

NUMINOSUM

Le numineux est un concept qui exprime l'idée de la présence de la divinité ou du sacré dans l'expérience humaine. Jung a exploré le numineux à travers l'étude des expériences mystiques et religieuses.

Jung, dans le cadre de sa psychologie analytique, rattache le numineux aux archétypes, formes symboliques innées et constitutives de l'inconscient collectif.

Jung s'intéresse à l'interaction de l'inconscient et du conscient chez les individus souffrant d'un trouble psychique, qui pourrait être résolu en accédant au numineux : « Ce qui m'intéresse avant tout dans mon travail n'est pas de traiter les névroses mais de me rapprocher du numineux... l'accès au numineux est la seule véritable thérapie. »

Le numineux est un concept qui exprime l'idée de la présence de la divinité ou du sacré dans l'expérience humaine. Jung a exploré le numineux à travers l'étude des expériences mystiques et religieuses. Il a noté que certaines expériences, comme les rencontres avec le divin ou le transcendant, peuvent provoquer un sentiment intense et profondément significatif, que Jung a qualifié de numineux. C'est une dimension de l'expérience humaine qui transcende la compréhension rationnelle et qui peut évoquer un sentiment de fascination et de terreur sacrée.

Pour lui, le divin est en l'homme, pas en dehors.

Le numineux est caractérisé, selon Otto, par le « sentiment de l'état de créature », l'effroi mystique (tremendum), le pressentiment de la puissance divine (majestas), l'étonnement éprouvé devant le « tout autre » (mysterium), l'énergie démoniaque, la fascination, le paradoxe.