

L'OMBRE ET L'ANIMUS DE LA FEMME
Marie-Louise von Franz,
Le féminin dans les contes de fées
Page 194-195

... Tant que l'on s'accroche aux règles, on fait la mauvaise chose et, naturellement, être poussé par sa propre ombre sert cet argument animé pour ce que l'on veut faire de toute façon.

Donner à l'Animus Subtilité, ou la bonne chemise, signifierait trouver l'attitude qui convient à la situation, savoir instinctivement ce qui est juste dans ce cas particulier, savoir comment agir dans chaque cas individuel, et pour cela, il faut beaucoup de subtilité et de sentiment individuel dans la situation.

Sur de telles choses, l'animus de la femme s'en va profondément, car il y a bien sûr le fameux partenariat entre Shadow et Animus. L'ombre veut faire quelque chose d'une manière motivée et l'Animus fournit la bonne justification collective, et alors toute la situation est mauvaise.!

Mais être marié au roi qui a ces belles chemises signifierait qu'on avait une façon supérieure de juger la situation. Ce serait le symbole de telles chemises, et c'est l'une des plus grandes réalisations dans le processus d'individualisation - la réalisation de cette subtile droiture qui fait de Vasilisa une reine.

Ce dernier symbolise un modèle de féminité pour la nouvelle ère à venir.