

PHILOSOPHIE DE L'HISTOIRE A SARTRE ET A FOUCAULT

Sartre et Foucault sont des philosophes très distincts mais sont-ils des mondes à part ?

Foucault : « Nous avons vécu la génération de Sartre comme certainement courageuse et généreuse avec passion pour la vie, la politique, l'existence... mais nous avons découvert autre chose, une autre passion pour le concept et ce que j'appellerai "système" »

Sartre et Foucault ne sont pas des mondes à part sur la question de la liberté... il y a des affinités spécifiques entre eux sur la question de la liberté...

« Quand Foucault, dans sa pensée ultérieure, soulève sans équivoque la question de la liberté, il propose une orientation éthique qui n'est pas nettement différente de celle suggérée par Sartre dans son existentialisme précoce. Tous deux mettent de l'avant un motif éthique lié à la créativité du sujet... cette idée de liberté créative, implicite dans la notion de liberté authentique de Sartre et explicite dans la proposition de Foucault pour une esthétique de l'existence, peut être liée à une idée historique de liberté artistique, plus précisément, à l'autonomie que promet l'art moderne... l'idée de liberté créative à Sartre et Foucault est... suggestion éthique... leur pensée est motivée par une reconnaissance similaire : la notion que les humains se regardent sur eux-mêmes et sur leur monde à travers une lentille objective qui limite la liberté... Sartre et Foucault partagent : l'idée que la morale universelle est impossible. Bien que la morale... dans leur activité politique... Néanmoins révèle un élan éthique... via différentes avenues... la liberté se déroule dans un champ socio-historique qui gouverne et détermine ses possibilités... l'engagement de chaque penseur avec l'histoire... »