

## **ENDOPHOBIE Peur de l'identité culturelle**

L'endophobie est un néologisme qui désigne l'aversion ou le mépris pour l'identité culturelle et/ou les caractéristiques phénotypiques de son propre groupe ethnique, ainsi que pour les individus de la même nation, que ce soit en raison de leur nationalité ou des aspects socioculturels propres à leur pays ou région d'origine.

L'origine du terme provient du grec ancien ἔνδον (endon), qui signifie « à l'intérieur », et φόβος (phobos) , qui signifie « panique ».

### **Considérations**

Pour parler d'endophobie, il ne suffit pas de formuler un commentaire ou une critique sur un aspect social ou culturel de son pays ou de sa région d'origine. Il faut un ensemble d'attitudes engendrant le rejet, voire la haine, envers les éléments constitutifs d'une culture ou d'une ethnie particulière, perçus comme faisant partie intégrante de l'identité de la personne. Ces éléments peuvent inclure la façon de parler, la langue elle-même, les croyances telles que la religion dominante dans l'environnement, le système politique national, les vêtements, la cuisine, le mode de vie, etc. Ce comportement peut même atteindre des niveaux pathologiques, empêchant l'individu de vivre en paix avec lui-même ou son environnement. Dans de nombreux cas, l'endophobie est également associée à des préjugés classistes et racistes.

Du point de vue de la psychologie et de la sociologie, ce comportement est étudié et analysé comme une conduite associée à d'autres facteurs, tels que le complexe d'infériorité et la faible estime de soi , car l'individu se sent inférieur à une autre civilisation, race ou culture qu'il perçoit implicitement ou explicitement comme supérieure.

### **Histoire**

L'endophobie a été présente dans de nombreuses sociétés à travers l'histoire. En Amérique latine , l'émergence d'une « pigmentocratie » , phénomène socio-économique résultant de la colonisation européenne des Amériques, a engendré une certaine confrontation et un rejet des expressions culturelles et des caractéristiques physiques des Amérindiens , même parmi ceux qui partagent ces attributs, les percevant comme faisant partie d'une autre culture plutôt que comme leurs propres caractéristiques. Par exemple, au Pérou , le terme « cholo » est couramment utilisé comme une insulte raciste pour désigner les personnes appartenant aux groupes ethniques indigènes du pays, et il est même employé de manière offensante par ceux qui partagent ces caractéristiques envers leurs pairs.

Un autre sentiment endophobe profondément ancré était présent chez certains groupes d'Afro-Américains pendant et après la période de l'esclavage dans les Amériques , touchant principalement les personnes originaires d'Afrique subsaharienne . Nombre d'entre elles rejetaient, voire niaient, leur propre couleur de peau et la culture de leurs ancêtres.

Du point de vue du nationalisme canarien , des critiques ont été formulées à l'encontre d'une prétendue endophobie présente dans les îles Canaries , rejetant les aspects culturels des autochtones canariens , tels que le peuple guanche de Tenerife , au profit de la culture péninsulaire espagnole introduite depuis la péninsule ibérique .

Dans un contexte plus radical et récent, les forces paramilitaires de l'EI, qui entraînent des jeunes de 10 à 15 ans surnommés les « Louveteaux du Califat », les recrutent et les endoctrinent afin qu'ils rejettent les principes et les valeurs de leur propre culture s'ils ne se rallient pas au djihadisme. Cela implique un processus de censure strict des supports pédagogiques qu'ils reçoivent.

© <https://en-wikipedia-org.translate.goog/wiki/Endophobia>