

Principales œuvres de Bourdieu

- *Les Héritiers. Les étudiants et la culture*, avec Jean-Claude Passeron, Minuit, 1964
- *L'Amour de l'art. Les musées et leur public*, Minuit, 1966, 1969, avec Alain Darbel, Dominique Schnapper
- *Un Art moyen. Essai sur les usages sociaux de la photographie*, Minuit, 1965, avec Luc Boltanski, Robert Castel, Jean-Claude Chamboredon
- *Le Métier de sociologue*, avec J.-C. Passeron et J.-C. Chamboredon, Bordas : Mouton, 1968
- *La Reproduction. Éléments pour une théorie du système d'enseignement*, avec J.-C. Passeron, Minuit, 1970
- *Esquisse d'une théorie de la pratique*, précédé de *Trois études d'ethnologie kabyle*, Droz, 1972
- *La Distinction ; Critique sociale du jugement*, Minuit, 1979
- *Le Sens pratique*, Minuit, 1980
- *Questions de sociologie*, Minuit, 1981 *
- *Ce que parler veut dire : l'économie des échanges linguistiques*, Fayard, 1982
- *Homo academicus*, Minuit, 1984
- *Choses dites*, Minuit, 1987 *
- *La Noblesse d'État. Grandes écoles et esprit de corps*, Minuit, 1989
- *Les Règles de l'art. Genèse et structure du champ littéraire*, Seuil, 1992
- *Réponses. Pour une anthropologie réflexive*, Seuil, 1992, avec Loïc Wacquant *
- *La Misère du monde*, Seuil, 1993 *
- *Raisons pratiques. Sur la théorie de l'action*, Seuil, 1994 *
- *Sur la télévision*, suivi de *L'Emprise du journalisme*, Liber, 1996 *
- *Méditations pascaliennes*, Seuil, 1997
- *La Domination masculine*, Seuil, 1998
- *Les Structures sociales de l'économie*, Seuil, 2000
- *Science de la science et Réflexivité*, Raisons d'agir, 2001
- *Le Bal des célibataires. Crise de la société paysanne en Béarn*, Seuil, 2002
- *Esquisse pour une auto-analyse*, Raisons d'agir, 2004

Prix et distinctions

- 1993 : Médaille d'or du CNRS
- 1995 : Professeur honoris causa HEC ^[54]
- 1997 : 5^e prix Ernst Bloch de la ville de Ludwighafen
- 1996 : Goffman Prize (Berkeley)
- 1999 : membre du comité éditorial de The International Scope Review
- 2000 : Huxley Medal (Royal Anthropological Institute)
- 2001 : Corresponding Fellow de la British Academy

Annexes

Filmographie

- 1984 : *Entretien de Pierre Bourdieu avec Didier Eribon*, cassette vidéo du CNRS.
- 1990 : *Grands entretiens. Pierre Bourdieu*, Antenne 2 avec Antoine Spire, Miguel Benasayag et Pascale Casanova. Cf. *Si le monde social m'est supportable...* éditions de L'Aube, 2004.
- 1991 : *Pierre Bourdieu, Chercheur de notre temps*, vidéo du CNDP.
- 1991 : *Bourdieu, Réflexions faites*, émission de la SEPT, diffusée le 31/03/1991.
- 1998 : *Grand entretien du Cercle de minuit*, avec Laure Adler, France télévision (France 2), avril 1998.
- 1999 : *Entretien Pierre Bourdieu et Günter Grass*, Arte, diffusé le 5/12/1999.
- 1999 : *Le champ journalistique*, intervention filmée de Pierre Bourdieu au Collège de France. Cette intervention est à l'origine du livre *Sur la télévision*.
- 2001 : *La sociologie est un sport de combat* de Pierre Carles : documentaire cinématographique sur l'engagement intellectuel de Bourdieu (en salle en 2001, en dvd en 2007).
- 2002 : Dans *Enfin pris* de Pierre Carles, le documentariste s'appuie sur un passage de Pierre Bourdieu dans l'émission de Daniel Schneidermann, *Arrêt sur images*, pour expliciter la théorie du sociologue sur le champ médiatique.