



JUNG EST L'AVENIR DE LA FRANC-MAÇONNERIE

Auteur : Jean-Luc Maxence

Préface : Bruno Etienne

Éditeur : Dervy-Livres

Date de parution : février 2004

Nombre de pages : 238

RÉSUMÉ

L'œuvre polyphonique de Carl Gustav Jung, incitation à une dynamique transcendante de progressive transformation de soi, prouve qu'un tel cheminement n'est possible que par l'étude des symboles psychiques de l'homme contemporain.

Avec hardiesse, l'auteur compare ce " processus d'individuation " de Jung à la démarche initiatique qui ne peut se comprendre que par la connaissance intégrée des symboles de toujours.

Rappelant que ni la Franc-maçonnerie ni même Jung n'ont inventé le symbolisme, l'auteur montre, dans un langage accessible à tous, que le nouvel ordre de la psychologie analytique et l'ordre maçonnique ont hérité du code des traditions comme langage universel.

Ce livre, relecture de l'œuvre de C.G. Jung à la lumière de son rapport à la symbolique alchimique et maçonnique, est surtout un étonnant voyage permettant de comprendre les liens qui unissent la Franc-maçonnerie de l'avenir et la psychologie des profondeurs.

Jean-Luc Maxence avance enfin l'hypothèse qu'en même temps que Jung fait prendre l'air à la " psychologie du cabinet médical ", il fait également sortir le Franc-maçon de sa loge discrète et recommande pour tous la méthode initiatique. En cela, ose conclure l'auteur, " Jung est l'avenir de la Franc-maçonnerie "...

©<https://www.fnac.com/a1494921/Jean-Luc-Maxence-Jung-est-l-avenir-de-la-Franc-maconnerie>