

# Psychanalyse et télépathie



Accueil >> Textes >> Dr Fabrice Lorin >> Psychanalyse et télépathie - Dr Fabrice Lorin Recherche...



## Psychanalyse et télépathie - Dr Fabrice Lorin

### PSYCHANALYSE ET TÉLÉPATHIE

#### FREUD, LACAN ET LA TÉLÉPATHIE

Dr Fabrice Lorin  
CHU de Montpellier  
f-lorin@chu-montpellier.fr

*"Les conférences du Docteur Krokovski avaient pris une orientation imprévue. Ses recherches qui portaient sur la psychanalyse et les sentiments et la vie des songes, avaient été empreintes d'un caractère souterrain et sombre. Mais depuis quelque temps, elles ne traitaient plus de l'activité amoureuse larvée, et de la transformation de la maladie en sentiment rendu conscient, elles traitaient des occultes étrangetés de l'hypnotisme, des phénomènes de télépathie, du sonne révélateur et de la seconde vue, des miracles de l'hystérie au point qu'apparaissent aux yeux des auditeurs l'énigme même de la cure."*

Thomas MANN dans La montagne magique

*"La transmission de pensée ne peut être simplement accidentelle. Quelques gens disent que je deviens crédule en vieillissant, mais je ne le pense pas. J'ai simplement appris toute ma vie à accepter des faits nouveaux, humblement."*

FREUD Interview à Cornélius Tabori (1935)

#### Plan :

- I - ESPRIT ES-TU LA ?
- II - APERÇU HISTORIQUE ET DÉFINITIONS DE L'OCCULTISME
- III - FREUD ET LA TRANSMISSION DE PENSÉE
- IV - LACAN ET LA TÉLÉPATHIE

#### I - ESPRIT ES-TU LA ?

« Esprit es-tu là ? Si tu es là, frappe un coup ! »

Par une simple formule interrogative, à s'ouvrir au profane, l'expérience du monde occulte. Inconnu où l'imagination offre un accès à la magie et au merveilleux. Curiosité, médiances des psychiques et des psychanalystes contrastent avec l'engouement du grand public, et des mass-médias. Alors que la magie, la divination, les tables tournantes et l'apparition d'ectoplasme sont dorénavant rangés dans nos placards, près des balais des sorcières de Salem, un déplacement s'opère vers d'autres ailleurs : planétaires, souterrains, extra-terrestres, entre Mars Attack et Star Wars... On communique toujours avec un au-delà, autre, simplement adapté à la cure. De l'astrologie à une méta-astrologie...

Dans les années 20, à l'université, la parapsychologie acquiert une honorabilité et une reconnaissance. Enfin débarrassée du fardeau occulte, elle se confronte au laboratoire, à la rigueur d'une psychologie expérimentale. L'Esprit des morts a quitté l'éther, depuis les travaux de l'américain J.B. Rhine à la Duke University en 1932, acte de naissance de la parapsychologie, sur les cartes de Zener.

Auparavant la confusion régnait tant dans les sciences occultes proprement dites, qu'au lieu de leurs liens avec le champ psychiatrique et psychanalytique.

Au début du XIX<sup>e</sup> siècle, il y a rupture. La clinique des névroses et psychoses extrait la maladie mentale de la possession, de la sorcellerie et de l'hérésie ; la clinique procède des sciences exactes et théorise sur l'hérodo-dégénérescence organique. Parent pauvre de l'effort nosographique, l'occultisme est exclu de l'académie et rejoint le bazar des voyants extra-lucides. Ainsi la simulation, l'illusion et la manipulation consciente abandonnent le radeau hystérique et s'accoquinent aux sirènes spiritées. Éléгант tour de passe-passe épistémologique.

Cependant, l'échange n'a cessé entre la psychologie et l'occultisme. Dans les années 80, le retour à Freud a modifié le dogmatisme d'une pensée catégorique et fermée. Parler de toute puissance des idées, fonctionnement archaïque, pensée magique, mégalomanie infantile... ne suffit plus à répondre aux questions posées. Le lecture francophone se trouve face à une pénurie de traduction de textes freudiens consacrés d'abord à l'occultisme, et traitant par le détournement militant d'Ernest Jones (1).

Fragments mineurs dans l'œuvre de Freud, nous voulons retracer et comprendre son approche des phénomènes occultes. L'intérêt par le noircissement de la parole. Auparavant Freud est convaincu et catégorique en privé, mais prudent et nuancé en public - pour raisons de "politique extérieure".

Autant son contemporain en Suisse, Théodore Flournoy a toujours affiché sa conviction en l'existence de certains phénomènes, et a probablement perdu là le crédit scientifique dont il jouissait. Enjeu en profondeur, vital pour les fondements de la psychanalyse : "les voies de la technique analytique seront-elles aussi délaissées, si l'espoir fait signe que l'on puisse établir par des dispositions occultes une liaison immédiate avec les esprits qui sont à l'œuvre". (1)

#### II - APERÇU HISTORIQUE ET DÉFINITIONS DE L'OCCULTISME

Dérivé du latin *occultus* (caché), le terme d'occultisme apparaît au XVI<sup>e</sup>me siècle, dans le traité d'Agripa, "De occulta philosophia", première tentative d'une synthèse des pythagoriciens agnostiques, kabbalistes, hermétistes, alchimistes et astrologues. En 1856, année de naissance de Freud, il réapparaît sous la signature d'Eliphas Lévi, dans son ouvrage "Dogme et rituel de la haute magie". Cependente les pratiques magiques existent depuis l'antiquité et la philosophie grecque.

Pythagore, Numa Pompilius, Origène, Apollonios de Tyane...

Classiquement, les pratiques occultes regroupent trois unités : la mantique, la magie, l'alchimie.

La mantique ou divination se divise en mancies du grec *μαντια*: mantia = divination, dont l'astrologie, la cartomanie, la chiromancie, l'oniromancie découlent...

Par souci de rigueur, nous laisserons de coté la magie et l'alchimie, des domaines qui furent intéressants dans l'histoire des sciences, mais complètement tombés en désuétude en ce début de XXI<sup>e</sup>me siècle. Retrouveront-elles un lustre sous d'autres yeux ?

Le spiritisme est d'invention récente, puisque son origine se situe en 1848, aux États Unis, lorsque les deux filles de medium Fox, euissent un premier contact avec les esprits : un coup frappé – ou, deux coups – ont déclenché l'Auto-déjà évahit la France vers 1853 où le spiritisme fait un tabac. Notre gloire nationale, notre panthéon de la littérature Victor Hugo en exil à Jersey, consulte les esprits et discute avec Eschyle, Aristophane, Jésus-Christ, Mahomet, Molière, Shakespeare... Implanté dans la vieille Europe, le langage spirite se complique, les queridions domestiquent l'alphabet, de véritables conversations de salon se tiennent ; l'écriture automatique du médium autorise une accession rapide à l'information d'auto-tombe. Remarques que l'invention du Morse est contemporaine du mouvement spirite (1856) et de la naissance de Sigmund Freud. En 1857, Allan Kardec, pseudonyme d'Hippolyte Rivail rédige la bible des spirités, sous la dictée des Esprits : "le livre des esprits contenant les principes de la doctrine spirite".

Plusieurs expériences y figurent, également dans la revue Spirite, qu'il a fondé et dont l'épigraphe est : "Tout effet a une cause - tout effet intelligent a une cause intelligente. La puissance de la cause intelligente est en raison de la grandeur de l'effet". En France, il y a eu de nombreuses tentatives de médiumnité, à leurs stupéfactions par un médium ne peuvent provenir du médium lui-même, ou d'autres personnes présentes, ni lui ni elles n'ayant conscience d'en être les auteurs. Une conception unitaire du Moi sous-tend son discours, adéquation complète entre l'individu humain et sa personnalité consciente. Ceci a pour corollaire, le refus d'une scène inconsciente et de ses influences nourricières.

Pour Kardec, les messages proviennent des esprits des morts, des désincarnés, mais d'autres sectes occultistes, théosophiques invitent les esprits des anges, des démons, des élémentals et des élémentaires, des coques et larves astrales...

Une revue complète de l'occultisme n'aurait d'intérêt que pour confirmer le dénominateur commun à un ensemble de doctrines et de pratiques rituelles.

Il y a une philosophie de l'occultisme dont l'ossature est la théorie des correspondances (1). La vision du monde se rapporte au double sentiment de la diversité et de l'unité du monde. A chaque élément correspond un autre et Hermes Trimegiste formule son principe fondamental

"Ce qui est en haut est en bas". Un avatar du monisme universel ?

Par conséquent, l'homme est un organe dans le corps vivant de l'univers. La diversité apparente des facteurs se mue en une unité parfaite, fondamentale, hors du temps et de l'espace. Par analogie. Citons l'astrologie, science des correspondances entre le macrocosme universel et le microcosme humain - Plus que la correspondance, l'intention est essentielle, surtout dans la magie, quand le sorcier exerce une influence maléfique sur les êtres par l'intermédiaire d'une statuette ou d'une poupée, baptisée du patronyme de la personne visée, et mise en correspondance avec le mode référentiel par la volonté du magicien. La pique d'épingle se signifie l'intentionnalité à l'égard de la magie apparaît dans le cadre d'agir sur des éléments de l'univers en utilisant les correspondances analogiques qu'il possède avec tout autre élément de l'univers. Le vecteur est le nom, le mot, la formule et le signifiant ; le vecteur devient porteur de pouvoirs magiques, au delà de l'arbitraire du signe. L'intentionnalité occultiste introduit le fantasme de toute puissance des idées, fantasme infantile mis en évidence avec génie par Freud dans « L'homme aux rats ».

Du surmaté occulte, le mouvement des idées évolue d'abord vers le supra normal de Myers, première tentative scientifique fin XIX<sup>e</sup> siècle, puis vers la parapsychologie de Rhine où la théorie des correspondances n'a plus aucune place. Freud à Vienne et Flournoy à Genève, participent à cette évolution et nous allons étudier la subjectivité de leur appréciation.

#### III - FREUD ET LA TRANSMISSION DE PENSÉE -

"Peut-être aussi y-a-t-il en moi une secrète inclination pour le merveilleux, inclination qui m'incline à accueillir avec faveur la propagation de phénomènes occultes".

Malgré son penchant avoué pour le merveilleux, Freud reste toujours très prudent, et sa préoccupation constante est d'éliminer tout ce qui relève de l'occultisme. Il s'agit de diriger les faits surmatés, et il se pencha en rationaliste sur ces problèmes. Lorsqu'il publie, à de rares occasions, un texte sur l'occultisme, il confronte et éprouve la solidité de la théorie psychanalytique plus, qu'il n'apprécie le phénomène pour lui-même. Toutefois sa correspondance témoigne qu'avec son entourage et en privé la question de l'occultisme le préoccupe.

D'abord Fliess, l'ami le plus intime de 1887 à 1902 ; l'auto-analyse de Freud qui se poursuit dans une situation d'intimité exemplaire. Fliess est à l'origine de trois découvertes : Les relations initiales de la question de la sexualité organique génitales féminines, la bisexualité et la périodicité. Dans la théorie des périodes, il existerait deux grands cycles dans les espèces végétales et animales, et tout événement d'importance coinciderait avec des multiples du nombre représentant le cycle. Un tel délire sur les chiffres n'a pas épargné Freud, qui conservera une interrogation superstitieuse quant à la date de sa mort (0. Mannoni (3)) : 61 ans à la suite d'un nouveau numéro de téléphone qu'on lui avait attribué, et d'un voyage en Grèce avec son frère, puis 81 ans, âge du décès de son père et de son demi frère, Emmanuel puis 95 ans, comme sa mère.

C.G. Jung tente le premier d'aborder la question de l'occultisme avec Freud. Depuis sa thèse et surtout après le divorce avec Freud, il publie

"L'énergétique d'une âme" (1928) ;

"Le secret de la fleur d'or" (1929) ;

"Psychologie et religion" (1940) ;

"Psychologie et alchimie" (1944).

Les premières remarques apparaissent en 1907 dans une lettre de Jung, où il annonce sa nomination en tant que membre honoraire à la Société américaine de Recherches Psychiques. Freud ne répondra pas à la question de Jung : "Vos découvertes font ici leurs preuves de la façon la plus brillante. Que pensez-vous de ces domaines ? Deux ans plus tard, à Vienne, ils se rencontrent et la question de l'occultisme est largement soulevée. Dans le bureau de Freud ils restent muets, et se contentent de faire un premier effort de communion en utilisant les mais lorsque Freud dit qu'il s'agit de pure sottise, Jung lui répond qu'il se trompe car le même craquement va se reproduire - aussitôt dit, aussitôt fait. Freud le regarde sidéré... Mais les esprits frappeurs (Poltergeist) ne se manifestent plus après le départ de Jung et Freud lui adresse par courrier une longue démonstration

(Lettre du 16-4-1909) : "Il est remarquable que le même soir où je vous ai formellement adopté comme fils aîné, vous ai sacré successeur et prince héritier -in partibus infidelium- qu'en même temps vous m'avez institué de la dernière volonté, par un acte de votre volonté, le légataire universel de votre fortune. La pique d'épingle se signifie l'intentionnalité à l'égard de la magie apparaît dans le cadre d'agir sur des éléments de l'univers en utilisant les correspondances analogiques qu'il possède avec tout autre élément de l'univers. Le vecteur est le nom, le mot, la formule et le signifiant ; le vecteur devient porteur de pouvoirs magiques, au delà de l'arbitraire du signe. L'intentionnalité occultiste introduit le fantasme de toute puissance des idées, fantasme infantile mis en évidence avec génie par Freud dans « L'homme aux rats ».

Du surmaté occulte, le mouvement des idées évolue d'abord vers le supra normal de Myers, première tentative scientifique fin XIX<sup>e</sup> siècle, puis vers la parapsychologie de Rhine où la théorie des correspondances n'a plus aucune place. Freud à Vienne et Flournoy à Genève, participent à cette évolution et nous allons étudier la subjectivité de leur appréciation.

Ernest Jones rapporte que la démonstration fut un échec lamentable. Du texte proprement dit, il n'y a plus de trace, puisqu'aucun compte-rendu détaillé ne figure dans les minutes de la Société psychanalytique de Vienne.

Les investigations de Ferenczi vont s'interrompre pendant la guerre, et les deux hommes reprennent leurs échanges en 1925. En privé, Freud et Ferenczi se livrent à des expériences de médiumnité, en compagnie d'Anna Freud.

"Ferenczi est venu ici un dimanche, nous avons fait tous trois des expériences concernant la transmission de pensées. Elles étaient étonnamment réussies, particulièrement celles où je jouais le rôle de médium et analysais ensuite mes associations. L'affaire devient urgente pour nous". (7)

Freud va rédiger quatre publications sur une dizaine d'années :

"Psychanalyse et télépathie" (1921)

"Rêve et télépathie" (1921)

"La signification occulte des rêves" (1925)

"Rêve et occultisme" (1932).

Freud est également sollicité par H. Carrington, directeur de l'American Psychical institute, pour une contribution aux Proceedings de la S.P.R., revue de La Psychical Reserch. Depuis 1911, il est membre correspondant de la société de Londres, membre honoraire de la société américaine pour la recherche psychique en 1915, et de la société grecque en 1923. William James, l'ami de Freud, et Stanley Hall sont les présidents de la branche américaine.

En réponse à l'offre de Carrington en 1921, Freud, réticent, décline la proposition. Il souhaite établir une ligne de démarcation très nette entre la psychanalyse et "ce champ de connaissance encore inexploré", afin de ne pas donner l'occasion à malentendus sur ce sujet.

Une certaine similitude transparaît dans les attitudes de Freud à l'égard de l'occultisme et de Flournoy à l'égard de la nature sexuelle de la libido.

Lorsque Flournoy reconnaît l'importance de la sexualité dans la dynamique inconsciente, il propose néanmoins de "rendre plus facilement acceptable pour le sens commun ce qu'il y a de profondément vrai dans les découvertes de Freud", pour ne pas "choquer l'éthique" et "se préoccuper des réserves morales et de l'opinion publique". Il déguise la libido d'un costume d'entrain et d'élan vital, souhaitant, en toute franchise, servir la cause freudienne !

Nous savons combien Jung a tenté de telles entreprises et la correspondance Freud/Jung est truffée de rappels à l'ordre et de précautions. Freud, qui n'accepte aucune compromission, aucun travestissement de ses concepts en général, de la sexualité en particulier. Dans le même élan, le suisse Théodore Flournoy stigmatise son intérêt pour la médiumnité et l'écrit avec la même rigueur et l'hostilité intellectuelle que Freud pour la sexualité. Associer sexe et psychologie équivaut à l'alliance occulte/psychanalyse. Il y a là un chassé-croisé intéressant, préhistorique de la psychiatrie dynamique, qui se résoudra par un double mouvement. Il y a un jour, après le décès de sa femme, se désintéresse de l'occulte et enseigne la psychanalyse, Freud élabore la seconde topique, la compulsion à la répétition et la pulsion de mort, retrouve Kant et affronte avec créativité le transfert de pensées.

L'occulte s'instaure du fait de prendre un produit de la réalité psychique pour un produit de la réalité matérielle. Dans son fondement, la projection des désirs refoulés, qui permet d'éduier la question de la culture et de la mort. Castration : l'oeil revient comme un retour du refoulé dans la symbolique du matériel magique : Klingsas, le magicien de Parsifal fut castré, Baguette de magicien, le dieu, des balais des sorcières. La mythologie scandinave est borgne, et que penser des baguettes de magicien, de fée, des balais des sorcières. La mort est au premier plan de l'occultisme, qui tente désespérément de l'occulter !

Dans l'Unheimliche ("l'inquiétante étrangeté), Freud rappelle "qu'il n'y a guère d'autre domaine dans lequel nos pensées et nos actions ne soient liées au cas de l'occulte, que celui de l'occulte, en tant qu'elle se manifeste dans le contexte si bien conservé sous un léger vernis, que nos relations avec la mort... Note inconsciente, a, aujourd'hui aussi peu de place qu'autrefois pour la représentation de notre mortelle mortalité". L'image supérior, non reconnue et non symbolisée provoque l'angoisse, relative à une fausse unité du moi.

La narcissisme de l'enfant. Il en est question dans la toute puissance des idées, la pensée magique.

Magie peu par deux principes fondamentaux : similitude et symbiotique (2) (Frazer). Freud le retraduit à la lumière du travail du rêve et y reconnaît les principes de fonctionnement psychique : condensation et déplacement, qui deviennent métaphores et métonymies dans l'approche linguistique de Lacan. Mots magiques, l'occultisme repose le problème du langage, le lien Signifiant-signifié. Dans la magie, le lien Signifiant n'est plus conventionnel, coutumier, gratuit, relatif ou extrinsèque comme l'affirme Saussure, mais intrinsèque, ontologique, hors des déterminations. Le temps ne le défait pas. Au "pas-de-sens" de la glossoallie, renvoient l'indéfectibilité et l'inaliénabilité du signifiant magique.

#### Die Gedanken Uebertragung - (Le transfert de pensée)

Le terme de "télépathie" n'apparaît à aucun moment dans le premier texte freudien intitulé : "Psychanalyse et télépathie". Freud lui donne pour titre original : Vorbericht (Rapport préliminaire). Ce sont les éditeurs qui traduisent le titre en français.

Ceci a de l'importance car comme nous le voyons, le Gedanken Uebertragung procède du transfert - Par contre, le terme, télépathie, dérivé de l'anglais Télépathie, se construit à partir des racines grecques tele = à distance et pathos = supporter-sentir. Ainsi la Gedanken Uebertragung ne contient pas la notion proxémique ou spatiale, alors que la télépathie n'explicité pas le contenu du sentir : cela pourrait être la pensée, le discours, l'image, l'affect. Mais ce n'est pas précisé dans la structure du mot.

Il y a donc un premier danger à une traduction superficielle, qui transformerait le sens des mots.

Freud s'attaque au transfert de pensées et se dit : La communication télépathique restaure un désir archaïque, cela ne saurait être que l'élémentaire de la projection des désirs refoulés, qui permet d'éduier la question de l'existence et s'attache à analyser les facteurs et conditions du phénomène. Le problème de la nature de la télépathie reste en suspend, Freud se déclare incompetent.

Nous allons donc tenter de synthétiser l'apport freudien à l'étude des phénomènes télépathiques, longtemps séparés artificiellement du reste de son œuvre. D'abord se pose le problème de la communication.

La transmission de pensée, conçue selon un schéma de la communication, pose le problème d'une définition des intervenants. Émetteur/Récepteur, d'après le modèle de Shannon (1947). C'est comparer la télépathie à une communication téléphonique, à la Bell Company.

L'Occultisme/Alchimie, les termes retenus par Roman Jakobson, signifient une information est acte de langage. Les éthologues, penchés sur les communications animales, ont distingué la fonction représentative (liée à la genèse de la relation objective et concrétisée par la possibilité de représentation mentale de l'objet absent), la fonction sensorielle (liée au développement de la sémantisation des signaux conventionnels, et exprimée par la possibilité d'utiliser un de ces signaux pour informer sur l'objet absent). Or le langage se caractérise par le fait qu'il permet l'usage de la fonction sensorio-protective d'un objet absent associé à l'utilisation d'un système conventionnel.

Reste la terminologie des para-psychologues : "agent", le sujet censé émettre le message, et "perceptif" celui censé le recevoir. Nous emploierons cette terminologie pour la suite de notre exposé.

Nous avons dégagé cinq propositions concernant la télépathie dans les textes freudiens :

1<sup>o</sup>/ C'est un désir inconscient ou conscient de l'agent, qui est l'objet de transfert de pensée. Nous retrouvons cette idée dans le désir de mort, inconscient puis devenu conscient à l'égard du beau-frère (premier cas de "psychanalyse et télépathie") ; désir odipien et identification à la mère chez la femme à laquelle le voyant a prêté la naissance de deux enfants à 32 ans ; désir de vengeance à l'égard de la courtisane (observation sur Schermann).

2<sup>o</sup>/ L'information télépathique est en apparence neutre, mais elle est captée dans le champ du conscient. L'affaire Forsythe, Forsyth, Vorsicht, exposée dans *Rêve et occultisme* (nouvelles conférences sur la psychanalyse), situe la communication dans une jeune fille, (Candeur la précaution), est en analyse pour une missive sexuelle de mauvais pronostic. Son analyse doit s'arrêter et il verra céder la place à Monsieur P. par le Docteur Forsyth, venu pour une analyse psychodidactique. Hors ce médium s'est présenté chez Freud et il a laissé sa carte de visite, 15 minutes avant le début de la séance de Monsieur P. Lorsque sur le divan M. P. parle de Vorsicht, Freud tient dans sa main la carte du Docteur Vorsyth. Il est profondément frappé, il la montre à Monsieur P.

Dans cet exemple, l'hypothèse est celle d'une similitude des contenus inconscients rendant possible une résonance entre agent/perceptif.

3<sup>o</sup>/ Le matériel télépathique n'échappe pas au travail du rêve, aux mécanismes de défense.

A l'état veille, les associations de significants (Vorsicht-Forsight-Forsyte-Forsyth) montrent la déformation et le déplacement au travers de deux langues. De même les lapsus (Freud = joie - Freund = ami).

Le rêve télépathique subit condensation et déplacement : le message télépathique, considéré comme une partie du matériel contribuant à la formation du rêve, à la façon de n'importe quel stimulus externe ou interne, bruit de rue ou sensation organique, se trouve remodelé dans une réalisation de désir et se fond avec d'autres matériaux (Rêve et télépathie).

La nouvelle télépathique joue le même rôle que tout autre acte diurne, et est remaniée, comme ce dernier, en fonction du désir inconscient et de la censure.

4<sup>o</sup>/ Le somnail crée des conditions favorables à la télépathie, la forte coloration émotionnelle du message, l'affect facilite la transmission, et la télépathie a les plus grandes chances de se produire au moment où l'idée émerge de l'inconscient, ou, en termes théoriques, au moment où elle passe du processus inconscient à l'état de conscience (signification occulte des rêves). De ces quatre propositions, la dernière apporte un éclairage intéressant puisqu'elle intègre la télépathie dans un point de vue topique, économique et dynamique.

Topique : puisqu'il s'agit du passage de la représentation chargée d'affect du système inconscient vers le système préconscient-conscient.

Economico-dynamique : par le passage de l'énergie psychique d'un état libre, à un état lié avec stabilisation de l'investissement des représentations.

Toutefois, Freud ne développera pas l'approche métapsychologique du transfert de pensée.

5<sup>o</sup>/ La télépathie est un mode archaïque de communication extra-sensorielle, peut-être d'origine animale, reliquée au second plan du fait de la communication par des signes perceptibles à l'aide d'organes sensoriels. L'ancienne méthode peut continuer à subsister à l'arrière plan et à se manifester en certaines circonstances (Rêve et Occultisme).

Freud remarque que la télépathie est un phénomène courant dans la vie psychique de l'enfant, ou qu'il survient dans certains états altérés de conscience. D'où la question du message télépathique : langage ou système préverbal ?

Nous allons donc tenter de synthétiser l'apport freudien à l'étude des phénomènes télépathiques, longtemps séparés artificiellement du reste de son œuvre. D'abord se pose le problème de la communication.

La transmission de pensée, conçue selon un schéma de la communication, pose le problème d'une définition des intervenants. Émetteur/Récepteur, d'après le modèle de Shannon (1947). C'est comparer la télépathie à une communication téléphonique, à la Bell Company.

L'Occultisme/Alchimie, les termes retenus par Roman Jakobson, signifient une information est acte de langage. Les éthologues, penchés sur les communications animales, ont distingué la fonction représentative (liée à la genèse de la relation objective et concrétisée par la possibilité de représentation mentale de l'objet absent), la fonction sensorielle (liée au développement de la sémantisation des signaux conventionnels, et exprimée par la possibilité d'utiliser un de ces signaux pour informer sur l'objet absent). Or le langage se caractérise par le fait qu'il permet l'usage de la fonction sensorio-protective d'un objet absent associé à l'utilisation d'un système conventionnel.

Reste la terminologie des para-psychologues : "agent", le sujet censé émettre le message, et "perceptif" celui censé le recevoir. Nous emploierons cette terminologie pour la suite de notre exposé.

Nous avons dégagé cinq propositions concernant la télépathie dans les textes freudiens :

1<sup>o</sup>/ C'est un désir inconscient ou conscient de l'agent, qui est l'objet de transfert de pensée. Nous retrouvons cette idée dans le désir de mort, inconscient puis devenu conscient à l'égard du beau-frère (premier cas de "psychanalyse et télépathie") ; désir odipien et identification à la mère chez la femme à laquelle le voyant a prêté la naissance de deux enfants à 32 ans ; désir de vengeance à l'égard de la courtisane (observation sur Schermann).

2<sup>o</sup>/ L'information télépathique est en apparence neutre, mais elle est captée dans le champ du conscient. L'affaire Forsythe, Forsyth, Vorsicht, exposée dans *Rêve et occultisme* (nouvelles conférences sur la psychanalyse), situe la communication dans une jeune fille, (Candeur la précaution), est en analyse pour une missive sexuelle de mauvais pronostic. Son analyse doit s'arrêter et il verra céder la place à Monsieur P. par le Docteur Forsyth, venu pour une analyse psychodidactique. Hors ce médium s'est présenté chez Freud et il a laissé sa carte de visite, 15 minutes avant le début de la séance de Monsieur P. Lorsque sur le divan M. P. parle de Vorsicht, Freud tient dans sa main la carte du Docteur Vorsyth. Il est profondément frappé, il la montre à Monsieur P.

Dans cet exemple, l'hypothèse est celle d'une similitude des contenus inconscients rendant possible une résonance entre agent/perceptif.

3<sup>o</sup>/ Le matériel télépathique n'échappe pas au travail du rêve, aux mécanismes de défense.

A l'état veille, les associations de significants (Vorsicht-Forsight-Forsyte-Forsyth) montrent la déformation et le déplacement au travers de deux langues. De même les lapsus (Freud = joie - Freund = ami).

Le rêve télépathique subit condensation et déplacement : le message télépathique, considéré comme une partie du matériel contribuant à la formation du rêve, à la façon de n'importe quel stimulus externe ou interne, bruit de rue ou sensation organique, se trouve remodelé dans une réalisation de désir et se fond avec d'autres matériaux (Rêve et télépathie).

La nouvelle télépathique joue le même rôle que tout autre acte diurne, et est remaniée, comme ce dernier, en fonction du désir inconscient et de la censure.

4<sup>o</sup>/ Le somnail crée des conditions favorables à la télépathie, la forte coloration émotionnelle du message, l'affect facilite la transmission, et la télépathie a les plus grandes chances de se produire au moment où l'idée émerge de l'inconscient, ou, en termes théoriques, au moment où elle passe du processus inconscient à l'état de conscience (signification occulte des rêves). De ces quatre propositions, la dernière apporte un éclairage intéressant puisqu'elle intègre la télépathie dans un point de vue topique, économique et dynamique.

Topique : puisqu'il s'agit du passage de la représentation chargée d'affect du système inconscient vers le système préconscient-conscient.

Economico-dynamique : par le passage de l'énergie psychique d'un état libre, à un état lié avec stabilisation de l'investissement des représentations.

Toutefois, Freud ne développera pas l'approche métapsychologique du transfert de pensée.

5<sup>o</sup>/ La télépathie est un mode archaïque de communication extra-sensorielle, peut-être d'origine animale, reliquée au second plan du fait de la communication par des signes perceptibles à l'aide d'organes sensoriels. L'ancienne méthode peut continuer à subsister à l'arrière plan et à se manifester en certaines circonstances (Rêve et Occultisme).

Freud remarque que la télépathie est un phénomène courant dans la vie psychique de l'enfant, ou qu'il survient dans certains états altérés de conscience. D'où la question du message télépathique : langage ou système préverbal ?

Nous allons donc tenter de synthétiser l'apport freudien à l'étude des phénomènes télépathiques, longtemps séparés artificiellement du reste de son œuvre. D'abord se pose le problème de la communication.

La transmission de pensée, conçue selon un schéma de la communication, pose le problème d'une définition des intervenants. Émetteur/Récepteur, d'après le modèle de Shannon (1947). C'est comparer la télépathie à une communication téléphonique, à la Bell Company.

L'Occultisme/Alchimie, les termes retenus par Roman Jakobson, signifient une information est acte de langage. Les éthologues, penchés sur les communications animales, ont distingué la fonction représentative (liée à la genèse de la relation objective et concrétisée par la possibilité de représentation mentale de l'objet absent), la fonction sensorielle (liée au développement de la sémantisation des signaux conventionnels, et exprimée par la possibilité d'utiliser un de ces signaux pour informer sur l'objet absent). Or le langage se caractérise par le fait qu'il permet l'usage de la fonction sensorio-protective d'un objet absent associé à l'utilisation d'un système conventionnel.

Reste la terminologie des para-psychologues : "agent", le sujet censé émettre le message, et "perceptif" celui censé le recevoir. Nous emploierons cette terminologie pour la suite de notre exposé.