



Fils d'un pédiatre qui n'hésita pas jadis à l'utiliser comme sujet de ses études sur les psychoses à personnalités multiples, Carter Nix est aujourd'hui marié à Jenny et père d'une petite Amy qu'il couvre d'attention. Mais il a gardé des traumatismes de son enfance et souffre d'un dédoublement de la personnalité. Dans l'ombre, son père, qu'il croit décédé, continue de le manipuler afin de se procurer des enfants pour poursuivre ses dangereuses expériences...

Date de sortie cinéma : 30 septembre 1992

Réalisé par Brian De Palma

Scénario de Brian De Palma

Titre original : Raising Cain

Interdit aux moins de 12 ans

Long-métrage américain . Genre : Thriller , Epouvante-horreur

Durée : 01h35min Année de production : 1992

Casting : John Lithgow (Carter Nix), Lolita Davidovich (Jenny O'Keefe Nix), Steven Bauer (Jack Dante), Frances Sternhagen (Le docteur Waldheim), Gregg Henry (Le lieutenant Terri), Tom Bower (Le sergent Cally).

Durée : 1h35.

Synopsis

Culture Cinéma L'Esprit de Caïn

Père de famille attentionné, Carter souffre de schizophrénie profonde, partagé entre quatre personnalités que domine celle de Caïn, le maléfique...

©<http://www.cineclubdecaen.com/realisat/depalma/espritdecain.htm>

Célèbre pédiatre scandinave, le docteur Nix créa jadis un scandale par ses méthodes pédagogiques contestables. Ainsi, pour étudier plus commodément les psychoses à personnalités multiples, n'hésita-t-il pas à provoquer chez son fils Carter des traumatismes qui engendrèrent une profonde schizophrénie.

Aujourd'hui, Carter est marié à Jenny, une doctoresse ; il a momentanément abandonné l'exercice de la psychiatrie pour élever sa fillette Amy, qu'il observe sans relâche et entoure de soins excessifs.

Son père, soi-disant décédé, est toujours vivant et continue de le manipuler afin de se procurer un groupe-témoin d'enfants lui permettant de poursuivre ses dangereuses expériences.

L'infortuné Carter est ainsi ballotté entre son rôle de père et d'époux attentionné, et ses autres personnalités : Josh, un petit garçon craintif; Margo, opposée aux sombres desseins du pédiatre; et Caïn, véritable incarnation du mal, qui organise meurtres et rapt.

Carter est d'autant plus perturbé qu'il se rend compte que sa femme a renoué avec Jack Dante, son ancien amant. Pour fournir des enfants à son père, il assassine successivement Karen, une amie de la famille, et Nan, une baby-sitter. Puis il enlève sa propre fille et s'arrange pour faire accuser Jack des meurtres.

Mais le docteur Waldheim, qui fut l'assistante du pédiatre, comprend vite de quoi il retourne. En interrogeant Carter, elle essaie de savoir où sont cachés les enfants. Mais le psychopathe l'assomme et, dissimulé sous la perruque et le manteau de la vieille dame, réussit à s'échapper. Par chance, c'est Margo, protectrice des enfants, qui s'est emparée de son esprit. Après avoir aidé Jack, Jenny et la police à neutraliser le pédiatre maléfique, elle disparaît. Mais, longtemps après, Amy continuera d'avoir des entrevues avec une grande femme en tailleur rouge qu'elle affirme être son père.

Carter Nix, Son père et Caïn sont une seule et même personne. Brian de Palma élève ainsi au cube la psychose schizophrénique.

©<http://www.cineclubdecaen.com/index.html>

