

Heinz Hartmann



Heinz Hartmann (1894-1970) est l'un de ceux qui ont le plus marqué la psychanalyse moderne, tant par ses élaborations théoriques que par le pouvoir qu'il a pu acquérir au sein de l'International Psycho-Analytic Association. Chassé d'Europe par la montée du nazisme, Hartmann a eu une influence décisive sur la place qu'a occupé la psychanalyse aux États-Unis.

Avec Ernst Kris et Rudolf Loewenstein, Hartmann a travaillé à l'élaboration d'une véritable psychologie psychanalytique qui a tenté de prendre en compte l'ensemble de l'être humain. Pour cette raison, sa théorisation se centre sur le *Moi et ses fonctions*, en apportant une attention particulière au *développement* de la personne et à son *adaptation*. Un des

concepts les plus critiqués est assurément celui d'un *Moi autonome* qui se situerait hors du conflit psychique, ce qui, pour plusieurs constitue une sorte de reniement de la psychanalyse.

Cette théorie, baptisée la Psychologie du Moi, a totalement dominée la psychanalyse américaine au point qu'il soit tentant parfois de les confondre. En fait, Hartmann a proposé une vision fortement modifiée de la théorie freudienne, limitant l'importance de la psychosexualité et portant beaucoup d'attention à la réalité et aux facteurs observables. Il est à remarquer que dans l'histoire de la psychanalyse, les déviationnistes ont tous élaboré des théories tendant à mettre la sexualité en marge.