

VOLTAIRE

Voltaire n'a pas explicitement abordé la notion de synchronicité telle qu'elle est définie par Jung. Cependant, certains de ses écrits et de ses idées pourraient être interprétés comme faisant référence à des concepts similaires.

Dans son roman "Candide", Voltaire explore le thème de la coïncidence et de la contingence. Il y décrit comment les événements imprévus peuvent avoir des conséquences inattendues et souvent dramatiques pour les personnages. Bien que ce thème ne soit pas identique à celui de la synchronicité, il partage avec elle une sensibilité à la façon dont les événements se combinent pour créer des situations surprenantes et parfois mystérieuses.

De même, Voltaire était un penseur qui a cherché à comprendre les relations entre les différentes parties de l'univers. Il a étudié les sciences naturelles, les mathématiques et la philosophie pour explorer comment les différentes disciplines pouvaient se rejoindre pour former un tout cohérent. Bien que cela ne soit pas directement lié à la synchronicité, cela montre que Voltaire avait une sensibilité à la façon dont les différentes parties du monde peuvent se connecter et interagir.

"Hasard" est le mot français pour "chance", et Voltaire pensait que la chance jouait un rôle important dans le monde. Il a soutenu que les événements semblaient souvent aléatoires et imprévisibles, mais qu'il y avait des causes et des modèles sous-jacents qui pouvaient être découverts par la raison et l'observation.

"Coïncidence" fait référence à la survenance de deux événements ou plus en même temps ou au même endroit par hasard. Voltaire reconnaissait l'existence des coïncidences mais croyait aussi qu'elles pouvaient s'expliquer par des causes naturelles et pas nécessairement par une puissance divine.

La « providence » est le concept de direction ou de soins divins, souvent associé à Dieu ou à une puissance supérieure. Voltaire a critiqué l'idée de providence, arguant qu'elle était utilisée par certains pour justifier l'existence du mal et de la souffrance dans le monde.

Résumé

Il est difficile de dire avec certitude si Voltaire avait une conception de la synchronicité telle que Jung l'a définie. Cependant, ses idées et ses écrits suggèrent qu'il était sensible à la façon dont les événements peuvent se combiner pour créer des situations imprévues et mystérieuses, et à la façon dont les différentes parties du monde peuvent se connecter pour former un tout cohérent. Voltaire croyait au rôle du hasard et des causes naturelles dans le monde, reconnaissait l'existence de coïncidences mais les considérait comme explicables et était sceptique quant au concept de providence divine.