

La cure psychanalytique

Un malade à la recherche de la cause du traumatisme. Films construits sur une succession de flash-back permettant de revenir à l'origine du traumatisme avec guérison finale



La maison du Dr Edwardes , Alfred Hitchcock U.S.A. 1945



La vallée de la peur , Raoul Walsh U.S.A. 1947



Soudain l'été dernier , Joseph L. Mankiewicz U.S.A. 1959



Pas de printemps pour Marnie , Alfred Hitchcock U.S.A. 1964



L'esprit de Caïn, Brian de Palma U.S.A. 1992



Sleepy hollow, Tim Burton U.S.A. 1999



Spider, David Cronenberg Canada 2002



Will Hunting, Gus Van Sant U.S.A. 1997

Thématique « Psychanalyse au cinéma »

©<http://www.cineclubdecaen.com/analyse/psychanalyse.htm>