

LA RELIGION FREUD
Le malaise dans la culture
(Das Unbehagen in der Kultur, 1930)
Freud

"La religion compromet ce jeu du choix et de l'adaptation en ce qu'elle impose à tous la même manière d'acquérir le bonheur et de se protéger contre la souffrance. Sa technique consiste à rabaisser la valeur de la vie et à déformer de façon délirante l'image du monde réel, ce qui présuppose d'intimider l'intelligence. A ce prix, à travers la fixation violente d'un infantilisme psychique et l'intégration à un délire de masse, la religion parvient à épargner à un grand nombre d'hommes la névrose individuelle."