

INTERPRETER UN DESSIN D'ENFANT SELON SES COULEURS

Le rouge : c'est une couleur tonique et dynamique qui évoque l'action, la puissance. Le jaune : c'est la lumière, la joie, l'optimisme. Le bleu : représente la sensibilité, la réceptivité. Le vert : marque un désir de communication et d'échange.

Apprenez à "lire" les dessins de votre enfant

Un dessin d'enfant n'est jamais tout à fait innocent. À travers des lignes, des gribouillages, il nous livre ce qu'il ne peut ou ne sait pas toujours exprimer avec des mots.

Tout d'abord, il faut savoir qu'**un dessin se regarde toujours dans son ensemble**, et qu'il est préférable, avant de se livrer à toute interprétation, de le remettre dans son contexte.

Ensuite, on peut y "lire" quelques traits de caractère, selon, par exemple, le positionnement dans la feuille.

- **En haut** : l'enfant a beaucoup d'imagination. C'est le monde du rêve, de la spiritualité.
- **En bas** : il a une personnalité plutôt terre à terre.
- **La partie gauche** : symbolise le passé et donne des indications sur le lien qui existe entre l'enfant et sa mère. Un dessin collé à gauche évoque un enfant qui cherche la sécurisation maternelle.
- **La partie droite** : représente l'avenir mais c'est aussi le domaine de la relation au père et aux autres. Un grand vide dans la partie droite peut révéler une présence paternelle insuffisante et une crainte pour communiquer avec l'extérieur.

Interpréter un dessin d'enfant selon ses couleurs

- **Le rouge** : c'est une couleur tonique et dynamique qui évoque l'action, la puissance.
- **Le jaune** : c'est la lumière, la joie, l'optimisme.
- **Le bleu** : représente la sensibilité, la réceptivité.
- **Le vert** : marque un désir de communication et d'échange.
- **L'orange** : c'est un signe de vitalité et de gaïté.
- **Le rose** : c'est la tendresse, la douceur et l'harmonie.

Dans l'ensemble, les couleurs chaudes (rouge, orange, rose et jaune) évoquent un tempérament plutôt extraverti, tandis que les couleurs froides (bleu, vert, noir...) signifient de la réserve, une timidité.

Interpréter un dessin d'enfant selon son tracé et sa forme

- **Le trait forcé et appuyé** : il exprime la vitalité et l'affirmation de soi voire l'agressivité.
- **Le trait léger à peine accusé** : il révèle une sensibilité plus délicate. C'est le tracé d'un enfant timide, qui a du mal à s'affirmer.

- **Les lignes droites et les angles** : elles suggèrent des tempéraments réalistes et organisés.
- **Les lignes courbes** : elles se retrouvent chez un enfant plus sensible, à la recherche de l'approbation des adultes.

Interpréter un dessin d'enfant selon ses thèmes

- **La forêt** : symbolise la mère protectrice, le refuge.
- **L'arbre** : plus il est petit, plus l'enfant est timide et dépendant. S'il prend toute la place, c'est que l'enfant veut attirer l'attention.
- **La maison** : elle est le reflet du moi. De grandes fenêtres et une grande porte sont un signe d'ouverture vers autrui et de capacité à communiquer. La présence de rideaux indique un regard optimiste sur la vie. Elle devient château fort lorsque l'enfant a besoin de se protéger.
- **Le soleil** : représente généralement le père. La façon dont il apparaît dans le dessin renseigne sur la relation de l'enfant à son papa et comment il perçoit son autorité. Rayonnant, il révèle l'importance de l'image paternelle. Représenté plus discrètement, il est redouté.
- **Le bonhomme** : une grosse tête, au-delà de 8 ans, indique souvent un narcissisme excessif ; tandis que sa petitesse révèle une tendance à se dévaloriser. Le visage exprime les sentiments. Des dents plus ou moins pointues sont en rapport direct avec l'agressivité que l'enfant a besoin d'exprimer. De grands bras dénotent une personnalité ambitieuse. Collés au corps, on peut y voir une forme d'inhibition. De grandes jambes expriment l'action, elles sont frêles chez l'enfant qui manque d'assurance.

A lire : *Comprenez votre enfant par ses dessins*, Sylvie Chermet-Carroy, éd. Sand.