

1988

ID

5

UNIVERSITE CLAUDE-BERNARD LYON I.
43, BD DU 11 NOVEMBRE 1918
69100 VILLEURBANNE

D.E.S.S.

Informatique documentaire

NOTE DE SYNTHÈSE

LES ORACLES ET LA DIVINATION

EN GRECE ANTIQUE

Présenté par :
Mlle Françoise LATTA

Sous la direction de :
Monsieur G. ROUGEMONT

ANNEE 1987-1988

1988
ID
5.

SOMMAIRE

PRESENTATION DU SUJET

LES ORACLES GRECS

*Débat autour d'un mystère.
L'Oracle de Delphes.*

PRATIQUES DIVINATOIRES ET ORACULAIRES

*Divination inductive.
Divination intuitive.*

VERS UNE BIBLIOGRAPHIE

*Le sanctuaire delphique jusqu'en 1950.
Les oracles grecs depuis 1950.*

DEMARCHE ET RESULTATS DE LA RECHERCHE BIBLIOGRAPHIQUE

1 TERMES CLES RETENUS POUR LA RECHERCHE.

2 RECHERCHE DES OUTILS BIBLIOGRAPHIQUES.

A LES REPERTOIRES BIBLIOGRAPHIQUES.

B LES PERIODIQUES.

C LES BANQUES DE DONNEES.

3 RECHERCHE BIBLIOGRAPHIQUE

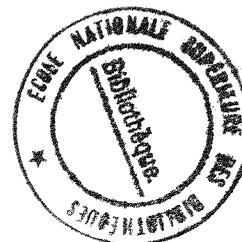
A LES REPERTOIRES SPECIALISES.

- * dans le domaine de l'Antiquité.
- * dans l'histoire des religions.
- * en Sciences sociales.

B LES BIBLIOGRAPHIES GENERALES.

- * Les bibliographies courantes.
- * Les bibliographies de dépouillement de périodiques.
- * Les répertoires de thèses.

4 MISE EN FORME DES REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES.



1988

ID

5

SYNTHESE BIBLIOGRAPHIQUE

I. TEMOIGNAGES ARCHEOLOGIQUES ET LITTERAIRES.

I.1 LES SANCTUAIRES ORACULAIRES.

I.1.A. Delphes.

- * Origine et histoire de l'oracle.
- * Fonctionnement de l'oracle - Les consultations.
 - Le délire de la pythie.
 - Le mode de consultation.
 - Fréquence et ordre des consultations.
 - Les instruments de la consultation.
- * Authenticité des réponses.
- * Archéologie delphique.

I.1.B. Dodone.

- * Origine et histoire de l'oracle.
- * Fonctionnement de l'oracle.

I.1.C. Autres sanctuaires.

- * Didyme.
- * Argos.
- * Thèbes.
- * L'oracle de Trophonios.
- * Les oracles d'Asclépios.
- * Oropos.
- * Délos.

I.2. REponses ORACULAIRES.

II. ORACLES ET LITTERATURE

- * Les auteurs antiques et la divination.
- * Les oracles dans les oeuvres littéraires.

III LES ORACLES : UN PHENOMENE RELIGIEUX, POLITIQUE, SOCIAL, INDIVIDUEL ?

III.1. HISTOIRE DES RELIGIONS.

- * Etudes sur la divination
 - en général.
 - dans l'Antiquité.
- * Etudes sur les oracles : la mantique grecque.
- * L'oracle de Delphes.

III.2. ORACLES ET POLITIQUE.

- * Origine de l'influence de l'oracle de Delphes.
 - Un choix politique délibéré.
 - Une situation politique particulière.
- * L'utilisation de la divination et des oracles par la propagande politique.

III.3. ORACLES ET RATIONALITE.

- * La croyance des Grecs aux oracles.
- * La mentalité des consultants.

III.4. OUVERTURE A D'AUTRES CIVILISATIONS.

ANNEXES.

OUVRAGES GENERAUX SUR LA RELIGION GRECQUE. SUJETS VOISINS.

- * Les prodiges.
 - * La télépathie.
- ##### AUTRES CIVILISATIONS.

BIBLIOGRAPHIE**I TEMOIGNAGES ARCHEOLOGIQUES ET LITTERAIRES****1 LES SANCTUAIRES ORACULAIRES**

- A Delphes
- B Dodone
- C Autres sanctuaires

2 REPONSES ORACULAIRES**II ASPECTS LITTERAIRES****1 LES ORACLES COMME OEUVRE LITTERAIRE****2 LES ORACLES DANS LA LITTERATURE**

- A Chez Plutarque
- B Chez Hérodote
- C Chez Platon
- D Chez Pindare
- E Chez d'autres auteurs

III LES ORACLES : UN PHENOMENE RELIGIEUX, POLITIQUE, SOCIAL, INDIVIDUEL ?**1 HISTOIRE DES RELIGIONS****2 ORACLES ET POLITIQUE****3 ORACLES ET RATIONALITE****4 OUVERTURE A D'AUTRES CIVILISATIONS****ANNEXES**

ouvrages généraux sur la religion grecque
sujets voisins
autres civilisations.

PRESENTATION DU SUJET

LES ORACLES GRECS :

débat autour d'un mystère.

Depuis l'Antiquité, le débat autour du mystère qui semble entourer les pratiques oraculaires grecques n'a pas cessé. Les controverses sont alimentées par le vague des témoignages des auteurs grecs, dont l'imprécision permet souvent diverses interprétations. Mais de manière paradoxale, on peut penser qu'aucun des habitants du monde grec n'ignorait le fonctionnement des oracles et les raisons de leur consultation : c'est certainement pourquoi les auteurs antiques n'évoquent ces phénomènes qu'à titre d'exemple ou de référence dans une comparaison, négligeant d'en décrire le détail.

L'Oracle de Delphes.

Le fonctionnement de l'oracle de Delphes est sans doute celui qui a suscité le plus de questions : la Pythie était-elle en état de transes quand elle rendait ses oracles aux consultants ? Les questions étaient-elles au préalable examinées par le prêtres d'Apollon et les réponses dictées par eux à la prophétesse ? Un souffle sacré, le *pneuma*, s'exhalait-il réellement au coeur du sanctuaire delphique ? Ce sont quelques uns des multiples problèmes qui se posent encore aujourd'hui.

PRATIQUES DIVINATOIRES ET ORACULAIRES

Divination inductive.

A toutes les époques, les Grecs ont voulu consulter les dieux pour connaître leur avenir. Ainsi l'épopée homérique atteste-t-elle l'existence de divers modes de divination, fondés à la fois sur l'observation de phénomènes extérieurs - c'est ce que Bouché-Leclercq (1) définit comme la divination inductive. Il s'agit ainsi pour le devin d'observer la foudre, le vol des oiseaux, les entrailles des animaux sacrifiés ou d'effectuer des tirages au sort (divination cléromantique).

(1) BOUCHE-LECLERCQ. - Histoire de la divination dans l'Antiquité. - Paris : E.Leroux, 1879.

Divination intuitive.

L'étude des songes - divination intuitive - tient aussi une place importante : ce type de divination permet de réduire les risques d'erreur dans l'interprétation du message divin car l'homme est alors en rapport direct avec le dieu. Des devins professionnels existaient ainsi en Grèce.

La consultation oraculaire, forme de divination enthousiaste, est quant à elle le fait non de prophètes ou de sibylles isolés, mais de sanctuaires spécifiques, consacrés principalement à un dieu et régis par un personnel nombreux. Les prophétesses ou Pythies y sont censées exprimer par leur bouche la volonté du dieu qu'elles desservent. L'oracle de Delphes fut le plus célèbre : l'afflux de consultants parmi les plus importants en témoigne.

VERS UNE BIBLIOGRAPHIE

Le sanctuaire delphique jusqu'en 1950.

On peut citer notamment l'ouvrage de Pierre Amandry (2), paru en 1950, doté d'une importante bibliographie, qui a tenté de faire le point sur ce que l'on savait du fonctionnement de cet oracle et a posé clairement les problèmes non encore résolus en tentant d'y apporter des éléments de solution.

Les oracles grecs depuis 1950.

Ainsi apparaît-il important aujourd'hui de continuer à rassembler les ouvrages qui ont traité des oracles grecs sous tous leurs aspects : archéologiques, littéraires, religieux, et qui intègrent notamment l'apport de l'anthropologie et l'éclairage de civilisations voisines.

D'un point de vue méthodologique, il paraît important de chercher à connaître tous les documents ayant traité du sujet : c'est en effet la confrontation d'arguments qui se combattent, l'examen des assertions et des thèses des uns et des autres qui peuvent amener à poser autrement les mêmes questions, à y trouver enfin de nouvelles réponses.

(2) **AMANDRY, Pierre.** - La Mantique apollinienne à Delphes : essai sur le fonctionnement de l'oracle. - Paris : De Boccard, 1950. - Bibliothèque des écoles françaises d'Athènes et de Rome.

On pourra donc, pour une synthèse du problème, examiner tout d'abord les témoignages de l'Antiquité : les découvertes archéologiques s'opposent-elles aux affirmations des textes ou viennent-elles les éclairer ? Il importera ensuite d'essayer de comprendre, à la lumière des faits établis, quels étaient les ressorts religieux, politiques, sociaux, psychologiques, des consultations oraculaires.

DEMARCHE ET RESULTATS DE LA RECHERCHE BIBLIOGRAPHIQUE

1 TERMES CLES RETENUS POUR LA RECHERCHE.

A partir du sujet bien défini des oracles grecs, et sachant qu'il peut être intéressant de l'élargir à d'autres modes de divination ou à des civilisations voisines, on peut dégager, en vue d'une recherche manuelle ou automatisée, quelques mots-clés précis :

- oracle (à préciser par Grèce ou Antiquité)
- divination
- mantique : ce terme est utilisé essentiellement pour la divination grecque et peut donc à lui seul être considéré comme pertinent.

De plus, dans le cas de recherches possibles à partir de noms géographiques, et en tenant compte de la prédominance de certains lieux oraculaires, il peut être utile de compléter cette liste par les noms de sanctuaires oraculaires (Delphes, Dodone, Claros, Didyme...).

Quant aux grands domaines dans lesquels s'inscrit la recherche, on peut distinguer :

- l'archéologie, ou plus précisément les études concernant les sanctuaires oraculaires du point de vue de leur fonctionnement.
- la littérature grecque, avec les noms de quelques auteurs de l'Antiquité qui ont écrit et pris position sur les oracles, comme Hérodote, Plutarque, Platon...
- l'histoire ancienne, avec des études sur les oracles et la politique.
- l'histoire des religions, avec des études sur les oracles et la divination en tant que phénomènes religieux posant les problèmes de la croyance.
- la sociologie, ou plus précisément l'anthropologie, apportant notamment des éléments de comparaison avec des civilisations voisines.

2 RECHERCHE DES OUTILS BIBLIOGRAPHIQUES.

A LES REPERTOIRES BIBLIOGRAPHIQUES.

Walford's guide to reference material. - Ed. by A.J. Walford. - 4th ed. - The Library association. - Vol. 2 : Social & historical sciences, philosophy & religion.

Ce répertoire permet de repérer les bibliographies concernant l'archéologie (chapitre "Archaeology") dans l'Antiquité ("Ancient Greece and Rome") et plus particulièrement en Grèce ("Ancient Greece") ; il signale également les répertoires dans le domaine de l'histoire des religions ("Religion", "psychology of religions"), ainsi qu'en Sciences sociales ("social sciences").

B LES PERIODIQUES.

Deux répertoires principalement permettent d'identifier les périodiques correspondant au sujet :

Ulrich's International periodicals directory... - New-York : Bowker, 1972- .

Irregular serials & annuals... - 11th. ed. : 1985-1986. - New-York ; London : Bowker.

La méthode de recherche dans ces deux ouvrages est identique.; la liste alphabétique des sujets en français permet de retenir les entrées suivantes :

- Religion et théologie
- Etudes classiques

Ces termes renvoient par leur traduction anglaise au "Cross index to subjects" qui permet d'accéder aux références elles-mêmes, nombreuses surtout en ce qui concerne les "Etudes classiques".

Pour localiser ensuite les différents périodiques retenus, l'utilisation du Catalogue collectif national des publications en série, disponible depuis peu sur le CD.ROM "Myriade", et comportant un accès professionnel par titres, permet de connaître avec précision l'état des collections des différentes bibliothèques, à Lyon notamment.

C LES BANQUES DE DONNEES.

Répertoire des bases de données accessibles en conversationnel... - 8e ed. - A.N.R.T., 1985.

Ce répertoire permet de repérer les bases contenant des références d'ouvrages dans le domaine de l'Antiquité ; celles-ci sont relativement peu nombreuses ; il s'agit essentiellement, pour ce qui concerne le sujet, de FRANCIS - Histoire et sciences des religions, produit par le C.D.S.H. Mais une recherche-test dans le Bulletin signalétique no 527, qui en constitue la version papier, n'a permis d'obtenir, par la consultation de son index matières, que peu de références, d'un niveau de généralité assez élevé : il n'a donc pas paru indispensable d'interroger cette base de données, d'autant plus que ces références avaient pu être trouvées par ailleurs.

3 RECHERCHE BIBLIOGRAPHIQUE

Il est apparu, au terme de la recherche des outils bibliographiques, qu'un certain nombre de répertoires spécialisés étaient très adaptés au sujet. Il a fallu cependant compléter cette recherche par l'utilisation de bibliographies générales (bibliographies courantes) ou consacrées à un type particulier de documents non recensés par ailleurs (les thèses par exemple).

Il faut préciser aussi, avant de passer à l'examen détaillé des procédures de recherche, que la lecture préalable de quelques ouvrages de base sur le problème (1), contenant eux mêmes une liste de références bibliographiques, a permis de mieux cerner le type des questions posées le plus fréquemment dans ces ouvrages.

A LES REPERTOIRES SPECIALISES.

** dans le domaine de l'Antiquité.*

- The Oxford classical dictionary. - N.G.L. Hammond, H.H.Scullard. - 2ème ed. - Oxford : Clarendon Pr., 1970.

Le classement alphabétique dictionnaire des notices justifiait l'utilisation de quelques mots-clés définis préalablement : ainsi à la fin de l'article "oracles" trouve-t-on quatre références très pertinentes ; le renvoi d'orientation vers les articles "Apollon" et "Delphic oracles" permet d'en découvrir quelques autres.

Ce dictionnaire spécialisé dans l'Antiquité donne ainsi un début de recherche.

- Pauly's Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft. - G. Wissowa, W. Kroll, K. Mittelhaus. - Stuttgart : Druckenmüller, 1894-.

Cette encyclopédie du monde antique contient des articles signés et assez développés ; outre l'intérêt des notices elles-mêmes, elle fournit une abondante bibliographie sur les oracles grecs, notamment aux articles "Pythia" et "Orakel". Cette bibliographie est mise à jour par l'"abrégé" de cette encyclopédie, Der Kleine Pauly, notamment dans l'article de Zintren, "Mantik", où chaque aspect du problème est assorti d'une ou plusieurs références.

(1) Monsieur Rougemont m'a en effet indiqué, outre les ouvrages de Bouché-Leclercq et d'Amandry, ceux de R. Crahay, M. Delcourt, G. Roux, J.P. Vernant.

- L'Année philologique : bibliographie critique et analytique de l'Antiquité gréco-latine. - Fondée par J. Marouzeau. - Paris : Les Belles Lettres, 1928- , annuel.

Cet instrument de travail est essentiel pour toute recherche dans le domaine de l'Antiquité gréco-latine ; sa quasi-exhaustivité, reconnue et appréciée, permet de ne faire l'impasse sur quasiment aucun ouvrage, aucun article, si court soit-il.

Des index facilitent la recherche, mais en l'absence d'un index des matières véritablement détaillé, il est nécessaire de parcourir les titres et résumés d'un certain nombre de rubriques.

Cette bibliographie comprend deux grandes parties. La première recense dans une séquence alphabétique les auteurs et les textes antiques, ainsi que des rubriques collectives : pour le sujet considéré, il était ainsi intéressant de consulter systématiquement la liste des références données sous "Oracula" ; de plus, des études littéraires ont pu être trouvées dans des rubriques consacrées à Hérodote ("Herodotus"), Pindare ("Pindarus") ou Plutarque ("Plutarchus") ; ces références concernent en grande partie des réponses oraculaires rapportées par tel ou tel des auteurs, ou des études sur leur caractère littéraire ; cependant, fréquemment, par le jeu des renvois, ces références à caractère plus ou moins littéraire sont signalées sous d'autres entrées, notamment dans la rubrique collective "Oracula".

Dans la seconde partie de cette bibliographie, organisée de façon thématique, après quelques tests sur un certain nombre d'entrées (2), il est apparu que la rubrique "Histoire religieuse et mythologie", avec notamment les deux subdivisions "Religions diverses" et "Religion grecque", couvrait convenablement le sujet ; les références purement historiques ou archéologiques n'abordent en effet le problème des oracles grecs que de manière allusive, sans engager de débat véritable.

A la consultation systématique de ces rubriques s'ajoute, à partir de 1972, un accès par noms de lieux ("Index géographique") : ainsi les noms des sanctuaires oraculaires renvoient-ils, par des numéros de notices ou de pages, aux références correspondantes ; cette démarche, en multipliant les accès, permet d'accroître la garantie que quasiment aucune référence n'a été oubliée.

Enfin, les résumés, qui font preuve d'une grande neutralité, permettent de situer plus précisément les références obtenues dans les différentes rubriques par rapport au sujet.

(2) dans "Antiquité" : "archéologie grecque" et "épigraphie grecque", dans "Histoire" : "histoire grecque et hellénistique" et "religion et mythologie".

Les revues spécialisées.

Deux notamment reviennent constamment dans les références obtenues ; il s'agit de la Revue des Etudes grecques et de la Revue des Etudes anciennes. La consultation de quelques articles importants, repérés par l'Année philologique, amène souvent à de nouvelles références, citées en notes par exemple.

** dans l'histoire des religions.*

Dictionnaire des religions. - Dir. de la publ. Paul Poupard. - Paris : Presses universitaires de France, 1984.

Ce dictionnaire offre quelques articles sur le sujet concerné dans l'optique de l'histoire des religions. L'article "Oracles" s'attache précisément aux pratiques oraculaires grecques, inventoriant rapidement les principaux sanctuaires. On trouve également des articles concernant le sujet à "enthousiasme" ou "omphalos", ainsi que quelques références.

Revue de l'histoire des religions. - Paris : Ernest Leroux, 1880- .

La consultation rapide de cette revue, par ailleurs dépouillée dans l'Année philologique, a permis de relever un grand nombre de comptes-rendus d'ouvrages et par là même souvent de mettre en valeur l'intérêt particulier de ces travaux.

** en Sciences sociales.*

International bibliography of the social sciences : social and cultural anthropology. - Paris : Unesco, 1955- .

Cette bibliographie comporte un accès matières par son index très détaillé. La recherche aux mots "oracle" et "divination" ont permis de trouver quelques références, non précisément sur les oracles grecs, mais sur les pratiques oraculaires ou divinatoires attestées et étudiées chez d'autres peuples, dans d'autres civilisations.

Archives de sociologie des religions (puis) Archives de sciences sociales des religions. - Paris : Institut de Sciences sociales des religions, 1956- .

Comme dans les domaines de la recherche précédemment cités, cette revue a fourni quelques articles intéressants notamment par la richesse des références qu'ils contiennent.

B LES BIBLIOGRAPHIES GENERALES.

** Les bibliographies courantes.*

La consultation des principales bibliographies courantes françaises et étrangères a permis de poursuivre, bien qu'à un degré de spécificité moindre, la recherche entreprise notamment dans l'Année philologique, ce pour les années 1985 à 1987 (le dernier tome, paru en 1987, a en effet pour période de recensement l'année 1985).

** Les bibliographies de dépouillement de périodiques.*

Périodex : index analytique de périodiques de langue française.
- La Centrale des bibliothèques, 1972- .

Points de repères : index analytique d'articles de périodiques québécois et étrangers. - Montréal : Centrale des bibliothèques : bibliothèque nationale du Québec, 1984- .

Le maniement aisé de ces deux répertoires en forme d'index a rendu leur consultation relativement fructueuse, surtout en ce qui concerne Périodex ; les références obtenues aux entrées "oracles" et "divination" ou parfois même "mantique" sont des articles qui posent notamment le problème de l'enthousiasme de la Pythie delphique.

** Les répertoires de thèses.*

Catalogue des thèses et écrits accadémiques de 1884 à 1959.
Catalogue des thèses de doctorat soutenues devant les Universités françaises de 1960 à 1971.

Téléthèses. - Accessible par minitel sur le SUNIST (36.15 SUNK. TELETHESES).

Pour ce qui est de la recherche informatisée, les contraintes de l'interrogation par Minitel ont rendu cette recherche des thèses des quinze dernières années quelque peu laborieuse : s'il est possible en effet d'utiliser l'opérateur booléen "et", l'emploi du "ou" n'est pas permis ; or, étant donnée la nécessité d'une recherche assez large pour n'être pas infructueuse, il a fallu interroger successivement la base par un nombre important de termes ; ces "mots-clés" de recherche devaient de plus convenir en premier lieu à une recherche par mots du titre : toutes les thèses recensées dans la base ne font pas encore l'objet d'une indexation matière et donc de descripteurs.

Les termes retenus pour l'interrogation ont donc été les suivants :

oracle (s)	divinatoire (s)
pythie	divination
mantique	oraculaire (s)
Delphes	

Il n'a pas été nécessaire de les combiner avec les mots "Grèce", "Antiquité" ou "antique", étant donné le faible nombre des réponses obtenues.

Les références obtenues par cette recherche se répartissent ainsi :

Termes utilisés	Nombre total	réf. pertinentes
oracle	1	0
mantique	1	1
divination	5	1
oraculaire	1	1
divinatoire	1	0
Pythie	1	1
Delphes	3	3

Face à ce résultat, il faut préciser que les trois références obtenues par le mot "Delphes" avaient déjà été repérées par les interrogations précédentes, ce qui ramène en réalité à quatre le nombre de travaux pertinents.

4 MISE EN FORME DES REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES.

Norme utilisée pour la présentation des références bibliographiques :

Documentation, références bibliographiques : contenu, forme et structure. - NF Z 44-005, déc. 1987. ISO 690.

Les règles de présentation adoptées sont ainsi :

- de souligner le titre des monographies.
des publications en série.
- de faire apparaître en gras et en majuscules le nom du ou des auteurs principaux de l'article ou de la monographie.
- d'indiquer successivement la date d'édition,
la numérotation dans la collection,
la situation dans le document hôte,
pour les contributions à des monographies ou les articles dans des publications en séries.

SYNTHESE BIBLIOGRAPHIQUE

I. TEMOIGNAGES ARCHEOLOGIQUES ET LITTERAIRES.

I.1 LES SANCTUAIRES ORACULAIRES.

I.1.A. Delphes.

* Origine et histoire de l'oracle.

La plupart des ouvrages recensés sur l'oracle de Delphes font une place à l'étude de son origine ; On peut citer notamment l'ouvrage de G. Roux, qui admet l'existence, à l'origine de l'oracle, d'un culte de Gè, la Terre : la Pythie est censée tirer son inspiration du pneuma, souffle s'exhalant d'une fissure dans le sol ; il mentionne également les cultes de Poséidon et de Dionysos comme ayant précédé celui d'Apollon. Le délire de la Pythie serait-il ainsi une survivance dionysiaque ? Les ouvrages de M. Delcourt, P. Amandry, H. Lloyd-Jones ou H.W. Parke et D.E.W. Wormell font également état du site et de son histoire et tentent de déterminer l'origine de l'oracle.

* Fonctionnement de l'oracle - Les consultations.

Il s'agit du problème le plus fréquemment abordé par les auteurs ; c'est sur ce point également que les opinions divergent le plus souvent. Une discussion s'est notamment engagée après la parution de l'ouvrage de P. Amandry en 1950.

- Le délire de la Pythie.

P. Amandry réaffirme ses positions en 1951 dans l'article

intitulé Delphes et son oracle : pour lui, l'image de la Pythie hystérique "n'est qu'une mosaïque composée par les modernes" ; il n'existe ni fissure ni émanations ; les peintures sur les vases montrent notamment la prophétesse dans une attitude "sereine et paisible".

Pour H.W. Parke et D.E.W. Wormell, le pneuma est une notion philosophique et n'a pas de réalité physique ; ils admettent cependant la possibilité d'un état d'enthousiasme de la Pythie, qui aurait été obtenu par auto-suggestion, et ne résulterait donc pas d'une fraude délibérée du clergé delphique.

R. Flacelière s'oppose aux conclusions que l'on peut tirer de l'ouvrage d'Amandry ; pour lui, la Pythie atteint effectivement un état de délire. Il écrit dans son ouvrage cité page 19 : "on peut nier l'existence du pneuma et croire pourtant à un véritable délire de la Pythie, phénomène d'ordre religieux qui n'est pas nécessairement de l'hystérie et doit s'apparenter ... à l'autosuggestion".

Pour G. Roux, la prophétesse, si elle est décrite par les auteurs antiques comme possédée, ne pouvait être dans un état de délire constant : il pense ainsi que l'enthousiasme est en fait une aliénation psychologique ; le pneuma n'est pas un phénomène physique mais un influx surnaturel.

De même J. Fontenrose ne croit pas à l'existence d'exhalaisons et se trouve d'accord avec P. Amandry pour dire que la Pythie n'était pas en état de délire lors de la consultation.

- Le mode de consultation.

Ce problème est lié à celui du délire de la Pythie et a été abordé par la plupart des auteurs : selon leur opinion sur ce point, ils envisagent une mantique inspirée (R. Flacelière notamment) ou un autre mode de consultation.

P. Amandry, à partir de l'étude de textes de questions et réponses oraculaires, rédigées sous la forme d'une alternative, suggère que l'oracle aurait pu être consulté par un simple tirage au sort dont les termes étaient prédéterminés par le consultant ; les Grecs en attendent simplement un avis du dieu : "on ne lui demande pas de révéler l'avenir". Pour P. Amandry, les réponses étaient donc claires, non ambiguës et en prose, les oracles en vers relevant de l'invention littéraire.

H.W. Parke et D.E.W. Wormell admettent l'existence d'une mantique inspirée.

G. Roux suggère que les questions étaient posées oralement par

les particuliers pour des affaires privées, et étaient peut être écrites lorsque des délégués de cités venaient consulter l'oracle. II pense que les réponses étaient également orales, en langage clair en prose et parfois en phrases psalmodiées sommairement versifiées ; il envisage la possibilité pour les consultants de faire versifier leur réponse à la sortie du temple ; il ne rejette cependant pas l'existence d'une divination par les sorts dans certaines circonstances.

Fontenrose quant à lui ne croit pas qu'il ait existé plusieurs sortes de consultations ; la réponse de la prophétesse était directe et articulée.

- Fréquence et ordre des consultations.

La plupart des auteurs évoquent le problème des moments possibles pour la consultation ; ils sont en général d'accord pour dire que d'annuelle la consultation devint mensuelle puis plurimensuelle.

L'article de J. Pouilloux sur l'ordre des consultations montre qu'il existait des règles strictes concernant l'ordre d'accès à l'oracle (la promantie), mais que des protocoles pouvaient donner la priorité à certains sur leurs égaux.

- Les instruments de la consultation : le trépied, le laurier.

Ces points sont abordés notamment par G. Roux, J. Fontenrose, P. Hoyle, H.V. Herrmann.

* **Authenticité des réponses.**

Cette question a fait l'objet d'un certain nombre d'ouvrages : les critères de distinction parmi les réponses oraculaires qui nous sont parvenues entre les oracles authentiques et les oracles inventés varient selon les auteurs.

P. Amandry juge que les oracles clairs et en prose provenant de sources épigraphiques peuvent être considérés comme authentiques.

De même, pour M. Delcourt, les seuls oracles authentiques sont les oracles religieux gravés.

Pour H.W. Parke et D.E.W. Wormell, qui dans la deuxième partie de leur ouvrage tentent d'établir un catalogue de réponses oraculaires, l'authenticité n'est jamais garantie.

R. Crahay suggère, à partir des oracles rapportés par Hérodote, que les oracles authentiques sont de rédaction claire, sobre et en prose ; la plupart sont ainsi liés à des consultations sur des problèmes religieux.

J. Fontenrose cherche à définir de façon précise quelles sont les réponses qui ont réellement été rendues par l'oracle. Il distingue ainsi différentes catégories de réponses, à partir de l'établissement des caractéristiques de chacune ; des analyses stylistiques très précises lui permettent d'établir des critères de classement. Il distingue : les oracles historiques, les oracles légendaires, les oracles de tradition littéraire, et étudie de façon approfondie quelques oracles dont il met en doute l'authenticité. S'y ajoute une analyse des réponses oraculaires versifiées, lui permettant de dégager les caractéristiques d'une réponse authentique.

* Archéologie delphique.

L'aménagement intérieur du sanctuaire a été étudié par J. Pouilloux et G. Roux, à partir du témoignage de Pausanias. Le passage où Euripide met en scène la mort de Néoptolème à Delphes (Andromaque, 1085-1157) leur permet d'aborder le problème de la disposition intérieure du sanctuaire ; Euripide la connaissait au moins aussi bien que ses contemporains : son récit ne peut donc être purement imaginaire, mais il ne paraît pas non plus respecter la plus stricte exactitude.

Legrand situait la scène à l'extérieur du sanctuaire : quel autel et quel laurier seraient alors évoqués ? Les auteurs envisagent donc la scène de la manière suivante : Néoptolème est juché sur l'autel de Chios, assailli par ses poursuivants ; il s'élance alors d'un bond jusqu'au péristyle du temple, provoquant la panique de ses assaillants.

R.P. Winnington-Ingram étudie les trois pièces dont l'action se déroule dans le temple : Les Euménides, Andromaque et Ion ; pour lui, dans Andromaque, Euripide n'a pas été forcément réaliste et a pu privilégier l'action par rapport à l'exactitude de la description.

G. Roux aborde le problème de l'architecture de l'adyton ; d'après les données des fouilles, il suggère qu'il s'agissait d'une installation simple, dont les fondations n'étaient pas robustes ; la dénivellation (les textes parlent souvent d'une descente dans l'adyton) devait être obtenue par un coffrage de pierres disposées verticalement (cf. les comptes de la construction) ; l'ouverture de laquelle était censé s'échapper le pneuma pouvait être un trou creusé dans la terre meuble.

I.1.B. Dodone.

Quelques articles retracent l'histoire et le fonctionnement de l'oracle ou étudient des points très précis du mode de consultation.

* Origine et histoire de l'oracle.

Pour D.M. Nicol, Dodone fut un centre religieux important, des débuts de l'âge héroïque à l'époque hellénistique et romaine ; la notoriété de l'oracle tint à son ancienneté reconnue ; Zeus y était vénéré.

G. Racht pense que le sanctuaire fut dédié primitivement à la déesse-mère ; puis Zeus usurpa l'oracle ; il était alors associé à Dioné.

L'ouvrage de S. Dakaris décrit brièvement le sanctuaire et en évoque l'histoire.

* Fonctionnement de l'oracle.

L'article de D.M. Nicol aborde le problème du mode de consultation de l'oracle : des prêtres et des prêtresses étaient au service de l'oracle et interprétaient la volonté du dieu ; les méthodes employées sont fondées sur l'observation des feuilles de chêne, de la source, de chaudrons de cuivre et du tonnerre.

E.W. Williams fait part d'une expérience visant à comprendre comment étaient rendus les oracles à partir des feuilles de chêne : ces feuilles ont des veines riches en tanin ; trempées dans une solution de sulfate de fer dilué, elles laissent apparaître des hiéroglyphes qui s'apparentent à des caractères grecs déformés.

Pour G. Racht, la seule certitude que l'on puisse avoir quant au mode de fonctionnement de l'oracle est que les prêtresses s'installaient sous un certain chêne lors de la consultation.

I.1.C. Autres sanctuaires.

Si les travaux concernant Delphes sont nombreux, les études sur des sanctuaires oraculaires moins importants sont plus rares et ne concernent souvent qu'un aspect de la question.

* Didyme.

K. Tuchelt fait une étude d'ordre historique et archéologique sur le sanctuaire ; après l'examen des données archéologiques, il établit un catalogue des textes et des inscriptions sur les cultes attestés à Didyme ou sur la topographie ; il fait ainsi le point des connaissances et des incertitudes ; il dresse également une liste des divinités dont le culte est attesté. Il tente ensuite une synthèse sur l'architecture et l'histoire du temple.

L'ouvrage d'H.W. Parke traite notamment de l'époque archaïque de l'oracle à partir des sources littéraires et des restes architecturaux ; l'oracle était alors tenu par les Branchides, famille de prophètes héréditaires.

* Argos.

E. Kadletz cherche à connaître l'origine du culte d'Apollon Pythien à Argos ; on y prophétisait à partir de l'observation de la flottabilité d'un objet. L'auteur examine les témoignages de l'archéologie, de l'épigraphie et de la littérature et suggère que ce culte a été introduit par les Doriens à partir de Delphes au 12^e ou 11^e siècle avant J.-C.

* Thèbes.

S. Siméonoglou étudie les différents sanctuaires oraculaires de Thèbes ; cette ville fut la cité grecque la plus importante quant à la divination à l'époque géométrique. L'oracle le plus célèbre est celui d'Apollon Isménios. Les modes de divination différaient d'un oracle à l'autre.

*** L'oracle de Trophonios.**

R.J. Clark analyse les témoignages sur le mode de divination à l'oracle de Trophonios. Les textes de Pausanias (IV, 32, 5-6) et de Plutarque (De Genio Socratis 589F-592E) nous offrent la description d'une transe cataleptique ; il s'agissait à l'origine d'un oracle de la terre où l'on utilisait l'incubation.

J. Hani, à partir du texte de Plutarque précité, juge également que la consultation de l'oracle s'apparentait à une transe extatique et une vision obtenue en état de catalepsie.

E. Waszink examine le problème de la localisation de l'oracle de Trophonios à Lébadée et juge que la grotte de l'oracle était située au sommet du précipice qui domine la rive est de l'Hercyna.

*** Les oracles d'Asclépios.**

A. Tassin examine le procédé utilisé dans les sanctuaires d'Esculape, l'incubation, qui cherche à provoquer un songe révélateur. Il étudie ainsi le rite de l'incubation, le rêve clinique et ses fondements psycho-physiologiques.

*** Oropos**

L'ouvrage d'A. Pétrópoulou retrace l'histoire de l'oracle d'Amphiaraios du point de vue de la réglementation des consultations : il fut fondé en 420-414 avant J.-C. ; au début du 4e siècle avant J.-C., un droit d'entrée (ou aparkhê) fut exigé, puis intégré dans la réglementation ultérieure. L'auteur examine deux textes et montre que la consultation de l'oracle fut dans un premier temps gratuite.

*** Délos.**

L'existence d'un oracle d'Apollon à Délos a été mise en question.

F. Cassola, à partir de l'étude de la légende d'Anio, montre l'autorité de Délos sur des îles de l'Egée et affirme l'importance de l'oracle d'Apollon qui, d'après lui, ne connut pas

d'interruption.

P. Bruneau s'interroge ainsi : "Le culte d'Apollon à Délos était-il oraculaire ?". Il cite les différents auteurs qui admettent l'existence d'un oracle d'Apollon à Délos, puis examine les différents témoignages :

L'Hymne homérique à Apollon ne permet ni de conclure dans le sens de l'existence de l'oracle ni de la réfuter ; cependant à partir de ce texte le public lettré a pu y croire ; il n'y a pas de témoignage littéraire qui soit formel.

L'exploration archéologique ne fournit que peu d'informations : il n'y a aucune trace d'un oracle dans les fouilles du temple d'Apollon.

La tradition littéraire apparaît ainsi insuffisante, aucune consultation n'étant jamais mentionnée ; de plus, nous manquons de données architecturales et épigraphiques.

R. Den Adel, malgré l'absence de témoignages précis, pense que Délos avait un oracle.

I.2. REPONSES ORACULAIRES.

Sur 36 articles qui étudient en général chacun une ou plusieurs réponses oraculaires, 33 concernent des oracles qui sont censés avoir été rendus dans le sanctuaire de Delphes, 2 à Dodone et 1 à Didyme.

Parmi les oracles delphiques, certains sont tirés d'inscriptions, d'autres de textes littéraires (Xénophon, Plutarque et essentiellement Hérodote). Beaucoup traitent du contexte historique.

Quelques articles abordent la question du mode de consultation de l'oracle, notamment ceux de U. Cozzoli et W. Den Boer (sur le double sens intentionnel des réponses oraculaires) et de H.W. Parke (réponse de la Pythie par tirage au sort).

II. ORACLES ET LITTÉRATURE

* Les auteurs antiques et la divination.

Les ouvrages qui traitent des oracles dans la littérature peuvent être des études sur les rapports des auteurs antiques avec la divination et les oracles à travers leurs oeuvres.

Ainsi pour J. Hart Hérodote est un croyant et les oracles font partie intégrante de sa foi ; les mythes sont présents dans son récit historique lorsque l'information lui manque.

J. Elayi analyse le témoignage d'Hérodote comme celui d'un croyant, sincère ; celui-ci fait dans ses Histoires une apologie du sanctuaire delphique, montrant notamment son rôle exceptionnel dans les guerres médiques.

Plutarque apparaît à R. Flacelière comme un défenseur de l'oracle de Delphes (Dialogues de Delphes), révélant ainsi sa personnalité de prêtre d'Apollon.

Pour J.M. Daniéli, la vision théologique de Plutarque correspond à une recherche du divin dans sa transcendance ; le prophète est l'intermédiaire d'Apollon.

Trois articles étudient l'attitude de Platon par rapport à la divination, à partir notamment du texte du Phèdre sur la mantique inspirée (P. Vicaire).

Pindare est pour J. Defradas un représentant de l'idéologie delphique.

N. Marinatos suggère que Thucydide, censé être sceptique par rapport à la religion et aux oracles, les accepte en fait et tente de les interpréter de manière correcte ; il acceptait, comme ses contemporains, l'ambiguïté des oracles ; il apparaît soucieux de la vérité et respectueux de la tradition.

* Les oracles dans les oeuvres littéraires.

D'autres articles étudient les oeuvres littéraires en tant que témoignage sur la divination et les pratiques oraculaires.

Ainsi G. Sissa commente-t-elle le dialogue de Plutarque Sur les oracles de la Pythie et sa conception de la divination à Delphes ; la théorie de l'inspiration de la Pythie y est exposée par Théon : la Pythie transmet par l'intermédiaire de son corps la pensée du dieu, mais y ajoute involontairement une interprétation personnelle. Cela explique le choix du signe pour la transmission de la parole divine ; poésie et prose en sont deux variantes, la prose exprimant l'état de virginité extrême de l'âme de la prophétesse, les énigmes étant utilisées plutôt vis à vis des personnages importants ; la volonté du dieu est donc exprimée à travers un instrument véridique, qui ne peut faire d'erreur.

L'oracle d'Apollon est également évoqué à travers l'OEdipodie par P. Leroy (il étudie les cinq oracles qui jouent un rôle dans l'OEdipe-Roi, l'OEdipe à Colone et Antigone) et à travers l'Orestie : D.H. Roberts constate que les prédictions oraculaires mises en scène dans ces oeuvres s'accomplissent toujours ; il lie ce phénomène à la croyance des Grecs aux oracles : la divination permet d'établir un ordre dans les événements à travers le temps ; la tradition de l'ambiguïté des oracles correspond à cette volonté en augmentant leurs possibilités d'accomplissement.

III LES ORACLES : UN PHENOMENE RELIGIEUX, POLITIQUE, SOCIAL, INDIVIDUEL ?

III.1. HISTOIRE DES RELIGIONS.

* Etudes sur la divination

- en général.

On peut citer l'ouvrage de W. Gundel, qui fait une étude des arts divinatoires en général : astrologie, mantique, magie. D'autres études sont des histoires de la divination à travers les siècles (E. Pons, R.M. Lewis).

- dans l'Antiquité.

L'ouvrage de R. Bloch traite de la divination dans les Mondes grec et étrusque. Il évoque les différents modes de divination (inductive, inspirée) et aborde notamment le problème de l'oracle de Delphes en exposant les positions des uns et des autres sur le mode de consultation.

* Etudes sur les oracles : la mantique grecque.

Parmi les études globales sur les oracles grecs, il faut noter le travail de R. Flacelière, qui se propose d'analyser l'attitude des Grecs face à l'aspect irrationnel de la croyance aux oracles. Il distingue les différents types de divination : divination par les signes, divination inspirée ; cette dernière est plus sûre, car le dieu transmet directement son message ; la révélation divine est obtenue par l'état d'"enthousiasme" du prophète, terme qui indique la présence du dieu dans son âme. L'auteur évoque l'oniromancie, l'enthousiasme, la divination rendue par les sibylles. Il accorde une part importante à l'étude de l'oracle de Delphes, en donnant son

avis sur le mode de consultation.

La recherche d'E. Dourlot porte sur l'étude de la mentalité des consultants des oracles, à partir de l'examen des questions posées dans les sanctuaires. Elle utilise pour cela tous les témoignages , archéologiques, littéraires, mythologiques, jugeant qu'il n'est pas de son propos de chercher à savoir si les consultations rapportées sont authentiques.

Elle dresse un catalogue des types de questions, distinguant :

- les projets précis soumis à l'oracle (notamment les affaires politiques et religieuses des cités)
- les questions ouvertes (le consultant ne sait que faire devant un danger ou un fait inhabituel)
- les demandes d'informations sur un événement précis.

Les conseils d'ordre pratique sont les plus fréquents et correspondent à des questions concernant un projet précis ; l'oracle conseille plus qu'il ne prédit.

L'auteur étudie également les consultations "atypiques", correspondant à des mentalités particulières.

Cette étude montre ainsi que les questions posées aux oracles correspondaient aux projets les plus simples ; les consultants n'attendaient pas de l'oracle qu'il leur révèle l'avenir.

* L'oracle de Delphes.

Les ouvrages en question insèrent cette étude dans une vision plus globale des oracles grecs et de la divination.

Ainsi l'article de A. Melero Bellido évoque-t-il l'oracle d'Apollon pour le rôle qu'il a joué dans la naissance et l'histoire de la religion grecque.

De même J. Kroymann insère son étude sur Delphes dans sa vision globale des différents aspects de la religion grecque.

L'Histoire des religions d'H.C. Puech comprend une synthèse sur les sanctuaires oraculaires (p.543), et en particulier sur l'oracle de Delphes (p.546) ; cet ouvrage rapporte notamment les différentes positions développées sur le problème du mode de consultation de cet oracle.

III.2. ORACLES ET POLITIQUE.

Il apparaît à travers les diverses études sur la divination et la politique que la renommée des sanctuaires oraculaires aurait pu être due à une volonté politique, et qu'inversement les oracles ont pu avoir une influence d'ordre politique ou social.

L'ouvrage de M.P. Nilsson (Cults, myths, oracles and politics...) évoque les rapports entre la politique et les cultes (chapitre I), les mythes (chapitres 2, 3 et 4), les oracles (chapitre 5) et notamment celui de Delphes.

* Origine de l'influence de l'oracle de Delphes.

- Un choix politique délibéré.

J. Defradas étudie en particulier l'oracle de Delphes et cherche à comprendre comment et pourquoi cette ville a pu acquérir une si grande importance, jusqu'à être considérée comme le centre du monde. Peut-on en effet parler d'une doctrine delphique, qui serait formée d'un ensemble de thèmes s'organisant de façon cohérente ? L'auteur examine en premier lieu l'installation d'Apollon à Delphes, depuis les époques où le sanctuaire n'avait qu'une importance limitée jusqu'au triomphe du dieu ; la doctrine religieuse de cette époque est l'affirmation qu'Apollon est le maître absolu ; l'idéal delphique se fait ensuite plus conciliant, en s'ouvrant aux cultes qui existaient antérieurement. J. Defradas veut ensuite montrer qu'il existe une littérature d'inspiration delphique et que certains oracles rapportés par la littérature sont des oeuvres apologétiques. Ainsi l'auteur suggère-t-il que l'influence de Delphes est due à une propagande exercée de manière systématique.

- Une situation politique particulière.

G. Roux examine les raisons de l'importance exceptionnelle du sanctuaire oraculaire de Delphes par rapport à celui de Délos. Délos possédait en effet des atouts supplémentaires : on disait qu'Apollon y était né, qu'il y avait construit un autel.

L'auteur suggère, pour comprendre cette situation apparemment paradoxale, que c'est l'insignifiance même de la cité de Delphes qui fit que son sanctuaire fut considéré finalement par l'ensemble du Monde grec comme un sanctuaire commun ; cette cité, considérée comme

trop peu importante pour être dangereuse ou partielle, devint le sanctuaire apollinien par excellence, tandis que Délos avait une trop grande importance politique.

* L'utilisation de la divination et des oracles par la propagande politique.

Pour M.P. Nilsson (Political propaganda...), la propagande politique au 6e siècle s'exerçait par une utilisation systématique des oracles.

C. Gioffredi étudie le culte d'Apollon : il est le dieu qui purifie ; ses oracles ont pour résultat de rétablir l'ordre moral et juridique.

De même peut-on penser que la divination peut avoir un rôle de légitimation dans le domaine social (The Allocation of responsibility) ; la divination est alors utilisée dans le but d'obtenir un accord de l'ensemble du corps social sur une décision particulière.

L'ouvrage de W.K. Pritchett évoque dans son chapitre 9 le problème des oracles concernant la vie militaire, que les cités gardaient sans doute secrets.

M. Musielak veut montrer que la consultation des oracles sur les problèmes d'ordre politique, économique ou religieux correspondait à un besoin des Grecs de se sentir approuvés par leurs dieux dans toutes leurs entreprises.

III.3. ORACLES ET RATIONALITE.

Les grecs croyaient-ils réellement aux oracles qu'ils obtenaient ? Cette croyance ne s'oppose-t-elle pas au rationalisme ? Comment comprendre la mentalité des consultants ?

Telles sont les questions auxquelles de nombreux ouvrages ou articles ont tenté de répondre.

*** La croyance des Grecs aux oracles.**

R. Demangel s'attache au problème de la bonne foi ("πίστις") dans la religion de l'Antiquité, évoquant notamment l'oracle de Delphes.

R. Flacelière (Controverses autours des oracles...), après une étude du mode de consultation des oracles, aborde le problème de la croyance des Grecs à leur véracité : les Grecs, inventeurs de la philosophie, du rationalisme, ont pourtant, semble-t-il, cru aux oracles. L'auteur ne pense pas qu'il s'agisse d'une supercherie organisée systématiquement par le clergé delphique ; pour lui, il faut distinguer dans les questions soumises à l'oracle celles qui sont d'ordre religieux de celles qui demandent une connaissance de l'avenir. Il considère ainsi les oracles comme la part la plus vivante de la religion antique, insistant sur le fait que les philosophes comme Socrate et Platon croyaient aux oracles.

R.O. Saos étudie également les oracles grecs sous l'angle de la croyance en leur véracité ; il aborde en particulier les problèmes de l'ambiguïté des réponses oraculaires, des intentions des consultants, des rapports entre la croyance et le rationalisme ; pour lui, l'attachement des Grecs aux oracles correspond à l'aspiration de l'homme à la connaissance.

Pour Y. de Siké, les oracles sont l'"expression d'une forme de religiosité" ; la croyance en leur véracité est liée à la foi en la providence divine. Les consultants cherchent à connaître l'avis des dieux sur leurs entreprises. L'angoisse devant l'avenir est-elle à l'origine de cette démarche ? La consultation des oracles est-elle compatible avec une attitude rationnelle ? Pour Y. de Siké, les Grecs croyaient vraiment à leurs oracles.

S. Levin, qui étudie les finalités du recours aux oracles, suggère également que les consultants cherchaient souvent à faire approuver une décision qui en fait était déjà prise ; il tire ses exemples de l'histoire et de la littérature grecques.

Pour V. Cilentio, Plutarque nous montre l'oracle de Delphes tout à fait ancré dans la raison : il rassemble en quelque sorte toutes les formes oraculaires antérieures par le triomphe d'Apollon sur les Mystères, les cultes orphiques et dionysiaques.

*** La mentalité des consultants.**

Deux ouvrages se présentent sous la forme de recueils d'articles, dont un certain nombre tentent de comprendre pourquoi les consultants affluaient vers les sanctuaires oraculaires.

Il s'agit notamment de Divination et rationalité, ouvrage collectif publié au Seuil dans la collection "Recherches anthropologiques". J.P. Vernant introduit ce travail qui a pour but en particulier de chercher quel est le type de rationalité que l'on trouve dans les procédures divinatoires et quelles sont la place et la fonction de la divination dans une société donnée (cf. également le compte-rendu de cet ouvrage par G. Germain).

L'article de R. Crahay analyse la consultation des oracles comme une attitude psycho-religieuse qu'il situe entre le fatalisme et l'espoir que les dieux puissent se manifester aux hommes. L'homme par la divination cherche à connaître d'avance ; les deux méthodes qu'il emploie pour cela sont l'interprétation des faits matériels ou la recherche d'une révélation en langage humain. L'auteur étudie différents aspects des consultations oraculaires : la forme des questions posées à l'oracle, le vocabulaire employé, la vision de l'oracle donnée par la littérature, l'ambiguïté des oracles ou l'énigme, l'aveuglement du consultant qui doit interpréter la réponse de l'oracle, le mécanisme de l'oracle. Il pense que les oracles correspondent à la volonté des Grecs de connaître les événements qui les concernent.

Luc Brisson, dans sa contribution à cet ouvrage, aborde l'attitude de Platon vis à vis de la divination ; pour lui, le philosophe tente de récupérer la divination sur les plans anthropologique et politique ; il veut rationaliser même l'irrationnel d'origine divine.

L'ouvrage dirigé par A. Caquot et M. Leibovici, intitulé La Divination, se propose de regrouper des études d'historiens des religions sur la divination dans des civilisations très diverses.

Ainsi J. Defradas, dans son article intitulé "Divination en Grèce", p.157-197, étudie-t-il les différents modes de divination employés en Grèce, de la divination par les signes à la mantique du sanctuaire delphique. Pour lui, les Grecs font appel au divin, au surnaturel, à l'irrationnel en s'en remettant aux oracles.

Cet ouvrage comprend également trois articles plus généraux sur la divination, dont celui de Georges Devereux, intitulé "Considérations psychanalytiques sur la divination particulièrement chez les Grecs" (p.449-473). Il cherche à comprendre quel est le genre d'opérations mentales que l'on rencontre dans la divination. Il attribue ce phénomène à un besoin humain de comprendre et de prévoir. L'interprétation des paroles obscures de la Pythie correspond à une conception magique du langage : il s'agit, comme dans un serment, de la volonté d'engager le dieu par des mots. Ainsi à Delphes par exemple était révélé un avenir que G. Devereux qualifie de "conditionnel" : la Pythie ne proférait que des sons inarticulés que les prêtres interprétaient, clarifiaient. L'oracle

rendu était par nature ambigu.

III.4. OUVERTURE A D'AUTRES CIVILISATIONS.

Quelques ouvrages abordent l'étude de la mantique grecque dans le cadre d'une comparaison avec les pratiques oraculaires dans d'autres civilisations.

A.K. Coomaraswamy rapproche les consultations oraculaires à Delphes de rites d'initiation indiens.

D. Paulme aborde le problème du mode de consultation des oracles grecs, en particulier de l'état de trances de la Pythie, en le liant à une étude de la divination en Afrique.

S.O. Esan établit une comparaison entre l'oracle de Delphes et l'oracle des Yorubas (peuple noir de l'Afrique occidentale).

H. Klees tente de définir les caractéristiques de la croyance des Grecs aux oracles, en la comparant à celle des Barbares.

ANNEXES.

OUVRAGES GENERAUX SUR LA RELIGION GRECQUE.

Le Dictionnaire des mythologies dirigé par Y. Bonnefoy consacre un article à Apollon, intitulé "Parole oraculaire et poétique" (p.53-55) et à Asclépios (p.101-102).

L'ouvrage de M.P. Nilsson (Les croyances religieuses de la Grèce antique) évoque au chapitre 1 ("La piété grecque") l'histoire de l'oracle de Delphes (installation d'Apollon) et le mode de consultation (extase de la Pythie).

E. des Places, dans son étude sur les différents aspects de la religion grecque, accorde une place à la divination (3e section de la 1ère partie, "Dieux et cultes").

M. Eliade, dans le tome I de son ouvrage sur l'Histoire des croyances et des idées religieuses, au chapitre 11 intitulé "Les Olympiens et les héros" (p.277-302), aborde les différents problèmes du mode de consultation de l'oracle de Delphes.

SUJETS VOISINS.

* Les prodiges.

Ils relèvent de la divination inductive. R. Bloch précise qu'il s'agit de signes terrifiants compris comme l'expression de la colère divine ; ces prodiges provoquent chez l'homme un sentiment de terreur ("horror") ; ce peuvent être des phénomènes célestes ou des anomalies de la nature. L'auteur évoque dans le chapitre 1, "les prodiges de la Grèce" (p.9-42) ; des comparaisons sont établies avec les Babyloniens, les Etrusques, les Romains.

* La télépathie.

D'après l'étude de E.R. Dodds, il n'existait pas dans l'Antiquité de terme spécifique pour désigner la télépathie ; il étudie les

théories de Démocrite et d'Aristote sur ce sujet.

AUTRES CIVILISATIONS.

Parmi les ouvrages ou articles qui abordent l'étude de la divination en Mésopotamie ancienne, on peut citer le rapport de la 14^e rencontre assyriologique internationale de 1965, un article de G. Rachet de 1972 et celui de J. Bottéro.

Ce dernier étudie les différents types de divination (la divination déductive est la plus attestée), la façon dont se présentent les textes divinatoires (étude stylistique) ; les traités d'oracles révèlent une curiosité encyclopédique pour l'ensemble du monde matériel. Il cherche également à comprendre le sens et la genèse de ce mode de divination, dont il compare le fonctionnement à celui de l'écriture (déchiffrement de pictogrammes).

BIBLIOGRAPHIE

I TEMOIGNAGES ARCHEOLOGIQUES ET LITTERAIRES.

1 LES SANCTUAIRES ORACULAIRES.

A *Delphes.*

AGUILA, C. d'. - Le Célèbre rôle de voyante joué par la Pythie de Delphes, prêtresse du temple d'Apollon, dans l'Antiquité. - Historama, 1976, 290, p.63-65.

AMANDRY, P. - Delphes et son oracle. - L'Information littéraire, 1951, III, p.18-26.

CRAHAY, R. - La Littérature oraculaire chez Hérodote. - Paris : Belles Lettres, 1956. - Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège, fasc. CXXXVIII.

DELCOURT, Marie. - L'Oracle de Delphes. - 2e éd. - Paris : Payot, 1981. - 1e éd. : 1955.

DYER, R.R. - The Evidences for Apollo purification ritual at Delphi and Athens. - Journal of Hellenic Studies, 1969, 89, p.38-56.

FAUTH, W. - Pythia : die prophetische Priesterin des delphischen Apollon. - Pythia, Paulys Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft, 1963, XXIV, col.515-547.

FLACELIERE, R. - Le Délire de la Pythie est-il une légende ? - Revue des études anciennes, 1950, LII, p.306-324.

FONTENROSE, J. - The Delphic oracle : its responses and operations, with a catalogue of responses. - Los Angeles ; London : Berkeley, 1978.

HAYWOOD, R. - The Delphic oracle. - Archaeology, 1952, V, p.110-118.

HERRMANN, H.V. - Zur Bedeutung des Delphischen Dreifusses. - Boreas, Münstersche Beiträge zur Archäologie, 1982, V, p.54-66.

HOYLE, P. - Delphi und sein Orakel. - Wesen und Bedeutung des antiken Heiligtums. - Wiesbaden : Brockhaus, 1968.

LLOYD-JONES, H. - The Delphic oracle. - Greece & Rome, 1976, XXIII, p.60-73.

PARKE, H.W., WORMELL, D.E.W. - The Delphic oracle. - Oxford : Blackwell, 1956. - 2 vol. I : The History, II : The Oracular responses.

PINERO SAENZ, A. - Sobre la inspiracion de la Pitia delphica : breve historia de una polémica. - Durius, Boletín castellano de Estudios clásicos, 1975, III, p.406-416.

POUILLOUX, J. - Promanties collectives et protocoles delphiques. - Bulletin de correspondance hellénique, 1952, LXXVI, p.484-513.

POUILLOUX, J., ROUX, G. - Enigmes à Delphes. - Paris : De Boccard, 1963.

PRICE, S. - Delphi and divination. - Easterling, P.E., Muir, J.V. - Greek religion and society. - With a foreword by Sir Moses Finley. - Cambridge University Press, 1985.

RACHET, G. - Delphi : das Heiligtum der griechen. - Uber. von G.Callori-Gehlsen ; fotogr. von T. Okamura. - Freiburg : Herder, 1982. - Die welt der Religionen, VII.

ROUX, G. - L'Amphictionie, Delphes et le temple d'Apollon au IVE siècle. - Paris : De Boccard, 1979. - Coll. de la Maison de l'Orient méditerr., sér. archéol., VI.

ROUX, G. - Delphes, son oracle et ses dieux. - Paris : Belles Lettres, 1976.

ROUX, G. - L'Eau et la divination dans le sanctuaire de Delphes. - L'Homme et l'eau en Méditerranée et au Proche-Orient. I : Séminaire de recherche 1979-1980. - Sous la dir. de J. Métral & P. Sanlaville. - Lyon : GIS-Maison de l'Orient & Pr. Univ. de Lyon, 1981, p.155-159. - Trav. de la Maison de l'Orient, II.

SISSA, G. - La Pizia delphica : immagini di una mantica amorosa e balsamica. - Aut aut (Firenze. La Nuova Italia), 1981, 184-185, p.193-213.

WINNINGTON-INGRAM, R.P. - The Delphic temple in Greek tragedy. - Miscellanea tragica in honorem J.C. Kamerbeek, coll. Bremer J.M., Radt S.L., Ruijgh G.H. - Amsterdam : Hakkert, 1976.

B Dodone.

AMAR, G. - Histoire et localisation de Dodone et de ses oracles, à travers les écrivains et historiens grecs de l'Antiquité : citations. - Vie et langage, 1972, 243, p.326-335.

DAKARIS, S. - The Sanctuary of Dodona. - Athene (Chicago), 1962, XXIII, 4, p.11-14.

NICOL, D.M. - The Oracle of Dodona. - Greece & Rome, 2nd Ser., 1958, V, p.128-143.

PARKE, H.W. - The Oracle at Dodona. - Proceedings of the Classical association, 1963, LX, p.29-30. - Résumé d'une communication.

PARKE, H.W. - The Oracles of Zeus : Dodona, Olympia, Ammon. - Harvard Univ. Pr., 1967.

RACHET, G. - Le Sanctuaire de Dodone, origine et moyens de divination. - Bulletin de l'association Guillaume Budé, 1962, p.86-99.

STATEN, F.T.Van. - Twee orakels in Epirus : het orakel van Zeus in Dodona en het nekyomanteion aan de Acheron. - Lampas, Tijdschrift voor Nederlandse classici, 1982, XV, p.195-230.

TREADWELL, L. - Dodona : an oracle of Zeus. - Thesis Western Michigan Univ., 1970.

WILLIAMS, E.W. - The Oracle of Dodona : a postscript. - Greece & Rome, 2nd ser., 1959, VI, p.204.

C Autres sanctuaires.

BRUNEAU, P. - Recherches sur les cultes de Délos à l'époque hellénistique et à l'époque impériale. - Paris : De Boccard, 1970. - Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome, CCXVIII.

CASSOLA, F. - La Leggenda di Anio e la preistoria della. - La Parola del Passato, 1954, 38, p.345-367.

CLARK, R.J. - Trophonius : the manner of his revelation. - Transactions and proceedings of the American Philological Association, 1968, XCIX, p.63-75.

DEN ADEL, R. - Apollo's prophecies at Delos. - The Classical world, 1982-1983, LXXVI, p.288-290.

HANI, J. - Le Mythe de Timarque chez Plutarque et la structure de l'extase. - Revue des Etudes grecques, 1975, LXXXVIII, p.105-120.

HOMMEL, H. - Das Apollonorakel in Didyma. - Pflege alter Musik im spätantiken Gottesdienst. - Festschr. F. Smend. - Berlin : Merseburger, 1963, p.7-18.

KADLETZ, E. - The Cult of Apollo Deiradiotes. - Transactions and Proceedings of the American Philological Association, 1978, CVIII, p.93-101.

KERENYI, K. - Der Göttliche Arzt : Studien über Asklepios und Seine Kultstätte. - Basel : Ciba, 1948.

PARKE, H.W. - The Oracles of Apollo in Asia Minor. - London : Croom Helm, c.1985. - Bibliogr. p.260-263. Index.

PETROPOULOU, A. - The Eparche Documents and the early oracle at Oropus. - Greek, Roman and Byzantine Studies, 1981, XXII, p.39-63.

PETROPOULOU, A. - Pausanias 1.34.5 : incubation on a Ram Skin. - La Béotie antique, Lyon, mai 1983. Paris, 1985, p.169-180.

PICARD, Ch. - Oracles et sanctuaires : les deux temples de la purification à Délos. - Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres, 1959, p.321-324.

ROESCH, P. - L'Amphiaraiion d'Oropos. - Temples et sanctuaires, 1984, p.173-184.

SCHACHTER, A. - A Boeotian cult type. - Bulletin of the Institute of Classical Studies of the University of London, 1967, XIV, p.1-16.

SERVAIS, J. - Bulletin de correspondance hellénique, 1960, LXXXIV, p.113-116.

SYMEONOGLOU, S. - The Oracles of Thebes. - La Béotie antique, Lyon-Saint-Etienne, 16-20 mai 1983, coll. intern. du CNRS. - Paris : Ed. du CNRS, 1985, p.155-158.

TASSIN, A. - Comment on rêvait dans les temples d'Esculape. - Bulletin de l'Association Guillaume Budé, 1960, IV, 3, p.325-366.

TUCHELT, K. - Vorarbeiten zu einer Topographie von Didyma. - Istanbuler Mitteilungen, Beiheft, 9. - Tübingen : Verlag Ernst Wasmuth, 1973.

VOLLGRAFF, W. - Le Sanctuaire d'Apollon pythéen à Argos. - Etudes péloponésiennes, I, Paris, 1956, p.105-116.

WASZINK, E. - The Location of the oracle of Trophonius at Lebadeia. - Bulletin van de Vereeniging tot Bevordering der Kennis van de Antieke Beschaving, 1968, XLIII, p.23-30.

WILL, E. - Sur la nature de la mantique pratiquée à l'Héraion de Pérachora. - Revue de l'histoire des religions, 1953, CXLIII, 2, p.145-169.

2 Réponses oraculaires.

AMANDRY, P. - A propos des oracles delphiques de l'archilocheion de Paros. -

Athènes, 1980, p.242-248.

BAYET, J. - La Mort de la Pythie. - Mélanges F.Grat, 1949.

BERVE. - Gnomon, 1953, 25, p.153-154.

BODNAR, E.W. - The Isthmian fortifications in oracular prophecy. - American Journal of Archeology, 1960, LXIV, p.165-171.

BOER, W.Den. - The Delphic oracle concerning Cypselus (Hdt.V,92b,2). - Mnemosyne, Bibliotheca classica Batava, 1957, X, p.339.

COZZOLI, U. - Postilla all'oracolo sul muro di legno degli Ateniesi. - Miscellanea graeca e romana. Studi pubbl. dall'Ist. ital. per la Storia antica, XVI, Roma, 1965, II, p.37-46.

- DAUX, G. - Note de lecture. - Bulletin de correspondance hellénique, 1979, CIII, p.467-471.
- DOBSON, M. - Herodotus 1,47,1 and the Hymn to Hermes : a solution to the test oracle. - American journal of Philology, 1979, C, p.349-359.
- DREW-BEAR, T., LEBEK, W.D. - An Oracle of Apollo at Miletus. - Greek, Roman and Byzantine Studies, 1973, XIV, p.65-73.
- EBNER, P. - L'Errore di Alalia e la colonizzazione di Velia nel responso delfico. - Rassegna stor. Salernitana, 1962, XXIII, p.3-44.
- ELAYI, J. - Deux oracles de Delphes : les réponses de la Pythie à Clisthène de Sicyone, et aux Athéniens avant Salamine. - Revue des études grecques, 1979, XCII, p.224-230.
- EVANS, J.A.S. - The Oracles of the "wooden wall". - The Classical journal, 1982, LXXVIII, p.24-29.
- FROLIKOVA, A. - De Oraculo Delphico quodam. - Zpravy Jednoty Klasických Filologů. - En tchèque.
- GRONINGEN, B.A.Van. - Un Oracle de Delphes : Hérodote, IV, 159, 3. - Mnemosyne, 1956, IX, p.295.
- HESTER, D.A. - Some deceptive oracles : Sophocles, Electra 32-7. - Antichthon, Journal of the Australian society for Classical studies, 1981, XV, p.15-25.
- LLOYD-JONES, H. - A New Oracle in an inscription. - Journal of Hellenic studies, 1955, LXXV, p.155.
- MEERWALT, J.D. - De Godsspraak uit Delphi voor Argos. - Hermeus, Maandblad voor de antieke Cultuur, 1952, XXIII, p.142-156.
- MERKELBACH, R. - Das delphische Orakel für Kyzibos. - Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik, 1979, XXXIV, p.70.
- MOREL, W. - An Inscription from Caunus. - Journal of hellenic studies, 1955, LXXV, p.155.
- PARKE, H.W. - Chaerephon's inquiry about Socrates. - Classical philology, 1961, LVI, p.249-250.
- PARKE, H.W. - Croesus and Delphi. - Greek, Roman and Byzantine Studies, 1984, XXV, p.209-232.
- PARKE, H.W. - "Mighty Zeus". - Hermatena, 1971, CXI, p.24-33.
- PARKE, H.W. - The Newly discovered Delphic responses from Paros. - Classical Quarterly, 1958, LII, p.90-94.
- PEEK, W. - Orakel aus Dodona für den Piratenkönig Zeniketes. - Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik, 1978, p.247-248.

PEEK, W. - Ein Orakel des gryneischen Apollon. - Philologus, Zeitschrift für das klassische Altertum, 1956, C, p.139-140.

PIPPIDI, D.M. - Inscription oraculaire de Callatis. - Bulletin de correspondance hellénique, 1962, LXXXVI, p.517-523.

PRANDI, L. - Plutarco, Aristide 11, 3-0 e la cessione del territorio di Platea. - La Béotie antique, Lyon, mai 1983. - Paris, 1985, p.211-217.

RENSBURG, J.P.J.Van. - Uit Herodotus : heksameters, pentameters en 'n senarius of wat... - Pro munere grates. - Studies presented to H.L. Gonin ; ed. by D.M. Kriel. - Pretoria Departement Latijn, Univ. van Pretoria, 1971, p.179-189.

REYNEN, H. - Ein Onomakritoszitat bei Herodote. - Hermes, 1955, LXXXIII, p.374-377.

ROBERT, L. - Documents d'Asie Mineure, V-XVII. - Bulletin de Correspondance hellénique, CII, p.395-543.

ROUX, Georges. - La Consultation solennelle des Labyades à Delphes. - Revue archéologique, 1973, p.59-78.

SCHOENBERGER, O. - Vom Sohn des Eides : ein Orakel bei Herodotus 6, 86. - Jahresber. des Wirsberg-Gymn, 1965-1966, Würzburg.

Treinta y seis oraculos de Apolo delfio : seleccion. - Trad. y notas de M. Benavente. - Estudios clasicos, Supl. 2a ser. de textos I Madrid, 1966.

VASIL'JEVA, T.V. - L'Oracle de Delphes sur la sagesse de Socrate surpassant celle de Sophocle et Euripide. - La Culture et l'art du monde antique. Matériaux de la conférence scientifique (1979) du Musée des Beaux-Arts A.S. Puskin, Moskva Sovetskij khudoznik, 1980, p.281-295. - En russe.

WILLETTS, R.F. - The Servile interregnum at Argos. - Hermes, 1959, LXXXVII, p.495-506.

WORMELL, D.E.W. - Croesus and the Delphic oracle's omniscience. - Hermathena, 1963, XCVII, p.20-22.

II ASPECTS LITTÉRAIRES.

1 Les oracles comme oeuvre littéraire.

BACHLI, E. - Die künstlerische Funktion von Orakelsprüchen Weissagungen, Träumen usw. in der griechischen Tragödie. - Winterthur : P.G. Keller, 1954. - Th., Lettres, Zurich, 1954.

DOBSON, M.D.S. - Oracular language : its style and intent in the Delphic oracles and in Aeschylus' Oresteia. - Diss. Harvard Univ. - Cambridge, Mass., 1976.

FERNANDEZ DELGADO, J.A. - Poesia oral mantica en los oraculos de Delfos. - Symbolae Ludovico Mitxelena septuagenario oblatae, J.L. Melena. I : Veleia Suppl. I Vitoria Inst. de Ciencias de la Antigüedad de la Univ. del Pais Vasco, 1985.

FONTENROSE, J. - The oracular response as a traditional narrative theme. - Journ. of Folklore Research, XX. - Bloomington, Indiana : Univ. Folklore Inst., 1983, p.101-112.

ROSS, L.E. - Gli Oracoli come documento d'improvvisazione. - I Poemi epici rapsodici non omerici e la tradizione orale. - Atti del convegno di Venezia, 28-30 settembre 1977, a cura di C. Brillante, M. Cantilena & C.O. Pavese. - Padova : Antenore, 1981, p.203-230. - Pubbl. Fac. di lettere & filos. S Sebastiano Univ. di Venezia III.

2 Les oracles dans la littérature.

JOHNSON, J.A. - The Function of Delphic responses in Greek tragedy. - Diss. Ohio State, Univ. Columbus, 1982. - Microfilm.

LOMBARDO, M. - Le Concezioni degli antichi sul ruolo degli oracoli nella colonizzazione greca. - Annali della Scuola Normale superiore di Pisa, 1972, Ser.3a, II, p.33-139. - Ricerche sulla colonizzazione graeca. - A cura di F.Nenci, p.63-89.

NILSSON, M.P. - Das Delphische Orakel in der neuesten literatur. - Historia, Revue d'histoire ancienne, 1958, VII, p.237-250.

ROBERTS, D.H.. - Apollo and his oracle in the Oresteia. - Hypomnemata untersuchungen zur antike und zu ihrem nachleben. - Gottingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1984.

WEITZMANN, K. - Representations of hellenic oracles in Byzantine manuscripts. - Mélanges Mansel, 1974, p.397-410.

A Chez Plutarque.

DANIELI, M.L. - Plutarco a Delfi : note sulla religiosita plutarchea. - Nuovo Didaskaleion, 1965, XV, p.5-23.

FLACELIERE, R. - Plutarque apologiste de Delphes. - L'Information littéraire, 1953, V, p.97-103.

SISSA, G. - Sur les oracles de la Pythie. - Le Genre humain, 1983, 7-8, p.117-127.

B Chez Hérodote.

ELAYI, J. - Le Rôle de l'oracle de Delphes dans le conflit gréco-perse d'après les Histoires d'Hérodote. - Iranica antiqua, dealing with archaeology, history, religion, art and literature of Ancient Persia, 1978, XIII, p.93-118. (suite) Id., 1979, XIV, p.67-151.

HART, J. - Herodotus and greek History. - London : Croom Helm, c.1982.

KIRCHBERG, J. - Die Funktion der Orakel im Werke Herodots. - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1965. - Hypomnemata, fasc. 11.

C Chez Platon.

CORNFORD, F.M. - Principium sapientiae : the origins of Greek philosophical thought. - Ed. by W.K.C. Guthrie. - Cambridge : Cambridge Univ. Pr., 1952.

DANIEL, J., POLANSKY, R. - The Tale of the Delphic oracle in Plato's Apology. - The Ancient world, 1979, II, p.83-85.

HUMBERT, J. - Socrate et les petits socratiques. - Paris : P.U.F., 1967. - Les Grands penseurs.

PFEFFER, F. - Studien zur Mantik in der Philosophie der Antike. - Meisenheim am Glan : Verlag A. Hain, 1976.

VICAIRE, Paul. - Platon et la divination. - Revue des Etudes grecques, 1970, LXXXIII, p.333-350.

D Chez Pindare.

DEFRADAS, J. - Pindare, poète delphique. - L'Information littéraire, 1969, XXI, p.127-134.

NEBEL, G. - Pindar und die Delphik. - Stuttgart : Klett, 1961.

E Chez d'autres auteurs.

ALZINGER, W. - Pausanias und die Tempel von Aigeira. - KGB, 1982, XXXII, p.13-18.

FERNANDEZ DELGADO, J A. - Los Oraculos y Hesiodo, poesia oral mantica y gnomica griegas. - Caceres : Universidad de Extremadura, 1986.

GLOUSKINA, L.M. - Esope et l'opposition au clergé de Delphes au VIe siècle av. J.C. - Vestnik Drevnej Istorii, 1954, 4, 50, p.150-158. - En russe.

LEROY, P. - Oracles et destin dans l'OEdipodie. - Connaissance hellénique, 1982, 12, p.16-20.

MARINATOS, N. - Thucydides and oracles. - Journal of hellenic studies, 1981, CI, p.138-140.

ROUX, G. - Euripide témoin de Delphes. - Mémorial André-Jean Festugière : Antiquité païenne et chrétienne. - Vingt-cinq études réunies et présentées par E. Lucchesi & M.D.Saffrey. - Genève : Cramer, 1984, p.3-12. - Cahiers d'orientalisme, X.

SCHLESIER, R. - Der Stachel der Götter : zum Problem des Wahnsinns in der euripideischen Tragödie. - Poetica, 1985, XVI, p.1-45.

VICAIRE, P. - Pressentiments, présages, prophéties dans le théâtre d'Eschyle. - Revue des Etudes grecques, 1963, LXXVI, p.337-357.

III LES ORACLES : UN PHENOMENE RELIGIEUX, POLITIQUE, SOCIAL, INDIVIDUEL ?

1 HISTOIRE DES RELIGIONS.

BARNABO, L. - Oracoli come messaggio : Erodoto testimone di una dimensione orale dei responsi oracolari. - Bolletino dell' Istituto di filologia greca dell' Università di Padova, 1977-1978, IV, p.157-174.

BLOCH, R. - La Divination dans l'Antiquité. - Paris : Presses Universitaires de France, 1984. - Que sais-je, 2135.

DIEDRICH, B.C. - Reflections on the origins of the oracular Apollo. - Bulletin of the Institute of Classical Studies of the University of London, 1978, XXV, p.1-18.

DOURLOT, E. - Recherches sur les consultations oraculaires en Grèce de l'époque d'Hérodote à celle de Plutarque. - Etudes grecques, doctorat de 3e cycle, 1981, Dijon. - Sous la dir. de G. Rougemont.

ELAYI, J. - La Divination dans l'Antiquité hellénique : Hérodote et Delphes. - Etudes grecques, doctorat 3e cycle anc., 1973, Lyon. - Sous la dir. de G. Roux.

FLACELIERE, R. - Devins et oracles grecs. - Paris : P.U.F., 1961. - Que Sais-je, 939.

GANSINIEC, R. - Oracles. - Filomata (Krakow), 1958, 122, p.103-112.

GUNDEL, W. - Geheimwissenschaften in der Antike : Astrologie, Mantik und Magie als Forschungsprobleme. - Hessische Blätter für Volkskunde, 1958, 49-50, p.44-51.

Histoire des religions. - Sous la dir. d'H.-C. Puech. - Paris : Gallimard, 1970, p.543-550. - Encyclopédie de la Pléiade.

KLEES, H. - Studien zur griechischen Mantik. - Zwei Untersuchungen zur Bedeutung der Mantik in der griechischen Geschichte. - Diss. Tübingen, 1958 (dactyl.).

KLAUS, B. - Histoire et rôle de la Pythie dans l'Antiquité et relevé du vocabulaire qui s'y rattache. - Vie et langage, 1972, 242, p.264-268.

KROYMANN, J. - Griechische Götter. - Festschrift für K.J. Merentitis, 1972, p.229-239.

LANZANI, L. - L'Oracolo delfico : saggio di religione politica nel mondo antico. - Roma : Dante Alighieri, 1940.

LATTE, K. - Kleine Schriften zu Religion, Recht, Literatur und Sprache der Griechen und Römer. - Hrsg. von Olof Gigon. - München : Beck, 1968.

LATTE, K. - Orakel. - Pauly's Real-Encyclopädie der classical Altertumswissenschaft, 1939, XVIII, I, col.829-866.

LEWIS, R.M. - Divination down the centuries. - Fate, 1966, 19, 3, p.46-52.

MELERO BELLIDO, A. - La Evolucion del pensamiento religioso griego. - Estudios clasicos, 1978, XXII, p.87-110.

MOORE, O.K. - Divination : a new perspective. - American Anthropologist, 1957, 59, 1, p.69-74.

NAYE, M. - Recherches sur la fonction du rêve dans le monde romain ; religion et mantique ; du mythe au logos. - Doctorat de 3e cycle, philos., 1981. - Sous la dir. de Pierre Kaufmann., Paris X.

PARKE, H.W. - Greek oracles. - London : Hutchinson, 1967.

PLACES, Ed. des. - L'Estasi nella Grecia antica. - Civiltà cattolica, 1960, I, p.603-614.

PONS, E. - Histoire de la divination et des mots utilisés dans cette science. - Vie et langage, 1972, 242, p.250-257.

ROTH, P.A. - Mantis : the nature, function and status of a Greek prophetic type. - Diss. Bryn Mawr College. - Bryn Mawr, Pa 1982 (Microfilm).

SORDI, M. - Aspetti della propaganda tessala a Delfi : il culto degli Eacidi nella politica oracolare fra il 506 a.c. e il 480 a.c. - La Thessalie, Actes de la table ronde, Lyon, 1975. - Lyon : Maison de l'Orient méditerran., 1979, p.157-164. - Coll. maison de l'Orient méditerran., ser. Archéol., V.

SUNDEN, H. - Psychology of religion. - Temenos, 1970, VI, p.142-149.

VANDENBERG, P. - Das Geheimnis der Orakel : archäologen entschlüsseln das Mysterium antiker Voraussagen. - München : Goldmann, 1982.

WEHRLI, F. - Antike Gedanken über Voraussagung der Zukunft. - Heimat und Humanität. - Festschrift für K. Meuli zum 60. Geburtstag. - Basel : Krebs, 1951, p.225-232. - Schweizer Archiv für Volkskunde, XLVII.

ZINTZEN, Prof. Dr. Clemens. - Mantik. - Der Kleine Pauly, Lexicon der Antike, 1979, band. 3, col.968-976.

2 ORACLES ET POLITIQUE.

The Allocation of responsibility. - Ed. by Max Gluckman. - Manchester : University Press, 1972.

AMANDRY, P. - Oracles, littérature et politique. - Revue des Etudes anciennes, 1959, 61, p.400-413.

DEFRADAS, J. - Les Thèmes de la propagande delphique. - 2e tir. rev. et corr. avec postface. - Paris : Les Belles Lettres, 1972. - Coll. d'études anciennes. - 1e ed. : 1954.

GIOFFREDI, C. - e nell'arcaismo greco. - Studia et Documenta Historiae et Juris, 1983, XLIX, p.331-336.

MUSIELAK, M. - Les Oracles pythiques et l'autorité du sanctuaire delphique d'Apollon chez les Grecs. - Eos, commentarii Societatis Philologiae Polonorum, 1984, LXXII, p.285-293. - En polonais. Résumé en français.

NILSSON, M.P. - Cults, myths, oracles and politics in ancient Greece ; with two appendices : The Ionian phylae ; The Phratries. - Svenska institutet i Athen. Skrifter, acta, ser altera, 1. - Gleerup, 1951.

NILSSON, M.P. - Political propaganda in sixth century Athens (s'exerçant par les oracles). - Studies presented to D.M. Robinson on his seventieth birthday. - Ed. by G.E. Mylonas & D. Raymond. - I : Saint-Louis, Mo. : Washington Univ., 1951, p.743-748.

PARK, G.K. - Divination and its social contexts. - Journal of the royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland, 1963, 93, 2, p.195-209.

PRITCHETT, W.K. - The Greek State at Var. Part III. - Berkeley ; Los Angeles ; London : University of California Press, 1979.

ROUX, G. - Politique et religion : Delphes et Délos à l'époque archaïque. - Actes du VIIe congrès de la Fédération internationale des associations d'études classiques, Budapest, sept. 1975. - Budapest, 1984.

SORDI, M. - Aspetti della propaganda tessala a Delfi : il culto degli Eacidi nella politica oracolare fra il 506 a.c. e il 480 a.c. - La Thessalie, Actes de la table ronde, Lyon, 1975. - Lyon : Maison de l'Orient méditerr., 1979, p.157-164. - Coll. maison de l'Orient mediterr., ser. Archéol., V.

3 ORACLES ET RATIONALITE.

BASTIDE, R. - Le rêve, la transe et la folie. - Paris : Flammarion, 1972.

CALDWELL, R. - The Psychology of mantic art in Greek mythology. - Classical mythology in twentieth century thought and literature. - Ed. by W.M. Aycock & T.M. Klein. - Proc. of the Comp. Lit. Symposium, Texas Tech Univ. XI. - Lubbock : Texas Tech. Pr., 1980, p.45-65.

CILENTO, V. - L'Oracolo degli uomini. - La Parola del Passato, 1951, VI, p.161-181.

DEMANGEL, R. - Variations sur la . - Revue internationale des droits de l'Antiquité, 1949, II, p.223-241.

La Divination. - Etudes recueillies par A. Caquot, M. Leibovici. - Paris : Presses universitaires, 1968-1969. - Rites et pratiques religieuses.

Divination et rationalité. - Par J.P. Vernant, L. Vandermeersch, J. Gernet, J. Bottéro, R. Crahay, L. Brisson, J. Carlier, D. Grodzynski & A. Reteil-Laurentin. - Paris : Ed. du Seuil, 1974. - Rech. anthropologiques.

DODDS, E.R. - The Ancient concept of progress and other essays on Greek Literature and belief. - Oxford : Clarendon Press, 1973.

DODDS, E.R. - Les Grecs et l'irrationnel. - Sather classical lectures, 1956. - Trad. française : Payot, 1965.

EITREM, S. - Orakel und Mysterien am Ausgang der Antike. - Zürich : Rhein-Verl., 1947.

FLACELIERE, R. - Controverses autour des oracles ; Anthologie oraculaire. - Cahiers du Sud, 1963, LIV, 370, p.410-434.

GERMAIN, G. - Du Mythe à la divination. - Revue des Etudes grecques, 1976, LXXXIX, p.83-85.

LEVIN, S. - Know thyself : inner compulsions uncovered by oracles. - Fons perennis, Saggi critici di filologia classica raccolti in onore di Vittorio d'Agostino. - Torino a cura della Amministr. della Rivista di Studi Classici, 1971, p.231-257.

LEWIS, I.M. - Les Religions de l'extase : étude anthropologique de la possession et du chamanisme. - Trad. de l'anglais par Pauline Verdun. - Paris : P.U.F., 1978. - Sociologie d'aujourd'hui.

PLACES, E. des. - Extase dans la Grèce classique. - Dictionnaire de spiritualité, 1961, 4, p.2059.

PARKE, H.W., WORMELL, D.E.W. - A Neglected Delphic oracle. - Hermathena, 1974, CXVII, p.18-20.

SAOS, R.O. - Sobre los oraculos griegos. - Revista de Estudios clasicos, 1966, X, p.101-130.

SCHEFFER, T.Von. - Hellenische Mysterien und Orakel. - Stuttgart : Spemann, 1948.

SIKE, Y de . - Sur le chemin des oracles. - Historia, 440, 1983, p.22-27.

SOMIGLIANA, A. - Divinazione e filosofia nell'antichita. - Sophia, Rassegna critica di Filosofia e storia della Filosofia, 1970, XXXVIII, p.235-243.

WHITTAKER, C.R. - The Delphic oracle : belief and behaviour in ancient Greece and Africa. - Harvard Theological Review, 1965, LVIII, p.21-47.

4 OUVERTURE A D'AUTRES CIVILISATIONS.

COOMARASWAMY, A.K. - The E at Delphi. - The Review of Religion, 1954-1942, VI, p.18-19.

ESAN, S.O. - The Delphic and Ifa oracles. - Nigeria and the classics. - Papers read at a conference on classics organised by the Department of Extra-Mural Studies and the classics Department and held at University College, Ibadan, Dec.16-20, 1957. - Ed. by Ferguson. - Ibadan Univ. Press, 1958, p.14-31.

KLEES, H. - Die Eigenart des griechischen Glaubens an Orakel und Seher. - Stuttgart : Kohlhammer Verlag, 1963. - Tübinger Beiträge zur Altertumswissenschaft, 43.

KLEES, H. - Die Eigenart des griechischen Glaubens an Orakel und Seher : ein Vergleich zwischen griechischer und nichtgriechischer Mantik bei Herodot. - Stuttgart : Kohlhammer, 1964. - Tübinger Beitr. zur Altertumswiss., XLIII.

PAULME, D. - Oracles grecs et devins africains : à propos de "l'Oracle de Delphes" par M. Delcourt. - Revue de l'histoire des religions, 1956, CXLIX, 2, p.145-156.

ANNEXES.

- - - - -
Ouvrages généraux sur la religion grecque.

- - - - -
CAILLOIS, R. - L'Homme et le sacré. - 3e éd. - Paris : Gallimard, 1963.

Dictionnaire des mythologies. - Sous la dir. de Yves Bonnefoy. - Paris : Flammarion, 1981, p.53-55, p.101-102.

ELIADE, M. - Histoire des croyances et des idées religieuses, I : de l'âge de la pierre aux mystères d'Eleusis. - Paris : Payot, 1976. - Bibl. hist.

NILSSON, M.P. - Les Croyances religieuses de la Grèce antique. - Trad. M. Ghyka. - Paris : Payot, 1955. - Bibl. hist.

NILSSON, M.P. - Geschichte der griechischen Religion. - Handbuch der Alt. Wiss., 2e éd., 1955.

PLACES, Ed. Des. - La Religion grecque : dieux, cultes, rites et sentiment religieux dans la Grèce antique. - Paris : Picard, 1969.

- - - - -
Sujets voisins.

BLOCH, R. - Les Prodiges dans l'Antiquité classique. - Paris : P.U.F., 1963. - Mythes & Religions, XLVI.

DODDS, E.R. - Telepathie und Hellsehen in der klassischen Antike. - Parapsychologie. - Entwicklung, Ergebnisse, Problem, hrsg. von H. Bender. - Darmstadt : Wiss. Buchges., 1966, p.6-25. - Wege der Forsch. IV.

HAUSSLEITER, J. - Ei. - Reallexikon für Antike und Christentum, 1958, Lief. 29, IV, p.731-745.

KOLENKOW, A.B. - Relationships between miracle and prophecy in the Greco Roman world and early Christianity. - Aufstieg und Niedergang der römischen Welt, 1980, II, 23.2, p.1470-1506.

LISSNER, I. - Man, God and magic. - Transl. by J.M. Brownjohn. - New York : Putnam, 1961.

NARDI, E. - Fidarsi e bene... - Rendiconti dell' Accademia delle Scienze dell' Istituto di Bologna, 1977-1978, LXVI, 1, p.11-24.

NARDI, E. - Giardinetto sulla divinazione antica. - Rendiconti dell' Accademia delle Scienze dell' Istituto di Bologna, 1977-1978, LXVI, 1, p.25-36.

- - - - -
Autres civilisations

BOTTERO, J. - La Présentation et l'origine de la divination déductive en Mésopotamie. - Sciences et avenir, 1973, 313, p.284-289.

La Divination en Mésopotamie ancienne et dans les régions voisines. - XIVe Rencontre assyriologique internationale, Strasbourg, 2-6 juillet 1965. - Bibl. des Centres d'Et. sup. spécialisés, trav. du Centre d'hist. des rel. de Strasbourg. - Paris : Presses universitaires, 1966.

NGO VAN XUYET. - Divination, magie et politique dans la Chine ancienne : étude et traduction des "Biographies des magiciens" tirées de "L'Histoire des Hans postérieurs"... - Th. 3e cycle, Lettres, Paris, 1969.

RACHET, - G. - Histoire des oracles et de la divination en Mésopotamie et du vocabulaire qui s'y rattache. - Vie et langage, 1972, 242, p.259-263.

RETEL-LAURENTIN, A. - Oracles et ordalies chez les Nzakara. - Paris ; La Haye : Mouton, 1969.





* 9 5 4 1 0 1 A *