

LA CRISE DE LA CULTURE



- **Résumé**

- "Tout ce que j'ai fait et écrit est expérimental" déclare Hannah Arendt en préambule à l'un des huit articles qui composeront plus tard la "crise de la culture". Ces huit essais qui sont autant d'exercices destinés à acquérir l'expérience du "comment penser" n'ont rien à voir avec des prescriptions. La pertinence et la profondeur de ces réflexions critiques sur la liberté, la vérité, le politique, l'histoire et la culture font de cet ouvrage, aujourd'hui plus que jamais, une lecture indispensable.

ACTÉRISTIQUES DÉTAILLÉES

Auteur : Hannah Arendt

Traduction : un collectif de traducteurs

Éditeur : Gallimard

Date de parution : avril 1989

Collection : Folio Essais, numéro 113

Format : 11cm x 16cm

Poids : 0,1980kg

EAN : 978-2070325030

ISBN : 2070325032

Illustration : Pas d'illustrations

Nombre de pages : 384

Format : 11,00 x 16,50 x 1,50 cm