

## ENFER ET DESIR

Le philosophe théologien Emmanuel Swedenborg (1688-1772) considère qu'après la mort du corps, l'âme de l'homme vit un passage dans le monde des esprits. De là, il choisit lui-même d'aller au paradis ou en enfer, ces deux entités étant en premier lieu des états de l'âme pour ensuite devenir des lieux.

L'auteur s'étonne que certains choisissent de leur plein gré les tourments éternels et il donne comme explication le puissant attrait pour le désir charnel fomenté par Satan sur le faible : « L'exhalaison lui parvient, elle flatte son imagination, elle gagne son cœur, elle lui plaît car chacun aime son semblable et cherche à s'unir avec lui. Rien ne mettant obstacle à la satisfaction des désirs, on y donne un libre essor à ses passions, sans même penser aux tourments qui les accompagnent : ceux qui les connaissent, les oublient parce que le plaisir l'emporte sur la réflexion, étant absolument esclaves de la cupidité ou du feu infernal qui les dévore ».

*- Du ciel (et de ses merveilles) et de l'enfer d'après ce qui a été entendu et vu, Emmanuel Swedenborg, 1758*