

G K CHESTERTON ET UN NOMME JEUDI

"L'HOMME QUI FUT JEUDI ou l'Homme nommé jeudi" de G.K. Chesterton

Dans ce roman, un poète anglais est recruté par une organisation secrète pour infiltrer un groupe anarchiste. Au fil du récit, il découvre que les membres de l'organisation ont tous des noms de jours de la semaine, et que les événements qui se produisent sont étrangement liés.

Le Nommé Jeudi : un cauchemar (The Man Who Was Thursday : A Nightmare) est un roman de G. K. Chesterton, publié en 1908. Il appartient au genre du thriller métaphysique dont l'intrigue se présente sous la forme d'une allégorie chrétienne.

Ce roman est considéré comme une œuvre charnière du XXe siècle, entre les fantaisies absurdes de Lewis Carroll et les cauchemars fantastiques de Kafka et Jorge Luis Borges.