

# François Roustang

**François Roustang** est un philosophe et hypnothérapeute français né en 1923. Ancien jésuite, il a été psychanalyste durant plus de vingt ans avant de rompre avec cette discipline et de développer des travaux sur l'hypnose.

## Biographie

De 1956 à 1967, François Roustang contribue à la revue jésuite *Christus*, qu'il dirige, assisté par Michel de Certeau à partir de 1963. Alors membre de la Compagnie de Jésus, il publie *Jésuites de la nouvelle France* en 1961 et *Une initiation à la vie spirituelle* en 1963.

De 1965 à 1981, il est membre de l'École freudienne de Paris de Jacques Lacan. Il suit une courte analyse de deux ans avec Serge Leclair. En 1966, il publie un article, « Le troisième homme », dans lequel il démontre que le Concile Vatican II a favorisé l'émergence de chrétiens ne se reconnaissant ni conservateurs ni réformistes, mais tout simplement non pratiquants et, à terme, indifférents à l'Église et aux sacrements. L'article a un retentissement important au sein de l'Église catholique. Le pape Paul VI lui-même s'en dit « très affecté » et la congrégation démet Roustang de ses fonctions. Quelque temps plus tard, il rompt avec la foi, quitte l'habit, se marie et devient psychanalyste<sup>1</sup>. Alors qu'il vit cette expérience comme une libération, il est frappé de constater l'esprit de soumission qui règne au sein de l'École freudienne. Il s'intéresse alors à la question des relations maître-disciple dans l'histoire de la psychanalyse. En 1976, avec la publication de *Un destin si funeste*, il fait une lecture critique des relations entre Sigmund Freud et certains de ses « disciples » tels Sandor Ferenczi, Carl Jung ou Georg Groddeck.

En 1978, il publie l'article *Suggestion au long cours* dans la Nouvelle Revue de Psychanalyse, dans lequel il souligne le rôle de la suggestion dans la cure analytique. Cet article sera repris en 1980 dans son livre *Elle ne le lâche plus...* Les contributions de François Roustang à la revue *Critique* dans les années 1980 illustrent sa prise de distances progressive avec la psychanalyse et son intérêt pour l'hypnose.

Le 3 novembre 1980, il participe activement à la fondation du « Collège des psychanalystes » avec Jacques Sedat, Anne Levallois, Stein, Geahchan, et Vidermann. Cela fait suite au référendum signé contre Lacan neuf mois plus tôt<sup>1</sup>. Cette même année il publie un article sur le livre du psychiatre Léon Chertok, *Le non-savoir des psy..* En 1983 il publie un article sur deux livres d'Octave Mannoni. En 1985 il publie un article sur le livre du philosophe Michel Henry, *Généalogie de la psychanalyse*. À cette même époque, en 1983, il participe à une rencontre sur l'hypnose à l'Hôpital Fernand-Widal en compagnie de René Girard et de Mikkel Borch-Jacobsen. Roustang se forme à l'hypnose, notamment avec Judith Fleiss et avec des hypnothérapeutes américains formés par Milton Erickson. En 1986 il confirme la rupture avec la psychanalyse<sup>2</sup> et l'héritage de Lacan avec la

publication de *Lacan, de l'équivoque à l'impasse*. Il participe la même année au symposium organisé par « L'International Freudian Foundation for New Perspectives in Psychoanalytic Research » et représente le Collège des psychanalystes<sup>1</sup>.

Suite à la publication d'*Influence* en 1991, puis de *Qu'est-ce que l'hypnose?* en 1994, François Roustang s'impose peu à peu comme une référence dans le monde francophone de ceux qui cherchent à théoriser la pratique de l'hypnose. François Roustang collabore alors avec plusieurs instituts d'hypnose comme l'Institut romand d'hypnose suisse ou l'Institut français d'hypnose.<sup>[réf. nécessaire]</sup>

Il continue à publier de nombreux livres, dont certains destinés au grand public sur l'hypnose et sur la psychanalyse: *Comment faire rire un paranoïaque?* en 1995, *La fin de la plainte* et *Le thérapeute et son patient* avec Pierre Babin en 2000, *Il suffit d'un geste* en 2003 et *Savoir attendre* en 2006. En 2005, il publie une traduction commentée d'un texte de Hegel sous le titre *Le magnétisme animal: naissance de l'hypnose*.

## Influences

Outre sa pratique clinique, qui est à la source de ses nombreux écrits, on trouve dans l'œuvre de François Roustang l'influence de philosophes tels Friedrich Nietzsche et Ludwig Wittgenstein. Bertrand Méheust souligne également la proximité de la position de Roustang avec celle des anciens «magnétiseurs». Il s'est notamment intéressé aux théories de philosophes tels Hegel ou Maine de Biran sur le magnétisme animal. Roustang s'inspire aussi des travaux de nombre de ses contemporains parmi lesquels on peut citer Léon Chertok, Michel Henry, Michel Jovet, Daniel Stern, et le sinologue Jean François Billeter. On mentionnera également l'influence de Gregory Bateson sur sa pensée.

## Livres

- *Jésuites de la nouvelle France*, Desclée de Brouwer, 1961 (ISBN 2220028232)
- *Une initiation à la vie spirituelle*, 1963
- *Saint Ignace. Constitutions de la Compagnie de Jésus*, 1967 (avec Ignace de Loyola et François Courel)
- *Un destin si funeste*, Minuit, 1976 (ISBN 2707301426) ; rééd. Petite Bibliothèque Payot, 2009
- *Elle ne le lâche plus...*, Minuit, 1980 (ISBN 2707303194) ; rééd. Petite Bibliothèque Payot, 2009
- *Le bal masqué de Giacomo Casanova*, Minuit, 1985 (ISBN 2707310042) ; rééd. Petite Bibliothèque Payot, 2009
- *Lacan, de l'équivoque à l'impasse*, Minuit, 1986 (ISBN 2707311081) ; rééd. Petite Bibliothèque Payot, 2009
- *Influence*, Minuit, 1991 (ISBN 2707313653)
- *Qu'est-ce que l'hypnose?*, Minuit, 1994 (ISBN 2707314927)
- *Comment faire rire un paranoïaque?*, Odile Jacob, 1995 (ISBN 2738103537)

- *La fin de la plainte*, Odile Jacob, 2000 (ISBN 2738107583)
- Avec Pierre Babin, *Le thérapeute et son patient*, L'Aube, 2000 (ISBN 2876786648)
- *Il suffit d'un geste*, Odile Jacob, 2003 (ISBN 2738112722)
- *Savoir attendre*, Odile Jacob, 2006 (ISBN 2738117902)
- *Feuilles oubliées, feuilles retrouvées*, Payot, 2009 (ISBN 978-2228904469)
- *Le Secret de Socrate pour changer la vie*, Odile Jacob, 2009 (ISBN 978-2-7381-2346-6)

## Articles

- « Le troisième homme », *Christus* n. 52, octobre 1966
- « Le mythe de l'un », *Le lien social*, Journées de mai 1980, *Confrontation*, 1981
- « Hypnose et psychanalyse », *Critique* n. 403, 1980
- « L'incertitude », *Passé et Présent* n. 1, Paris, Ramsay, 1982, p. 99-112
- « Un discours naturel », *Critique* n. 430, mars 1983, p. 201-214
- « Une philosophie pour la psychanalyse? », *Critique*, 1985
- « Habitation », *Lettre Ling* n. 15, 1997, article en ligne
- « Objectivation et objectification », *Lettre Ling* n. 25, 2003
- « Reconduire l'ennui à sa source », *L'ennui à l'école*, 2003
- « Se dissocier. Mais comment faire autrement? », *Hypnose et Thérapies Brèves*, 7, 2007
- « Double contrainte et niveaux d'apprentissage », in Jean-Jacques Wittezaele (dir.), *La double contrainte. L'héritage des paradoxes de Bateson*, De Boeck, 2008

## Notes

1. ↑ <sup>a, b et c</sup> Elisabeth Roudinesco : *Histoire de la psychanalyse en France*, Seuil, 1986
2. ↑ Roustang et la psychanalyse: un entretien. [archive]