraction de ses habitants. Il a compris également combien sa manière de penser était différente de celle des Américains.

*Article réservé aux abonnés du Monde*